



थुकि दुने



गुंला, सापारु व नेवाः
नेतृत्वया परीक्षा
राजेन मानन्धर - २



साउन महिना र शिवको महिमा
प्रेम मान डंगोल - ३



माइग्रेन व जीवनशैली
डा. मीरा शाह - ६



२८क्व:गु नेपालमण्डलव्यापी बौद्ध
वक्तृत्वकला धेधेँ बल्ला:
ब्लोअप ४-५

किपुलिइरात्रिकालीनसांस्कृतिकपदयात्रा पर्यटन प्रवर्द्धनलिसै किपूया मौलिकता पिब्वइगु

स्वनिगः धाय् अथवा तत्कालीन नेपाःगाः न्हापा लखं जायाः तःधंगु पुखू जुयाच्चंगु खँ वैज्ञानिकतय्सं हे स्वीकार याय्धुंकूगु व प्रमाणित याय्धुंकूगु खँ खः । थन जायाच्चंगु लःयात कृष्ण थःगु सुदर्शन चक्रं चानाः चोभारं लः पितृव्याव्यूगु व सापू धाय् अथवा गोपालीतय्गु वस्ती दय्कूगु हिन्दु मत दु । अथे हे, बौद्धतय्सं चिनया पँचशीर्ष पर्वतं वःम्ह श्री मञ्जुश्रीं स्वयम्भु ज्योतिया दर्शन याःवःबलय् थन तःधंगु पुखू जुयाच्चंगु खनाः चोभारया न्हछीकापयात थःगु खड्गं पालाः लः पितृव्याः वस्ती दय्कूगु व चिनं मञ्जुश्रीलिसै वःम्ह धर्माकरयात जुजु दय्कूगु धइगु किम्वदन्ती कनावःगु दु ।

● नृपेन्द्रलाल श्रेष्ठ

अथे हे त्यस्तै भूगर्भविदतय्सं धाःसा थन पुखू जुयाच्चंगु हे इलय् तःधंगु भुखाय् ब्वयाः दकले कमजोर जमिन तछ्यानाः लः पिहांवंगु धयावःगु दु । थन लः पिहांवनेधुंकाः दकवं ध्याचः व भ्यातनाः थें जुयाच्चंगु अवस्थाय् गुँ च्वकाय् च्वकाय् बस्ती दय्कूगु अनुमान यानावःगु दु । व इवल्य् गुँदैय् धयावःगु किपुलिइ दकले न्हापां बस्ती दय्कूगु धकाः नं दावी यानावःपिं दु ।

तजिलजिया तःमि धयातःगु नेवाः समाज दुने किपू नं उलि तःमि भूमि खः । किपुलिइ नं थःगु हे मौलिक परम्परा व तजिलजि दु । व मध्ये छगू बहाः चाःहिलेगु नं खः । थुगुसी किपुलिइ बहाः चाःहिलेगु परम्परायात रात्रिकालीन सांस्कृतिक पदयात्रा नां बियाः न्ह्याकेत्यंगु दु ।

स्थानीय संस्कृतितायत पर्यटनलिसै स्वानाः पर्यटन व संस्कृति निगुलिं क्षेत्रयात नापनाप विकास यानावनेगु



धासै वइगु साउन २७ गते रात्रिकालीन सांस्कृतिक पदयात्रा याय्त्यंगु खः । किपुलिइ हे छगू पत्रकार सम्मेलन यासै थुगु पदयात्रा बारे जानकारी ब्यूगु खः । किपूया मौलिक पर्वया रुपं दयाच्चंगु बहाः चाहिलेगु परम्परा ईलिसै न्हू पुस्ता दथुइ तनावगुलिं थुकिया महत्व थुइकेत नं थुगु पदयात्रा ज्याइवः याय्त्यनागु जानकारी पत्रकार सम्मेलनय् ब्यूगु खः । पत्रकार सम्मेलनय् न्वासैं जोशी ननिका नायः शरदमञ्जल जोशी पुलांगु

परम्पराया बारे न्हू पुस्तायात जानकारी बीतलिसै संस्कृतितायत आन्तरिक अले बाह्य पर्यटनलिसै स्वानाः नापनाप न्ह्यःने यंकेगु अभ्यासय् रात्रिकालीन सांस्कृतिक पदयात्रा याय्त्यनागु धयादिल । 'भी पुर्खा' न्ह्याकावंगु परम्परा, संस्कृति धइगु भीगु हे अमूर्त सम्पदात खः । थ्व तनावनेगु धइगु भीगु म्हसीका तनेगु खः । संस्कृति, परम्परायात पुस्तान्तरण याय्गुया नाप स्थानीय संस्कृतिमार्फत आन्तरिक व

बाह्य पर्यटन प्रवर्द्धन यासै समाजयात आर्थिक समृद्धिपाखे न्ह्याकायंकेगु कुतः खः' नायः जोशी धयादिल ।

किपुलिइ परापूर्वकालनिसै नेवाः समुदायल्य् धार्मिक, सांस्कृतिक अले ऐतिहासिक महत्व कुबियाच्चंगु बहाः चाःहिलेगु पर्व हनावःगु दु । दैय्दसं साउन शुक्ल पुन्हिया दिनय् बहाः चाहिलेगु याइ । चान्हिसिया इलय् याइगु परिक्रमाय् किपूया दकवं धइथें धार्मिक अले सांस्कृतिक थाय् चाःहिलेगु याइ । चान्हय् जुइगु बहाः चाःहिलेगु ज्याइवःया इवल्य् मेबलय् तिनातइगु तर उकुन्हु छन्हु हे जक चालीगु व छखा छँया चुकं मेगु छँया चुक जुयाः वनेमाः । थज्याःगु अवस्थाय् पर्यटकत व न्हूपिं मनूतय्त थाकुइफुगु सम्भावनायात ध्यानय् तयाः परिक्रमा डिजाइन यानागु नं जोशी धयादिल । दैय्दसं जुयावःगु परम्परायात न्हूगु ढङ्ग बिचाः यानागु जगुलिं थुगुसी थुकियात रात्रिकालीन ल्यं ७ पेज्य

लुम्बिनीइ गुर्योजनाकथं ज्या याय्गु जुइ : मन्त्री श्रेष्ठ



● सुरेन्द्रभक्त श्रेष्ठ

थुगुसीया २८क्व:गु नेपालमण्डलव्यापी बौद्ध वक्तृत्वकला धेधेँ बल्लाखय् मैत्रीय युवा संघ ख्वपया प्रमिला धुख्वाः न्हाप लाःगु दु । बौद्ध युवा कमिटी यलं वंगु शनिवाः व धेधेँ बल्लाखय् न्हाप जूम्ह धुख्वाल ब्वनेकूया शिक्षाय् परियति शिक्षाया आवश्यकताया विषयस न्ववानादीगु खः ।

अथे हे, शाक्यसिंह बौद्ध

परियति शिक्षालयया अनिश श्रेष्ठ ल्यू, धर्म साकच्छ संघ हःखाया प्रतिष्ठा शाक्य लियांल्यू लाःगु दु ।

अथे हे, दिपावती पुस्तकालयया पारमी शाक्य हःपाः सिरपाः त्याकादिल । निर्वाणमूर्ति विहारया सजगता मानन्धर हःपाः सिरपाः हे त्याकादीगु दु । धेधेँ बल्लाखय् १० संघसंस्थाया ब्वति दुगु खः । न्हाप लाःम्हसित १५ हजार तका सिरपाः ब्यूगु खःसा निम्हेसिगु नितिं पोखराया

ल्यं ७ पेज्य





नेवा: राष्ट्रिय म्ये

चवमि : दुर्गालाल श्रेष्ठ लय् चिनामि : तिर्थ माली

धुन देने धुन सँन्त्यलं भी फुककं हे छम्ह जुइ धुन
भीगु लागाय् भी स्वयं हे ज: जुया धुन लुइ धुन
ह्यांगु भुमिइ अष्टमण्डल ह्यांगु चा: दुने थी नगु
भीगु नेवा: ध्वाँय् थ्व हे ख: ज्यान भी सकस्यां छगू
जातितय् स्वायत्त राज्यं लुइ कपं च्वय् फिलिमिलिं
राष्ट्र भ:भ: धाय्क न्ह्याके भीगु च:र्ति भीगु हिं

सम्पादकीय



लेहेङ्गाय् कुमारीया किपा तया:

विश्व नेवा:या बेइज्जत जुल ला ?

अमेरीका विश्व नेवा: सम्मेलन न्ह्या:गुलिसें थुकी
हलिन्यंकया नेवा:तय् छगू उत्साह नं अप्व:गु दुसा छगू चीधंगु
धाय् वा बिचा: मया:गु पलाखं हलिन्यंक न्यनाच्चपिं नेवा:तय्
दथुइ वहस न्ह्या:गु दु। अले व पला: पाय्छि ख: वा गलत धइगु
खँय् नेवा:त थ:थ: हे ल्वाना नं च्वंगु दु।

जुल छु ले धाय्बलय् सम्मेलनया छगू फेशन शो यात।
फेशन शोलय् ब्व:गु लनय् नेवा: तजिलजि ब्वय्गु बिचा:
आयोजकं या:गु ख: धइगु प्रष्ट खनेदु। व इबलय् लेहेङ्गाय्
कुमारीया किपा तयाबिल। गुगुं लनय् चिभा:द्य: नं तयाबिल।
लं स्वय्बलय् धात्यों बांला:। मिखा सालाका: उगु लनं। तर
लनय् अथे कुमारीया किपा तल धका: नेवा:तय्सं हे थुकिया
विरोध यानाच्चंगु दु। थुकिया समर्थन या:पिन्सं धा:सा
कुमारीया टिसर्ट बजारय् उलिमछि न्याय्गु दु, व लनय् तया:
छु पात धाल। विरोध या:पिन्सं म्हया क्वय्या ब्वय् कुमारी
लात, अथे जुया: कुमारीया अपमान जुल धाल। थ्व खँय्
समर्थन या:पिं स्वयां विरोध या:पिं हे अप्व: खनेदु।

थव्यां न्ह्य: नं छगू ब्यूटि पेजेन्टय् बृंगद्य:या
रथया डिजाइनय् लँ दय्का: ब्व:गु दु। उगु इलय् अप्व:सिनं
तारीफ हे या:गु ख:। विरोध या:पिं खास हे खनेमदु। अथे
हे, नेपहपको श्रीपेच धका: न्याप ब्याटलया त्याकामियात
यँ महानगरपालिकाया मेयर बालेन शाहं पञ्चबुद्ध दुगु मुकुट
पुइकाबी धुंका: त:धंगु हे विरोध जूगु ख:। थुकी नं अनलाइन
बजारय् छम्ह मिसां उगु मुकुट पुयात:गु किपा तया: मियात:गु
दु, आ: नेपहपको श्रीपेच दय्कल धका: छाया विरोध याय्मा:गु
धा:पिं नं पिहांवल। तर अन्तत:, बालेन माफी हे पवना: व
मुकुट लितबीमाल।

थ्व छगू निगू घटना जुल, तर थज्या:गु घटना आ: जक
जूगु मखु। न्हापा नं जुयाव:गु ख:। तर मिडियाया सीमित
पहुँचबलय् चर्चा नं मजुल, मनूतय्सं सि हे मसिल। तर आ:
वया: धा:सा सामाजिक संजालया व्यापकतां चिचीधंगु पला: नं
पलखं हे सकसिगु ल्हातय् ल्हातय् थ्यनीगु अवस्था जुल व न्ह्यागु
खँ भाइरल हे जुइगु जुल।

हलिं नेवा: दबुलिं या:गु ज्या पाय्छि जू कि मजू व खँ
आ: थन मल्हवना। मात्र खँ थुलि ख: कि नेवा:तय्गु तजिलजि,
परम्परायात कया: थज्या:गु ज्याखँ जुइबलय् समर्थन व
विरोधय् नेवा:त सार्वजनिक रुपं छाया ल्वानाच्चनी ? हाकनं
न्ह्यागुं खँ सामाजिक संजालय् पोस्ट याना: सार्वजनिक रुपं ब्व:
हे जक बियाच्चनेगु नं गुलित पाय्छि ख: धका: बिचा: याय्मा:
ले धइथें च्वं।

थ्व खँ तय्यंक हे हलिं नेवा: दबूयात धा:सा बरु याकनं
लिच्च: पिहांवइला। हलिं नेवा: दबुलिइ च्वपिं नेवा:तय्सं
लिच्च:यात बिचा: मया:स् काचाक्क छगू ज्या यात, उकी
समर्थन व विरोधय् नेवा:त ल्वानाच्चन। अले थ्व स्वया: मख्ख
जुजुं गैर नेवा:तय्सं नेवा:तय् लाय्बुयाच्चन।

गुंला, सापारु व नेवा: नेतृत्वया परीक्षा



राजेन मानन्धर

गुंला वा गुंला नेवा: बौद्धतय्गु
विशेष पर्व ख:। थुकिया व्याख्या थी थी
विद्वानपिन्सं थी थी कथं यानात:गु दु।
सारांशय् धाय्गु ख:सा नेवा: बौद्धत थ्व
लछि धार्मिक कथं सक्रिय जुइ। गुलिस्यां
ला त्व:ती, गुलिस्यां थ: सतीगु थासय्
वना बुद्ध लुमकी, गुलिस्यां तुत: ब्वनी,
बाजं थाइ, अपसं च्वनी, द्य: थाइ आदि
आदि। थज्या:गु पवित्रगु ईयात चाय्कं
मचाय्कं छथ्व गैरनेवा: विभाषी मनूतय्सं
थ:गु भाय्या छगू अपशब्दलिसे स्वाना:
गिल्ला याय्वं समाज भचा बिचलित
जुइगु स्वभाविक हे ख:। थ्व गुंलाया
न्हापांगु न्यानु खुन्हु थथे हे जुल।

यँया न्हूह मेयरं शायद नेवा:तय्
ध्यानाकर्षण याय्त जुइ, थ:गु फेसबुक
वालय् नेवा:तय्त गुंलाया भिंतुना बीवं
गैर नेवा:तय्सं थुकियात नेवा:तय्
क्वफाय्त्, हाय्केत, हिमी चाय्केत वा
थ:गु लुघताभास ब्वय्त् हे लिसालिसा
काकां कमेन्ट यात, “गुंला” शब्दयात
कया:। उकिइ गुलिखे मनूतय्सं व
शब्दया अर्थमथूगु खइ, दकले न्हापां न्यंगु
खइ, तर उकिइ अज्या:पिं नं सवा: काकां
हालाहल, गुम्हस्यां उकिया अर्थ व महिमा
बांलाक थू। अथे धइगु थन च्वनाच्चपिं
गैर नेवा: राजधानीबासीत गन गथे याना:
नेवा:तय्त् गिल्ला याय्दइ धका: मौका
जक पियाच्चंगु खनेदत।

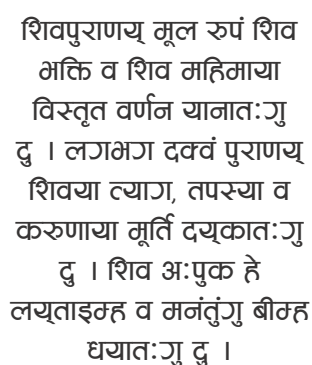
खँ फेसबुकया। थ: फेसबुक
स्वय्म्वा:पिनि अले न्हिछि स्वयाच्चना:
नं गनं छुं चिं मक्यनीपिनिगु लागिं थ्व
छुं हे मखु। फेसबुकय् जक ला ?
फेसबुकय् च्वयां छु याय् ? धका:
हाला: थ:त विद्वान धका: क्यनाच्चनी।
तर फेसबुकं गुलि ज्या याइ धइगु खँ
बालेन साहं यँ महानगरपालिकाया मेयर
पद त्याकूयात कया: नं थुइकेफइ। थ्व
भौतिक रुपं गनं खनेमदुसां समाजया
छगू अज्या:गु त्व:फिके मज्यूगु अंग
जुइधुकल, गुगु थुलि शक्तिशाली कि
उकिं चां चां समाजया धार परिवर्तन
याय्फु, जनताया न्ह्यपुइ न्ह्यु विचार
पिनाथकेफु। थनया गुंला नं अथे हे
ख:। गनं छु जुल धका: धाय् मछिसां
थुकिं छगू अज्या:गु लहर हल कि गैर
नेवा:तय् थनया नेवा:तप्रति वितृष्णा,
घृणा विष्फोट हे जूगु ख:ला धयाथें
ज्या:गु वातावरण भर्चुवल दुनियाय्
खनेदत। नेवा:त थनया आदिवासी धाइ,
वंगु निद्र:दँ न्ह्य:निसें अविछिन्न रुपय्
थनया भाषा, संस्कृति, धर्म व सभ्यता
त्यंकातय्त् नेवा:तय्गु योगदानयात
त्व:मंके फइमखु। थन दक्व सुविधा
सम्पन्न जुइधुंका:, थन राजनीतिक महत्व
दय्धुंका:, अले आ:या भासं धाय्गु
ख:सा थनया जगाया मू अप्वय्वं हे जक
थन गैर नेवा:तय्गु आकर्षण जूगु ख:। व
हे कारणं थन थी थी त्वह तया: थी थी
इलय् स्वनिगलय् प्यपुनेत उमिसं अनेक
तिकडम याइ। गुलिं राजनीतिक भविष्य

निर्माणकर्ता धका:, गुलिं सफल व्यापारी
धका: उमिसं थन थ:गु तुति क्वय् जक
बल्लाकेगु स्वल। उकिया लागि उमिसं
थन राजनीतिक पार्टीइ सक्रियता क्यन,
सामाजिक संघसंस्था नीस्वना: उकिया
नेतृत्वदायी भूमिका घय्पुल। गुलिं नेता
जुयावल, गुलिं समाजसेवी वा व्यापारी
वा उद्योगपति हे जुल। थज्या:गु पदय्
च्वनेगु शक्तियात हे नेवा:तय्सं तसकं
त:धंगु उपलब्धी धका: ताय्कल, उकिं
अथे पदय् च्वनेस:पिं गैर नेवा:तय्त्
नेवा:तय्सं छँ बिल, बालं तल, म्ह्याय्
बिल। व हे आकर्षणया कारणं थनया
म्ह्याय् मस्तय्सं नं छु छु दइ धका: नैतिक
अनैतिक सम्बन्ध नं तल। उकिया बाखं
मेगु हे दु। अज्या:गु अवस्थाय् थन गैर
नेवा:त, विशेष याना: खय् बर्मतय्गु
आधिपत्य राजनीतिक, सामाजिक
व व्यापारिक क्षेत्रय् नं अप्वया वनीगु
स्वभाविक ख:। गैर नेवा:तय्गु अधिपत्य
दय्गु धइगु नेवा:त थ:गु आदिभूमिइ
अल्पमतय् लानावनेगु ख:। अल्पमत
धइगु जनसंख्याया आधारय् म्हव: जुइगु
ला खहे खत, उकियालिसें थ:गु जातीय
पहिचान, भाषा, धर्म व संस्कृति त्यंकातय्
मफइगु अवस्थाय् वनेगु नं खत। अथे
जुया: हे नेवा:तय्के मांभाय् ल्हानां छुं
हे फाइदा मदु धका: खय् भाय् ल्हाय्गु,
अले व्यक्तित्व विकासया नामय् गैर
नेवा:तलिसे हेमचेम अप्वय्केगु फेसन नं
वल। न्येनेबलय् थज्या:गु खँ असहिष्णु
व नश्लवादी वा जातिवादी खनेदइ, तर
उकिया ल्यूने सुलाच्चंगु रहस्यया लिच्च:
हे ख: थ्व गुंला काण्ड नं।

गैर नेवा:तय्सं भीगु समाजय्
थज्या:गु थाय् दय्केधुकल कि आ:
उमित लिनाछ्खय्गु थ:गु पहिचान थन
पुनर्स्थापना याय्गु असम्भव हे मखुसां
तसकं थाकु। अथे जूसां नेवा:तय्गु
खलितइ खलितइ, त्वा:त्वालय् देय् देसय्
दय्कूगु खल: पुच: उमित हानिसें लिना:
थ:गु बर्चश्व कायम याय्गु व उमिगु
प्रतिकार याय्त् ला त्व:ते, थ:गु अस्तित्व
हे नं त्यंके फइगु अवस्थाय् मदु। दक्व
धइथें संस्थात भौतिक रुपं अस्तित्वहित,
शक्तिहीन व प्रभावहीन जुइधुकूगु
अवस्थाय् उमिसं गनं छुं नवाय्वं अथवा
विज्ञप्ति छगू पिकाय्वं भिगू दिशां हय्का:
वयाच्चपिं गैर नेवा:त ग्याइगु अथवा,
सतर्क तक हे नं जुइगु खनेमदु। थ्व गुंला
काण्डय् नं अथे हे जुल। छथ्व नेवा:
फेसबुकय् सनाच्चपिन्सं उमित धाल,
हाल, ब्वह बिल। तर उकिंसं न्ह्यागु
खँय् नं नेवा थ: हे द्रंगु, करपिं भिगु कथंया
तर्क तइपिं छथ्व: कथित राष्ट्रवादीतय्सं
नेवा:तय्त् थ:गु पहिचानया लागि ल्वाय्गु
वातावरण हे दय्केबीमखु। बालेन साहं
पुइकूगु बुद्धया मुकुटया खँय् व पाय्छि
हे जू धका: व:गु छगू नेवा: बौद्ध वर्गया
अभिव्यक्ति थन न्ह्यथने बह:जू।
अले नेवा:तय्के आत्महत्या याय्गु
बाहेक मेगु लँ ल्यनीमखु। तर व स्वया:
नेवा:तय्गु प्रतिकार क्षमता गनं खनेमन्त।
नेवा:त स्वनिगलय् आ: सिनावनाच्चंगु
मि थें जुइधुकल, सुनां छपास: ल:
ह्वलाबिलकि स्वाइया सिनावनी, नौ हे
जक ल्यनाच्चनी। हानं मेगु प्रसंग। न्हून्हू
पात्र दय्कीगु संस्था नीस्वनेवं नेवा:तय्गु
मा:हना: हनेमा:गु जात्रापर्वय् प्रत्यक्ष हे
प्रभाव लात। पात्र दय्केगु आधिकारिक
निकायय् गैर नेवा:तय् आधिपत्य जुइवं

उमिसं खनेदय्क हे नेवा:तय्गु जात्रा
पर्वया तिथि गोलमाल याय्गु अले गैर
नेवा:तय्गु जात्रापर्वयात असुरक्षित याय्गु
ज्या यानाहल। थ्व ज्या वंगु २०दँ ति
न्ह्य:निसें जुयाव:गु धका: अनुभवीतय्सं
धयाच्चंगु दु। खतुं चन्द्रमाया गतियात
सुनां न न्ह्यबाके फइ, न लिबाके फइ, तर
नं उकिया आधारय् भीसं नख:चख: हनेगु
नेवा:तय्त् छिनीकथं प्रकाशित यानाब्यूसा
उलि समस्या मजुइगु ख:। तर उमिसं द्वेष
भावनां हे नेवा:तय्गु नख:चख:यात जक
प्रभाव लाइकथं तिथि निर्धारण याय्गु
यानाच्चंगु सकस्यां अनुभव या:गु हे दइ।

आ: वया: उमिगु अज्या:गु
चाला अबलय् जक सफल जुइ जब
नेवा:त थ: हे एकजुट जुइमखु। नेवा:तय्
एकता मदु धइगु सिया: वा थुया: हे
उमिसं हरेक वर्ष धयाथें छताकि छता
नेवा: जात्रापर्वय् तक्कंका: नेवा:तय्गु
एकताया परीक्षा उमिसं कयाच्चंगु
दइ। स्वदँ प्यदँय् छक: स्वान्तिबलय
तिथि गोलमाल जुइगु ला सामान्य
प्रक्रिया हे जुइधुकल। उकियालिसें
मेमेगु जात्रापर्वय् आधिकारिक पञ्चाङ्ग
निर्धारण याइगु निकाययागु वक्रदृष्टि
ला:गु खनेदयावयाच्चंगु दु। उमिसं स्यू
थज्या:गु ज्याय् नेवा:त एकजुट जुया:
प्रतिकार याइमखु। उकिं हे थ्व तिकडम
दँय्दसं हे उमिसं प्रयोग यानाच्चंगु दु।
थज्या:गु अवस्थाय् यँय् छगू मानक काइ,
यलय् व ख्वपय् मेगु मानक काइ। अथे
जुइबलय् यँय् नख: हनेगु दिन व यलय् व
ख्वपय् नख: हनेगु दिन पाइगु स्वभाविक
हे जुल। नेवा:त नेवा: राज्यया खँय् प्रदेश
नामाकरणया खँय् नेवा: नख:चख:यात
राज्यपाखें हंकेगु खँय् सक्रिय जुया:
नमवा:सां थज्या:गु खँय् धा:सा थ:थ:गु
खल:पुच:या ब्यानर न्ह्य:ने तया: खुप
तर्कीवितर्क याइपिं विद्वान जुया: दंवइ।
अथे छाय् याइले धाय्बलय् उमिसं थ्व
हे बहानाय् यँ यल व ख्वपया नेवा:त
थ:थवय् ल्वाय्गु, थ: सहि व करपिन्त
गतल धका: साबित याय्गु मौका उमित
दयाच्चंगु दइ। अज्या:गु इलय् अले छगू
निगू संस्थां खनेदय्क अन्तरक्रिया याइ,
विद्वानत हया: घौछि बाघौ भाषण याकी,
ब्यानरया न्ह्य:ने थ:गु ख्वा: वय्क फोटो
कया: फेसबुकय् नं तइ। तर अन्तय्
लिच्च: वहे जक वइ – जिपिं पाय्छि
उपिं गलत। सु थ:गु अडानय् डेग लिफ:
स्वइमखु। अय् जुया: अन्ततोगत्वा:
यँय् यँकथं जुइ, यल व ख्वप अनया हे
कथं जुइ। थ:गु ल्हातिइ छुं मडुपिं नेवा:
युवात हिस्स जुइ, अले जाबो नख: हनेगु
छगू खँय् हे एकता मडुपिन्सं छु यानानइ
? धका: हालाहइ। थ्व अर्धसत्य हे
भीगु यथार्थ ख:। भीसं एकता थन
नं हय्मफु, मेथाय् नं हय्मफु। थ्व हे
यथार्थ गैर नेवा:तय्गु लागि नेवा:तय्त्
हिस्साय्गु छगू अचुक अस्त्र बनेजुइ।
कन्हय् फेसबुकया पेज पेजय् ट्रोले वइ,
नेवा:त अथे थथे। अले हानं नेवा:तय्
दुने हे नेवा: संघसंस्थायात न्वाय्गु थ्व
मेगु मौकाया रुपय् काइ, नेतृत्वयात
ग:तां ज्वनी। नेतृत्वया क्षमता विज्ञप्ति
पिकाय्गु व ल्वानाच्चंगु समनजयात हानं
ल्वाकेगु बाहेक मेगु मदु धका: मस्यूनपिं
नेवा: युवात हानं छक: निराश जुइ। भी
नेवा:त धिक्कार धाय्त् बाध्य जुइ। थ्व
हे मखुला भी नेवा:तय्गु बर्तमान नियति
?



- १) विशेषर संहिता
- २) रुद्र संहिता
- ३) शत रुद्र संहिता
- ४) कोटि रुद्र संहिता
- ५) उमा संहिता
- ६) कैलाश संहिता
- ७) वायु संहिता (पूर्वभाग)
- ८) वायु संहिता उत्तरभाग







साफ यु २० च्याम्पियन्सीप

भारतलिसेया हार लिपा लवःमंका छ्वय्माःकथंयागु धेंधें बल्लाः



प्रजित शाक्य

“

थुगु धेंधें बल्लाखं नेपाली फुटबलयात छुं आशा ब्यूगु दु । कप्तान आयुष घलान राष्ट्रिय टिमं ठिहतेधुंकूह कासामि खः । थुगु धेंधें बल्लाखय वय्कलं भविष्य नेपालया स्टार कासामि जुइफुगु लक्षण क्यनादीगु दु । अथे हे, भारतविरुद्धया प्रदर्शन बेवास्ता याय्गु खःसा गोलरक्षक इश्वर गुरुङयाके नं तःधंगु सठभावना क्यंगु दु ।

दक्षिण एसियाली फुटबल महासंघं दै पुचलय् अन्तर्राष्ट्रिय 'एक्सपोजर' बीगु अवधारणालिसें थीथी दै पुचलय् साफ फुटबल च्याम्पियन्सीप जुइगु याः । थुगुसी दक्षिण एसियाली फुटबल महासंघं न्हापांगु खुसी साफ यु २० च्याम्पियन्सीपया खसः ग्वल । अथेसां प्राविधिकरूपं धाय्बलय् साफ

दक्कं देय्सा स्तर खास हे मपाः । तर नेपालं सुरुया निगू कासाय् माल्दिभ्स (४-०) व श्रीलङ्का (३-०) यात अःपुक हे बुकाः उपाधि दावेदारया रूपं थःत न्हयब्वल । थ्व निगुलिं कासाय् नेपालं आकर्षक कासा म्हितूगु खः ।

सुरुया निगू कासा धुंकाः त्याकेधुंकाः स्वंगु कासाय् भारतयात



२० च्याम्पियनसीपया थ्व न्हापांगु संस्करण खः । तर आधिकारिकरूपं थुगु धेंधें बल्लाःया थ्व प्यंगु संस्करण नालाकाःगु दु । थ्वयां न्हयः साफ यु १८ व यु १९ दै पुचलय् स्वंगु संस्करण याःगु खः । नेपालं थ्व धेंधें बल्लाःया स्वंगूमध्ये सुरुया निगू संस्करणया उपाधि त्याकूगु खः । अथेजुयाः साफ यु २० च्याम्पियन्सीप म्हितेत भारतया भुवनेश्वर वंभलय् सकसिया मिखा नेपालय् जुनाच्चंगु खः ।

नेपालया तयारी बांलाःगु नं खः । बन्द प्रशिक्षण जक निलात्या जूगु खः । अखिल नेपाल फुटबल संघया देय्कन्यंकनं खुल्ला धेंधें बल्लाःमार्फत् करीब न्हयसः कासामिपाखें टिम तयार याःगु खः ।

कोरोना महामारीया हुनिं दै पुचःया ज्याइवःत प्रभावित ज्वलय् एन्फां दै पुचःया टिम दय्केत खुल्ला आह्वान याय्माःगु खः । अय्जुयाः मेघराज केसीया प्रशिक्षकत्वय् टिमं भारतय् गज्याःगु कासा म्हिती धइगु कौतुहलता सकसित जुयाच्चंगु दुगु खः । नेपालं न्हापांगु निगू कासा म्हितल, माल्दिभ्स व श्रीलङ्काविरुद्ध । दै पुचलय् दक्षिण एसियाली राष्ट्रया

बुकूसा नेपालया फाइनल प्रवेश पक्का जुइ । नेपाली फुटबल समर्थकं नं थःगु टिमं फाइनल म्हितेगु म्हास म्हेकेधुंकूगु खः तर, भारतविरुद्धया कासा नेपाली फुटबलय् बांमालाःगु दाग जुल । नेपालं भारतलिसे ८-० या लज्जास्पद हार फय्माल । खय्तला फुटबलय् नेपालया लागिं भारत न्ह्याबलें पंगः जुयावःगु दु । तर नं थुगुसी गथे भारतलिसे हार फय्माल, व पक्का नं अपेक्षित मखु । साफ दै पुचःया धेंधें बल्लाखय नेपालया थ्व दक्कले तब्यागु हार खः । व धुंकाः लिपांगु कासाय् नेपालं ल्याः धलखय् शीर्ष थासय् दुगु बङ्गलादेशलिसे १-१ या ज्वलिंज्वः म्हिताः भारतलिसेया हार छगू खराब दिनया लिच्चः जक खः धकाः सावित यात । तर व हारं नेपाल स्वंगु थासय् जक च्वनाः लुधनाः छैय् लिहाँवय्त बाध्य जुल ।

थ्व धेंधें बल्लाखं कासामित प्राविधिकरूपं बांलाना जक मजिल, मानसिक व अनुभव नं गुलि आवश्यक जू धकाः क्यंगु दु । भारतविरुद्धया कासाय् नं नेपालं च्यागू गोल फःगु थज्याःगु कासा मर्क्यनिगु खः । नेपालं भारतया गोलपोस्टय् नं उक्तिकं

आक्रमण याःगु खः तर, लगातार गोल फय्धुंकाः नेपालया डिफेन्स अचानक छिन्नभिन्न जुल । पूर्वार्द्धया बाघीया ई लिपा नेपालया गोलरक्षक इश्वर गुरुङया तःधंगु भूलं नेपालं भारतयात गोल द्रहलपा ब्यूगु खः । व गोल धुंकाः नं पूर्वार्द्धया कासा टक्करया खः । तर उत्तरार्द्धया सुरुआत भारतं लगातार निगू गोल याय्धुंकाः नेपालया कासाय् अचानक तसकं कुहांवन । नेपाली कासामितय्सं भारतविरुद्धया कासा दबाव फय्मफूगु स्पष्ट खनेदुगु खः । भारतविरुद्ध म्हितीबलय् नेपाली दर्शकया थःगु टिमं बांलाःगु कासा म्हितेमा धइगु तःधंगु चाहना दयाच्चनी । गबलें गबलें व हे अपेक्षा कासामितय्गु लागिं दबाव नं जुइगु याः ।

नेपालया प्रशिक्षक केसी ला भारतया स्तरय् थ्यंकेत नेपाली फुटबलं यक्व मिहिनेत याय् ल्यं

कासामित यक्व दुगु खः । आयुष व छुं ए डिभिजन लिग म्हितूह कृतिश छुज्जु जक छुं अनुभवीम्ह खः । अय्जुयाः उमिगु साफ यु २० थुज्वःगु तःधंगु धेंधें बल्लाःया दबाव फय् पटक हे अःपु मखु तर, नं भारतलिसेया कासा त्वःतेगु खःसा नेपालया कासा कमजोर मजू । नेपालं प्यंगु मध्ये निगू कासा अःपुक हे त्याकल, भारतलिसे बुत सा बङ्गलादेशलिसे ज्वलिंज्वः म्हितल ।

थुगु धेंधें बल्लाखं नेपाली फुटबलयात छुं आशा ब्यूगु दु । कप्तान आयुष घलान राष्ट्रिय टिमं म्हितेधुंकूह कासामि खः । थुगु धेंधें बल्लाखय वय्कलं भविष्य नेपालया स्टार कासामि जुइफुगु लक्षण क्यनादीगु दु । अथे हे, भारतविरुद्धया प्रदर्शन बेवास्ता याय्गु खःसा गोलरक्षक इश्वर गुरुङयाके नं तःधंगु सम्भावना क्यंगु दु । कासा ज्वःछि शानदार बचाउ याःसां



दनिगु धयादिल । वय्कलं धयादिल, 'भारतं भीगु लेभल क्यनाबिल । कप्तान आयुष घलानं धाःसा नेपाल लिहांवय्धुंकाः भारतया कासां यक्व हे सय्केगु ह्वःताः चूलाकागु दु धकाः सकारात्मक भाव क्यनादिल । आयुष धाःथें भारतविरुद्धया कासा त्वःतेगु खःसा नेपालं मेगु स्वंगु कासाय् वाहवाही हे मुंकेल धाःसां पाइमखु ।

नेपाली टिमय् खुल्ला छनोटं वःपिं व राष्ट्रिय स्तरया फुटबल म्हितूपिं

भारतविरुद्ध नःगु न्हापांगु गोलय् याःगु गलतीं वय्कःया आलोचना धाःसा मजूगु मखु । आसिस राई, सुमित श्रेष्ठ, अभषेक वाइबा, कृतिश रत्न छुज्जु, मनय नकमी, अजय चौधरी, निरञ्जन मल्ल, दिपेश गुरुङ अभिषेक वाइबा, सुगम सुवाल थुज्वःपिं कासामि नं प्रभावित यानादिल । समग्रय् धाय्माःसा थुपिं बांलाक बिचाः यानाः स्वःसा पक्का नं नेपाली फुटबलया भविष्य जुइ धकाः धाय्फइ ।



Sweet Cave

(जीवन दाईया पसः)

Kalimati, Kathmandu, Nepal

Tel: 4275511, 9741112777, 9851063000

यहाँ भोज तथा पार्टीहरूको लागि चाहिने स्पेशल दही, पनिर, लाखामरी, लालमोहन, बर्फी, रसबरी तथा अरु विभिन्न परिकारका मिठाईका लागि सम्पर्क राख्नुहोस् ।

आउटडोर भेज क्याटरीङ पनि गरिन्छ ।

(क) व्यापारी त्यासा

(ख) हायरपचेज त्यासा

(ग) आवासीय त्यासा



(घ) शेयर त्यासा

(ङ) मुद्दी रसिद धितो त्यासा

(च) क्रमिक निक्षेप त्यासा

मिलन बहुउद्देश्यीय सहकारी संस्था लि.

ह्वनाछैं, पाको, न्हूसतक, यैं, नेपाः

फोन ल्याः ४२३१०३६, ४२२२०६५, ४२१६१६७, फ्याक्स : ४२१६१६७

लोकल अय्ला:या ‘प्याटेन्ट राइट्स’ दावी



नेपालया आदिवासी जनजाति मिसातयूस् लोकल अय्ला:यात ब्राण्डिड यायुगु बहसय् बिमति क्यंगु दु। लोकल अय्ला:यात ब्राण्डिड यायुबलय् आदिवासी जनजाति मिसाया परम्परागत ज्ञान व परम्परागत आर्थिक व्यवस्थाय् लिच्च: लाइगु उमिगु धापू दु। २८औं विश्व आदिवासी दिवसया इवलय् राष्ट्रिय आदिवासी जनजाति महिला महासंघं या:गु ज्याइवलय् वक्तातयूस् आदिवासी जनजाति मिसायात स्वतन्त्र

व निर्वाधपूर्वक लोकल अय्ला: उत्पादन याकेबीमा:गु माग त:गु ख:। ज्याइवलय् न्ववासें राष्ट्रिय आदिवासी जनजाति महिला मञ्चया नाय: सुनी लामां लोकल य्ला: ब्राण्डिड यायुगु पलाखं लोकल परम्परागत ज्ञानया मुख्य हकदार आदिवासी जनजाति मिसातय् अधिकार लाकाकाइगु धयादिल। ‘लोकल ब्राण्डिड यायुगु ख:सा उकिया लव: निश्चित व्यापारीतय् वनी, यदि यायुगु हे ख:सा प्याटर्न राइट्स आदिवासी

मिसातयूके दय्मा:’ नाय: लामां धयादिल। अथे हे, राष्ट्रिय आदिवासी जनजाति महिला महासंघया संस्थापक नाय: स्टेला लामा, राष्ट्रिय आदिवासी जनजाति महिला महासंघया मू छयान्जे शान्ति देवानलिसे नं लोकल अय्ला: उत्पादनलिसे आदिवासी जनजाति मिसाया परम्परागत ज्ञान व अर्थ व्यवस्था स्वानाच्चंगु धासें उगु ज्ञानया राज्यपक्षं संरक्षण व प्रवर्द्धन याय्मा:गुलिइ ब: बियादिल।

हलिन्यकया आदिवासीतयूस् दैय्दसं ९ अगष्टया ‘विश्व आदिवासी दिवस’ कथं हनाव:गु दु। थ्व हे इवलय् थुगुसी नेपालय् दिवसया इवलय् कृयाशील आदिवासी जनजातिजन्य संघसंस्थातयूस् मंका: रुपं सप्ताहव्यापी ज्याइव: या:गु ख:। थुगुसी दिवसया मूल नारा ‘आदिवासी ज्ञानया संरक्षण व पुस्तान्तरणय् आदिवासी मिसा भूमिका’ तयात:गु दु।

हाइकु नख: क्वचाल

नेपालभाषा साहित्य हाइकूयात कया शनिवा: छगू हाइकु सम्मेलनया ज्याइव: जुगु दु। नेवा: हाइकु नख:या नामं जूगु हाइकु सम्मेलनय् निगू दर्जनसिबे अप्व: हाइकु च्वमिपिन्सं ब्वति का:गु ख:। हाइकु ख्य:या कजि सुरेश प्रधानया सभाध्यक्षताय् जूगु ज्याइव: यलया सातोआफि भवनय् जूगु ख:।

ज्याइव: मूपाहाँकथं नेपालभाषा एकेदेमिया चान्सलर यज्ञरत्न धाख्वा: नं त्वा:देवाय् मत च्याका: उलेज्या यानादीगु ख:। ग्वसा:खल:या कजि सुरेश प्रधानं हाइकु साहित्य ख्य: न्हियान्हिथं तब्ब्या जुया: वयाच्चंगुलिं लसता प्वंकादिल।

अथेहे साहित्यकार भुषणप्रसाद श्रेष्ठ, समान्त श्रेष्ठ, रिता महर्जन, राजेश्वरी राजोपाध्याय, प्रदिप तुलाधर,



अनुप श्रेष्ठाचार्य, विमला शर्मा, ज्ञानेन्द्ररत्न बज्राचार्य, सुरेन्द्र लाल भुजु, मंगला तुलाधर, बुद्धरत्न ज:, उर्मिला डंगोल, दिव्या ताम्राकार, मन्जुश्री श्रेष्ठ, ज्ञानीदेवी शाक्य, सुमन महर्जनपिन्स हाइकु ब्वना न्यंकादीगु ख:।

अन वाचन जूगु हाइकु लगायत

हाइकु साहित्य बारेया थीथी पक्षयात कया समालोचक नेपालभाषा एकेदेमिया सदस्य सचिब डा. पुष्पराज राजकर्णिकार, समिक्षकपिं ध्रुव मधिक:मि व पूर्णकाजी ताम्राकार लगायत हाइजिन तूय पुंपिन्सं न्व:वानादीगु ख:।

भूमि आयोगय् श्यामकृष्ण



भूमि आयोग यें जिल्लाया अध्यक्षय् श्यामकृष्ण प्रजापति नियुक्त जुगु दु।

मन्त्रिपरिषद् बैठकं प्रजापतियात भूमि आयोग यें जिल्ला अध्यक्षय् नियुक्त यायेगु निर्णय याउगु ख:।

प्रजापति सत्तारुढ गठबन्धन दलया समर्थनय् आयोगय् यें जिल्लाया अध्यक्ष जूगु ख:।

न्हूगु म्युजिक भिडियो पिहाँवइगु



नेपा:या नांजाम्ह कलाकार नाप निर्देशक पवन जोशीया निर्देशनय् न्हुगु म्युजिक भिडियो पिहाँवइगु जूगु दु।

किपूलिइ शुटिङ्ग जुगु उगु म्युजिक भिडियोलय् किपूया पूर्णमान महर्जनया च्वसाय् बुद्ध भजन म्ये प्याखं ‘द:सां दु:ख मदुसां दु:ख’ बोलया म्यें दिपा महर्जन, रत्नशोभा महर्जन व मथुरा महर्जनं हालादिगु ख:सा संगीत मथुरा महर्जनं तयादिगु ख:।

सन्तोष महर्जनं बाजं ग्वसा:

ग्वयादीगु ख:। किपूया थीथी विहार व थासय् छायांकन जूगु उगु म्येय् भन्ते तिस्स स्थविरं मू भुमिकाय् अभिनय याना: बिज्या:गु दुसा छगू दर्जनं मल्याक्क कलाकारपिनिगु अभिनय दुथ्या:गु दु धका निर्देशक जोशी लहानान्युजयात जानकारी बियादीगु दु।

‘द:सां दु:ख मदुसां दु:ख’ म्येया छायांकनया इवलय् ‘सानो पाईला’ नांया छगू संस्थां चीधंगु आर्थिक ग्वाहालि नं ल:ल्हाना:गु ख:।

नेपालभाषायात कामकाजी भाषाया मान्यता माग

वाग्मती प्रदेशय् नेपालभाषा व तामाङ भाषायात सरकारी कामकाजि भाषा कथं लागू याय्मा:गु माग यासें नेवा: देय् दबू स्वनिग: विशेष प्रदेशया टोलि संघीय सरकारया मन्त्रीनिसें भाषा आयोगतक्क थ्यंगु दु।

देय् दबू स्वनिग: विशेष प्रदेशया टोलि संघीय सरकारया संस्कृति पर्यटन तथा नागरिक उड्डयन मन्त्रीनिसें भाषा आयोगय् तकं डेलिगेशन वना: थ्व माग त:गु ख:।

संघीय सरकारया संस्कृति पर्यटन तथा नागरिक उड्डयनमन्त्री जीवनराम श्रेष्ठया ज्याकुथिइ हे वना: भाषा आयोगया सिफासिस कथं ज्या न्ह्याकेबीगु नितिं विशेष भूमिका भित्तेत इनाप या:गु ख:।

उगु इलय् मन्त्री श्रेष्ठं थ्व खँय् थम्हं भूमिका भित्तेगु व वाग्मती प्रदेशय् न थम्हं समन्वयकारी भूमिका भित्तेगु बचं बियादीगु ख:।

अथेहे, उगु टोलीं थ्व हे मागयात कया: भाषा आयोगया ज्याकुथिइ वना: आयोगया सदस्य भाषाविद् अमृत योज्जनलिसे सहलह ब्याकूगु ख:।

नापं उगु टोलिं संस्कृति मन्त्रीपाखें वाग्मती प्रदेशय् छ्व:गु पौया नक्कल नं योज्जनयात ल:ल्हाना:गु ख:। योज्जनं देय् दबू स्वनिग: विशेष प्रदेशया माग्रप्रति थ: नं सकारात्मक दुगु धासें शुक्रिया नितिं थम्हं मा:गु भूमिका भित्तेगु धयादिल।

किपुलिइ...

सांस्कृतिक पदयात्रा नां बियागु वयूक:या धापू ख:। जोशीयात कथं रात्रिकालीन सांस्कृतिक पदयात्राया इवलय् लिच्छवीकालनिसेंया ऐतिहासिक नेवा: बस्तीलिसें धार्मिक, सांस्कृतिकलिसें पुरातात्विक महत्वया विहार, चैत्य व चुक अवलोकन याय्खनी।

धार्मिक, सांस्कृतिक अले ऐतिहासिक महत्व कुबियाच्चंगु बहा: चा:हिलेगु पर्वयात परम्परागत रुपं हनाव:गु दँदै दय्धुंकल। आ: शुक्रियात त्वा:, चुक व बस्तीइ जक सीमित मया:से आन्तरिक अले बाह्य पर्यटकतय् तकं दुथ्याका: शुक्रिया चाक: त:धंकेगु आज्ञु लिसें थुगु पदयात्रा याय्त्यंगु ख:।

किपूया पर्यटन प्रवर्द्धनलिसें कोरोना महामारीं क्वद:गु पर्यटन व्यवसाय थकायूगु, जोशीननि, सिद्धा, चिलन्च्वलिसें किपूया दक्वं थासय् स्वदेशीलिसें विदेशी सकिपा छायाङ्कनया नितिं सकिपाक:मितय् आकर्षित यायूगु थुगु ज्याइव:या उद्देश्य दुगु धा:गु दु।

२८ क्व:गु ...

एकतर्फा हवाइजहाज टिकट नं ब्यूगु ख:। ल्यूयात १० हजार लियांल्यूयात ८ हजार तकालिसें सिन्धुपाल्चोकया भोटेकोशीइ बज्जी जम्पया टिकटतकं ब्यूगु ख:। सहभागीतय् द्र:छि द्र:छि ब्यूगु ख:। समाजसेवी मोतिलाल शिल्पकारं सकलसित तका सिरपा: ल:ल्हानादिल सा वाग्मती प्रदेशया सांसद् शोभा

शाक्यं दसिपौ ल:ल्हानादिल। धेंधें बल्ला:या निर्णायक मण्डलय् भिक्षु विमलो, शाक्य सुरेन, मदनरत्न मानन्धर व नरेश्वीर शाक्य दुगु ख:। वयां न्ह्य: धेंधें बल्ला:या उलेज्या यासें संस्कृति, पर्यटन तथा नागरिक उड्डयन मन्त्री जीवनराम श्रेष्ठं शुक्रथंया रचनात्मक ज्याखं किशोर, किशोरी व ल्याय्महतय् बुद्धया ज्ञान थुइके फइगुलिसें व्यक्तित्व विकास जुइगु बिचा: तयादिल। लुम्बिनी विकास कोषया नाय: तकं ख:म्ह मन्त्री श्रेष्ठं लुम्बिनीया गुरुयोजनाकथंविश्वयाशान्तिवपर्यटन केन्द्र दय्केत थम्हं कुत: यानाच्चनागु जानकारी बियादिल। ज्याइवलय् ल्याय्म्ह वर्गयात लक्षित याना: बुद्ध धर्मया विकासय् महत्वपूर्ण योगदान ब्यूगु धासें कमिटीया संस्थापक राजु शाक्य व पूर्वअध्यक्ष सुनील महर्जनयात सम्मान या:गु ख:। सम्मानित निम्हेसितं कमिटीया नाय: सतिश शाक्यं स्वांमा: व भिक्षु कौण्डिन्यं दोसल्ला न्यय्कादिल सा मन्त्री श्रेष्ठं हनापौ ल:ल्हानादिल। सभाय् भिक्षु कौण्डिन्य, सम्मानितपाखें कमिटीया पूर्वअध्यक्ष महर्जनं बुद्ध धर्मयात व क्षमता विकासया कोणं स्वय्मा:गु धासें ल्याय्म्ह वर्गया रुचि, चाहना व आवश्यकतायात सम्बोधन यानावनेमा:गुलिइ ब: बियादिल। ज्याइवलय् बौद्ध वक्तृत्वकला पर्व मूगुथिया नाय: विश्वन्तर शाक्ययात कार्यकालया सफलताया कामना यासें भित्तुना व बधाई पत्र ल:ल्हाना:गु ख:। २०५० सालनिसें दैय्दसं असार पुन्हिया दिनय् जुयाव:गु थ्व ज्याइव: कोरोना संक्रमणया हुनिं २०७७ व २०७८ सालय् जक द्यूगु ख:।

हरेक मंगलवार



मेरो साप्ताहिक
मेरो साप्ताहिक Mero Saptahik

माला: माला: ब्वनादिसैं।

जेनिथ एसईई विद्यार्थीतयत् विदाइ बिल



यँया तामिसपाखा देक्वस्थित न्यू जेनिथ इङ्गलिस मोडल स्कूलया संस्थापक प्रिन्सिपल राजु महर्जन थः मस्तय भविष्ययात बांलाक बिचाः यानाः जक पलाः छीत इनाप यानादीगु दु। उगु स्कूल एसईई पास जूषिं

विद्यार्थीतय नितिं ग्वसाः ग्वःगु विदाइ ज्याइवल्य न्ववासें वय्कलं थथे धयादीगु खः।

‘एसईई धुंकाः विद्यार्थीतय भचा अप्वः बिचाः याय्माःगु, ई बीमाःगु ई खः। थःगु करिअरयात बिचाः यानाः पलाः छीगु इलय् बांलाक मार्गदर्शन याय्मफुत धाःसा उकिया लिच्चः जिवंकाःछि फय्माली। अथेजुयाः जिं विशेष यानाः अभिभावकतयत् गम्भीर जुयाः थ्व विषयस बिचाः यानादीत इनाप यानाच्चना’ महर्जनं धयादिल।

‘पहिचानया आन्दोलन ताःलाकेत प्रभावकारी माध्यम संकिपा खः’

संघीय मामिला तथा सामान्य प्रशासन मन्त्री राजेन्द्रप्रसाद श्रेष्ठ आदिवासी जनजातिया पहिचानया आन्दोलन सफल याय्त् संकिपा ख्यलं प्रभावकारी भूमिका म्हितेफइगु धयादीगु दु।

२८औं विश्व आदिवासी दिवसया इवल्य नेपाल आदिवासी जनजाति चलचित्र महासंघ व राष्ट्रिय आदिवासी जनजाति महिला मञ्च



(निफ) या मंकाः ग्वसाल्य जूगु ‘आदिवासी संकिपा क्यनेज्या व सांस्कृतिक ज्याइवः’ या उलेज्या यासें मन्त्री श्रेष्ठ थथे धयादीगु खः।

उगु इलय् मन्त्री श्रेष्ठ आदिवासी जनजातिया पहिचान, अस्तित्व व आन्दोलनयात सशक्त दय्केत संकिपा दय्केगु नितिं आदिवासी संकिपाकःमितयत् इनाप यानादिल।

युगकवि सिद्धिचरणयात लुमंकाः ज्याइवः



राष्ट्रिय प्रज्ञा प्रतिष्ठान ‘बहुभाषिक श्रष्टा युगकवि सिद्धिचरण श्रेष्ठ’ विषयक विचार गोष्ठिया ग्वसाः ग्वःगु दु।

ज्याइवल्य प्रज्ञा प्रतिष्ठानका पुर्व उपकुलपति लिसें सिद्धिचरण प्रतिष्ठानया नायः बैरागी काइलाया नं उपस्थितइ जूगु गोष्ठि थिथी साहित्यकारतयसं साहित्य क्षेत्रय् सिद्धिचरणया योगदानयात कयाः न्ववानादीगु खः।

वक्तातयसं जहाँनिया राणा शासनबिरुद्ध संघर्ष यानाः जेलय् तकं

वंम्ह सिद्धिचरणया लेख, कृति, सफूया महत्वपूर्ण खँया बारे न्ववानादीगु खः। नेपाली, अङ्ग्रेजी, हिन्दी, मैथिली, संस्कृत लगायतका भाषाबाट साहित्य श्रृजना याइम्ह बहुभाषिक श्रष्टापाखें न्हू पुस्ताया साहित्यकारतयसं यक्व खँ सय्केफइगु खँय् वक्तातयसं बः ब्यूगु खः।

स्व. सिद्धिचरण श्रेष्ठया याकः कायुलिसें सिद्धिचरण प्रतिष्ठानका संरक्षक रविचरण श्रेष्ठ थः अबुया कविता र मुक्तक कण्ठस्थ पाठ यानाः न्यक्गु खः।

A Gateway to the Zenith of Success

NEW ZENITH
ENGLISH MODEL SCHOOL

Special Management Classes

+2 Hotel Management
Computer Science
Business Studies

Reserve Your Seats in

You don't just learn here, you explore.

Binod Maharjan
9841389552, 9808644666

बि.आर्ट्स

B. Arts

Nayabazar, Kirtipur
4335491, barts4335491@hotmail.com

- Banner, Flex Board
- Glow Sign Board
- Sticker Cutting / Printing
- Screen / Rubber Print
- Self-ink / Rubber Stamp
- PVC / ID / Visiting Card
- & all kinds of press works

सम्पत्ति विवरण समयमै बुझाऔं जरिवानाबाट बचौं

- सार्वजनिक पद धारण गरेको व्यक्ति तथा राष्ट्रसेवकले आफ्नो व्यक्तिगत विवरण अद्यावधिक गरौं।
- आर्थिक वर्ष शुरु भएको साठी दिनभित्र आफ्नो सम्पत्ति विवरण तोकिएको निकायमा पेश गरौं।
- भ्रष्टाचारमा शुन्य सहनशिलता अपनाऔं।



नेपाल सरकार

विज्ञापन बोर्ड