



साःगु भिंगु मरिचरिया नितिं लुमंका दिसँ !

लक्ष्मण जमाल 'चिलिमि' प्रोप्राइटर

लाखा छै
LAKHA CHHEN

सोहखुटे, वडा नं. १६, यै, फोन नं.: ४५६०७५८

यल नेवाः समाजया महत्व अप्पया वनाच्चन समाजयात ग्वाहालि यायेत स्वंगुलिं सरकार तयार

• लहना संवाददाता

यल नेवाः समाज नीस्वंगु दछि फुनाः निदैय् क्यंगु दु । नेवाः समुदायया नीछ्गू जाति छू हे संरचना दुथ्याइ कथं यल नेवाः समाज स्थापना जूगु खः । यलयात मू कार्यक्षेत्र दयेकाः क्रियाशील जुयाच्चंगु थीथी जातीय समाजया संस्थागत प्रतिनिधिमूलक संगठनया रुपय् दछि न्ह्यः यल नेवाः समाज स्थापना जूगु खः ।

समाजय् कर्माचार्य, कपाली, खड्गी, चित्रकार, ज्यापु, जोशी, तण्डुकार, ताम्रकार, छःला, नकःमि, नापित, वैद्यकार, बाराही, बौद्ध विहार संघ, रजक समाज, रज्जितकार समाज, राजोपाध्याय समाज, स्यस्यः समाज, सिकःमि समाज व शिल्पकार समाज आवद्ध जुयाच्चंगु दु । नेवाः समाज दछियकं याःगु थीथी ज्याइवल नेवाः धइगु मंकाः भावनायात तिवः बिउगु दु । नेवाः समुदाय दुनेया थःथःगु जातिया चाकलय् संगठित जुयाच्चंगु स्थितिइ ईशा माग कथं स्थापना जूगु यल नेवाः समाज नेवाः दुनेया विविधतायात कःधानाः मंकाः मज्ज्या नेवाःतयगु मुक्कं मुद्दा ल्हवनेफइगु विश्वास समाज कयाच्चंगु दु ।

वंगु बिहीवाः गाबहालस्थित



कुमारी पार्टी प्यालेसय् ग्वसाः ग्वःगु ज्याइवलय् शहरी विकास मन्त्री प्रकाशमान सिं लिसे बागमती प्रदेशया सांसद रामकृष्ण चित्रकार, यल महानगरपालिकाया उपमेयर मज्जरी शाक्य नेवाः समाज ल्हवनेत्यंगु मुद्दायात बः बियादीगु खः ।

नेवाः समाज दुनेया विविधतायात छधि यानाः समाजयात बल्लाकेगु लिसे विकसित याय्माःगु खँय् सकलें पाहापिसं बः बियादीगु खः । ज्याइवलय्

नववाय्गु इवलय् उपप्रधानमन्त्री सिंह नेवाः समाजयात जीवन्त व अभ्र क्रियाशील याय्माःगु खँय् बः बिसें उकिया नितिं सरकार माःगु ग्वाहालि याय्गु प्रतिबद्धता प्वकादीगु खः ।

उकथं हे बागमती प्रदेशसभाया दुजः चित्रकार नेवाःत जाय् मफइगु अवस्था वल धाःसा राजनीतिक, प्रशासनिक लगायत क्षेत्रय् लिउने लाइगु जक मखुसँ थःगु अधिकारपाखे बन्चित जुइ मालेफइगु

धयादीगु खः । उकथं हे उपमेयर शाक्य नेवाः दुनेया विविधतायात नालाः छपू जुयाः न्ह्याःवनेमाःगु खँ धयादीगु दु ।

उकथं हे ज्याइवलय् समाजया नायः ताम्रकार थःगु जाति दुने न्ह्याना वयाच्चंगु संस्कार, रितिरिवाजया संरक्षणया लिसे नेवाः समुदायया हकहित, नेपालभाषा संरक्षण, संस्कृति व परम्परा ल्यंकेत बिसकं बिसकं रुपय् नीस्वनातःगु संगठनयात छधि यानाः न्ह्याःवनेगु नितिं समाज ज्या याना

वयाच्चंगु खँ धयादीगु दु ।

नेपालभाषा मंका खलःया ग्वसालय् दैय्दसं जुइगु भिन्तुना च्यालीया संयोजन याय्गु, सरकारं २०७५ सालय् प्रस्ताव याःगु गुथि विधेयक विरुद्धया आन्दोलन, २०७७ साल भदौ १८ गते बुंगद्यः पुचः सालेगु इवलय् जूगु भडपया घटना लिपा संगठनयात थःगु जातीय संगठनया घेरां पिहां वयाः सोचे याय् माःगु, नापं जाय्माःगु व मिले जुयाः ज्या याय्माःगु अवस्था ब्वलंगु खँ नं अध्यक्ष ताम्रकार धयादीगु दु ।

थीथी घटनाक्रम बिउगु सन्देशयात मथुइकेगु खःसा लक्ष्य, हकहितया एजेण्डायात सम्बोधन याकेगुलिं लिउने लाय्फइगु अवस्था ब्वलनेवं फुक्कं जाति समाज न्हयनिगु यल नेवाः समाज नीस्वनेमाःगु खँ नं अध्यक्ष ताम्रकार कनादीगु दु ।

थीथी जातीय समाज दथुइ पारस्परिक सद्भाव व साभेदारीइ समुन्नत समाज दयेकेगु समाजया मू प्रस्तापना खः । समाजया आज्जु कथं यलया मूर्त, अमूर्त संस्कृति, सम्पदाया जर्गेना याय्गु व नेपालभाषाया प्रवर्द्धन यायेगु मू आज्जु तयातःगु दु ।

वरिष्ठ कलाकःमि पवन जोशीयात हन



लहना वाःपौ/वरिष्ठ निर्देशक, कलाकार नाप रचनाकार पवन जोशीयात हने ज्या क्वचाःगु दु । लहना मिडियाया ग्वसालय् शुक्रवाः छगु ज्याइवः दथुइ यै पवन जोशी सन्ध्या ११४४ ज्याभूवःयाना जोशीयात हने ज्या याःगु खः । नेपाली व नेपालभाषाय् जोशीया रचनाय् सच्चिपु म्ये रेकर्डिड जूगु लसताय् जोशीयात छगु ज्याभूवः दथुइ हनेज्या याःगु खः । हना ज्याइवलय् लहना मिडियाया अध्यक्ष नृपेन्द्रलाल श्रेष्ठ जोशीयात दोसल्ला न्यय्कूगु खःसा बागमती प्रदेशया श्रम रोजगार लिसे यातायात मन्त्री प्रेमभक्त महर्जन हनापौ लःल्हानादीगु खः । अथेहे लहना मिडियाया

व्यवस्थापक सुरेन्द्रभक्त श्रेष्ठ स्वांमाः क्वखाय्केगु खःसा वरिष्ठ सिने पत्रकार विजयरत्न तुलाधर, नेपाल चलचित्र व पत्रकार संघया अध्यक्ष समीर बलामी, यै महानगरपालिका १८ वडाया अध्यक्ष न्हुछैकाजी महर्जनपिन्स खादा न्यय्कादीगु खः । वरिष्ठ निर्देशक जोशीयात नेवाः संस्कृति कथं छयैय् सगं बिया हंगु खः । सम्मान ग्रहणलिपा वरिष्ठ निर्देशक, कलाकार, रचनाकार जोशी थःगु रचनाय् सच्चिपु म्ये रेकर्डिड जूगु लसताय् जूगु थज्यागु ज्याभूवः जुल थुकियात निति ग्वसाः खलः नाप ज्याभूवलय् ब्वति काःपि सकसित सुभाय् बियादीगु खः । थः कला ल्यं ७ पेजय्





नेवा: राष्ट्रिय म्ये

चमि : दुर्गालाल श्रेष्ठ लय् चिनामि : तिर्थ माली

धुन दने धुन सँन्ट्यलं भी फुक्कं हे छम्ह जुइ धुन
भीगु लागाय् भी स्वयं हे जः जुया धुन लुइ धुन
ह्यांगु भुमिइ अष्टमण्डल ह्यांगु चाः दुने थी नगु
भीगु नेवाः ध्वाँय् थ्व हे खः ज्यान भी सकस्यां छगू
जातितय् स्वायत्त राज्य लुइ कर्प च्वय् भिलिमिलिं
राष्ट्र भःभः धाय्क न्ह्याके भीगु चःतिं भीगु हिं

सम्पादकीय



कलाकारपिन्त सम्मान इलय् यायेमाः

कलाकार धइपि देय्या तिसाः खः । कलाकारतय्सं
राष्ट्रयात याःगु योगदानयात कयाः उपि दुगु इलय् कदर
यायेमाः । थथे सम्मान याये बहजूम्ह बरिष्ठ निर्देशक,
कलाकार नाप रचनाकार पवन जोशीं नेपालभाषा व खस
नेपाली भाषाया रचना यानाः सछिपू म्ये निर्देशन यायेगु छगू
ऐतिहासिक ज्या जूगु दु । थज्यागु ज्वःमदगु ज्यायात कदर
यासैं लहना मिडियापाखे पवन जोशीयात हनेगु ज्या जूगु
दु । छम्ह हे मनू नं म्ये च्वयाः उगु म्येय् म्युजिक भिडियो
निर्देशन यायेगु निश्चय रुपं उपलब्धिपूर्ण ज्या खः ।

बिस २०२७ सालय् दबू प्याखंपाखे थःगु अभिनय
यात्रा न्ह्याकादीम्ह वय्कलं दर्जनौ मल्याक नेपाली खस
भाषाया संकिपाय् खलनायकया भूमिकाय् अभिनय याय्
धुकूगु दु । अथे हे नेपाःया न्हापांगु मातृभाषाया संकिपा
शिलुइ नं थःगु अभिनय न्ह्यब्वयादी धुकुम्ह नं खः । भाजु
जोशीं नेपालभाषाया संकिपा ‘बांलाः मयजु’ पाखे बालाम्ह
निर्देशकया राष्ट्रिय अवार्ड तकं त्याकादीधुकुम्ह दु ।

न्यागू दशक तक मदिक्व थथे कलाकारिता छ्यलय्
योगदान यानाच्चम्ह पवन जोशीयात कदर यायेगुलि राज्यया
ध्यान वनाच्चंगु खनेमदु । खः ला नेपाल सरकारं थःगु
देशय् भाषा, कला, साहित्य क्षेत्रय् योगदान यानाच्चपिंत
कदर मयानाच्चंगु गुनासो आपालं कलाकर्मीतय्सं प्वंकेंगु
यानाच्चंगु दु । गुलिखें साहित्यकार, कलाकार, लेखक
छगू इलय् कला क्षेत्रय् तःधंगु योगदान याःसां नं लिपांगु
अवस्थाय् उमिगु स्थिति प्रति धाःसा सरकारं वेवास्ता
यायेगु यानाच्चंगुलिं गुमनाम जिन्दगी हनेमाःगु अवस्था
जुयाच्चंगु दु ।

देय्या कला, साहित्य योगदान याःपिं थज्याःपिं
कलाकारतय्त इलय् म्हसिकेंगु ज्या राज्य यायेमाः । तर आः
तक सरकारं नीतिगत निर्णय यानाः थुकथं कलाकारतय्त
सम्मान याय्गु ज्या मयानाच्चंगुलिं कलाकारत गुमनाम
जुइमाःगु गुगु अवस्था दु उकियात सम्बोधन यायेगु दायित्व
राज्यया खः । सरकारं गुगुं नं कथंया लगानी मयाःगु
कला, साहित्य क्षेत्रयात जीवन्त यायेत अमूल्य योगदान
याःपिं कलाकारया वा साहित्यिक व्यक्तिया इलय् कदर
मयायेगु धइगु छगू कथं कला क्षेत्रयात राष्ट्र उपेक्षा याःगु
कथं कायेमाःगु जुइ । गुगुं नं क्षेत्रयात उपेक्षा यानाः देय्
विकासया लैपुइ न्ह्याः वने फइमखु । अझ कला व साहित्य
क्षेत्रयात उपेक्षा याय्गु ला जि हे मजिउ ।

स्वतन्त्र, अग्रिम, जानकारी नापं मञ्जुरी छु खः ?- २



श्रीकृष्ण महर्जन नेवाः

युएनड्रिपसं एफपिक कायेमाःगु सन्दर्भय् दुथ्याःगु ममू खँ

धारा १०ः आदिवासी जनजातियात इमिगु भूमि व क्षेत्रपाखें बलपूर्वक चीकेगु जुइमखु । छुं नं स्थानान्तरण सम्बन्धित आदिवासी जनजातियात स्वतन्त्र, अग्रिम जानकारी नापं मञ्जुरी (स्वतन्त्र, पूर्व नापं सूचित मञ्जुरी) मदय्कं जुइ मखु । अथे स्थानान्तरणय् न्यायपूर्ण व उचित क्षतिपूर्ति बिइगु सहमतिइ व सम्भव जुलधाःसा लिहां वय्गु विकल्प सहित जुइ ।

धारा ११ः (२) आदिवासी जनजातिया स्वतन्त्र, अग्रिम जानकारी नापं मञ्जुरी (स्वतन्त्र, पूर्व नापं सूचित मञ्जुरी) मदय्कं व इमिगु कानून, परम्परा व प्रचलनयात हाचां गाइगु कथं काइगु इमिगु सांस्कृतिक, बौद्धिक, धार्मिक नापं आध्यात्मिक सम्पत्तिइ सम्बन्धय् आदिवासी जनजातिलिसे सहकार्य यानाः तयार याइगु प्रभावकारी संयन्त्रतपाखें राज्य क्षतिपूर्ति बीमाः ।

धारा १९ः आदिवासी जनजातियात प्रभाव लाइगु कानून व प्रशासनिक उपायत नालेगु व कार्यान्वयन यायेन्ह्यः राज्यपाखें आदिवासीया स्वतन्त्र, पूर्व व सूचित मन्जुरी (स्वतन्त्र, अग्रिम जानकारी नापं मञ्जुरी) काय्गु सम्बन्धी आदिवासी जनजातिया थःगु प्रतिनिधिमूलक संस्थापाखें इमिसं असल नियतपूर्वक परामर्श व ग्वहालि याइ ।

धारा २७ः परम्परागत रुपय् स्वामित्वय् दयाच्चंगु व मेगु कथं कब्जा व प्रयोग यानावयाच्चंगु आदिवासी जनजातिया भूमि, क्षेत्र व संसाधनयात इमिगु अधिकारयात मान्यता बिइगु व न्याय निरूपण याय्गु राज्यपाखें सम्बन्धित आदिवासी जनजातिलिसे सहकार्य यानाः इमिगु कानून, परम्परा, प्रचलन व भूमि स्वामित्व प्रणालीयात माःगु मान्यता बिाः छगू स्वच्छ, स्वतन्त्र, निस्पक्ष, खुला व पारदर्शी प्रक्रिया नालाः कार्यान्वयन याइ ।

धारा २८ः (१.) आदिवासी जनजातिलिसे इमिसं परम्परागत रुपय् स्वामित्व हासिल याःगु व मेगु कथं कब्जाय् तयातःगु व छ्यलाः वयाच्चंगु भूमि, क्षेत्र नापं संसाधन थःगु स्वतन्त्र, अग्रिम जानकारी नापं मञ्जुरी बिना अधिग्रहण व नष्ट यात धाःसा क्षतिपूर्ति काय्गु बाय् व सम्भव मदुसा उचित, स्वच्छ व न्यायोचित क्षतिपूर्ति प्राप्त याय्गु अधिकार दु ।

धारा २९ (२.) आदिवासी जनजातिया स्वतन्त्र, अग्रिम जानकारी नापं मञ्जुरी बिना इमिगु भूमि व क्षेत्रय् जोखिम युक्त पदार्थत मुकेगु व विसर्जन याइमखु धइगु खँ सुनिश्चित याय्त

राज्यं प्रभावकारी उपायत नाली ।

धारा ३०ः (१.) सान्दर्भिक कथं सार्वजनिक हितया दृष्टिपाखें उचित ठहर मजुतले व सम्बन्धित आदिवासी जनजातिपाखें स्वतन्त्रता पूर्वक सहमित बिउगु व अनुरोध याःगु अवस्था बाहेक आदिवासी जनजातिया जमिन व भूभागय् सैनिक गतिविधि याइमखु ।
२. सैनिक गतिविधिया निरतिं आदिवासी जनजातिया भूमि व क्षेत्र छ्यले न्ह्यः राज्यपाखें माःगु प्रक्रियां व विशेष कथं प्रतिनिधि मूलक संस्थातपाखें सम्बन्धित आदिवासी जनजातिलिसे प्रभावकारी परामर्श याइ ।

धारा ३२ः (२.) आदिवासी जनजातिया भूमि व क्षेत्र व मेगु संसाधन विशेष यानाः खनिज, जल व मेगु संसाधनया विकास, उपयोग वा शोषण नाप स्वापू दुगुयात प्रभावित याय्गु छुं नं आयोजना स्वीकृत याय्न्ह्यः राज्यतपाखें आदिवासी जनजातिया स्वतन्त्र, अग्रिम जानकारी नापं मञ्जुरी काय्गु निरतिं इमिगु थःगु प्रतिनिधिमूलक संस्थातपाखें सम्बन्धित आदिवासी जनजातिलिसे असल नियत कथं परामर्श नापं ग्वहालि याइ ।
आईएलओ १६९सं एफपिक कायेमाःगु सन्दर्भय् दुथ्याःगु ममू खँ



धारा १४ः (१.) सम्बन्धित आदिवासी जनजातितपाखें परम्परागत कथं नालाः वयाच्चंगु भूमिया निहीत इमिगु स्वामित्व व भोगाधिकारयात मान्यता बिइ । उकिया नापं सम्बन्धित आदिवासीतय्सं यकःति कथं नालाः मतःगु तर जीविकोपार्जन व परम्परागत गतिविधिया निरतिं परम्परागत कथं पहुँच दुगु भूमि छ्यलिगु इमिगु अधिकारया रक्षा याय्गु निरतिं माःगु अवस्थाय् लैपुत नाली । थुगु खँय् फिरन्ते आदिवासी व घुमन्ते किसानतय्गु अवस्थायात विशेष ध्यान बिइ ।

२. सरकारतपाखें सम्बन्धित जनताया परम्परागत कथं नालातःगु भूमि पहिचान याय्त व इमिगु स्वामित्व व भोगाधिकारया प्रभावकारी संरक्षणया प्रत्याभूति बिइत माःगु पलाः ल्हनि ।

३. सम्बन्धित आदिवासी जनजातिपाखें भूमि सम्बन्धी दावी ज्यंकेत राष्ट्रिय कानून प्रणालीइ माःगु कार्यविधिया व्यवस्था याइ ।

धारा १५ः (१.) सम्बन्धित

जनताया भूमि सम्बन्धी प्राकृतिक स्रोतया अधिकारयात विशेष कथं सुरक्षित याइ । थज्वःगु अधिकारय् अज्वःगु स्रोतत उपयोग, व्यवस्थापन व संरक्षणय् सहभागी जुइगु कथं जनताया अधिकार तकं दुथ्याइ ।

२. खनिज पदार्थ बाय् मेगु भूमिगत स्रोतया स्वामित्व व भूमि सम्बन्धी मेगु स्रोतया अधिकार राज्यय् निहित जुइगु अवस्थाय् राज्य अज्वःपिं आदिवासी जनजातिया भूमि सम्बन्धी अज्वःगु स्रोतया अन्वेषण बाय् उपयोगया निरतिं छुं नं कथंया ज्याइवः न्ह्याकेबलय् बाय् न्ह्याकेगु अनुमति बिइ न्ह्यः इमिगु हितय् प्रतिकूल लिच्चः लाइ बाय् मलाइ बाय् लाइगु जूसा गुगु कथंया प्रतिकूल लिच्चः लाय्फु थ्व खँय् क्वःछिइगु निरतिं आदिवासी जनजातिलिसे परामर्श याय्गु कार्यविधि स्थापित याय्गु बाय् कायम याइ । सम्बन्धित जनतात फयांपत्तले अज्वःगु ज्याखँय् ब्वति काइ नापं अज्वःगु ज्याखँपाखें थःपिन्त लिच्चः लाइगु, नोकसान जुइगु जुल धाःसा इमिसं उकिया बापत मुनासिब क्षतिपूर्ति काय्दइ ।

धारा १६ः (१.) थुगु धाराय् न्ह्यथनातःगु प्रकरणया अधीनय् च्वनाः, सम्बन्धित आदिवासी जनजातिपाखें नालातःगु भूमिपाखें

इमित चीके दइमखु ।

२. अपवादजनक उपाय कथं अज्वःपिं जनताया थाय्बाय् हिलेमाःगु खनेदुगु अवस्थाय् इमिगु स्वतन्त्र, अग्रिम जानकारी मञ्जुरी (स्वतन्त्र व जानकारी सहितया सहमति) कयाः जक थाय् हिलेफइ । इमिगु सहमति मदइगु अवस्थाय् सम्बन्धित आदिवासी जनजातिया प्रभावकारी प्रतिनिधित्वया निरतिं मौका बिइमाः । उपयुक्त जुल धाःसा सार्वजनिक जाँचबुझ याय्गु तकंया व्यवस्था याय्गु राष्ट्रिय कानून व नियमतपाखें स्थापित माःगु कार्यविधित नालाः जक अथे मेगु थासय् यंकी ।

३. गन गुगु कथं संभव जुइ, आदिवासी जनजाति मेगु थासय् यंकेमाःगु अवस्था क्वचाय्वं इमिगु परम्परागत भूमिइ लिहां वय्गु अधिकार दइ ।

नेपालय् एफपिकया अवस्था गथे दु ?

कथं

- लहना डेस्क

स्वनिगःया आदिवासी नेवाःतयगु
थीथी कथंया जीवन्त संस्कृति मध्ये
छगू महत्व पूर्णगु कथं नालातःगु दु
गथांमगः नखः । दैय्दसं दिल्लागा चःहे
खुन्ह हनिगु थुगु नखःनाप स्वापू दुगु



निहन्य त्वाः त्वाल्य च्वंगु
भूतया प्रतिक गथांगुगः
वाय्यंके धुंकाः बहनी
जुइवं थःथःगु छैय नं छ
वालिप्वाःया भूत दयका हाः
भूत धकाः च्याकाः दुवातय
वाय्यंकेगु चलन दु । उगु
इलय भूतया प्रतिक छ्वालि
प्वाल्य घाँय न्हाकं, च्वाकं,
बःसि कचा थीथी कथंया
घाँय तया हासाय घःने तयाः
पूजा यायगु याइ ।

गथांमुगःयात थीथी कथंया व्याख्या
याना वयाच्चंगु दु। गथांमुगःयात
त्रिशक्ति त्रिपद भैरव, शिवया प्रतिक,
अर्धनाटेश्वर, उमामहेश्वरया प्रतिक
जक मखु धण्टाकर्ण धकाः तर्क
धायगु याना वयाच्चंगु दु। गथांमुगः
नखः भ्रिंज्यंगु शताब्दीया इलनिसें हे
न्त्याका वयाच्चंगु नखः खः धकाः तर्क
धया वयाच्चंगु दु।

गधामुगः नखःया दिंयात तान्त्रिक
विधिया ल्याखं तसकं महत्त्व पूर्णगु दिं
कथं नालातःगु दु । उकिं ततःधंगु सिद्धि
जुइगु दिं धकाः नं नालातःगु दु । तसकं
कडागु दिं कथं नालातःगु गधामुगः
चःहे खुन्हु स्वनिगःया गां गामय निसें
त्वाः त्वाल्य तर्क गधामुगः दयकाः
वाय् यंकेगु यानाच्चंगु दु । गधामुगः
चःहे खुन्हु चिचिधीपिं मस्तयूत नंयागु
कलि न्ह्याकेगु, तःधिपिसं पञ्च धातु

नै, ली, सिजःय अंगु न्ह्याइगु चलन
 दु। कदागु दिं जूगुलिं भूत प्रेतं थिइ
 मफयेमाः धकाः अंगु व कलि न्ह्याकेगु
 याना वयाच्चंगु दु।

गथांमुगः दयेकाः वाय् यंकीगु चलन
 यैया थाय् थासय् दुवातय् गथांमुगः
 थना तङ्गु चलन दु । अले हाःनाः मद्दुह
 छम्ह मचायात गथांमुगःया लागा धकाः
 उगु थासय् छैय् छैय् नापं पसलय् पसलय्
 तर्कं छ्वयाः आजुजय् हाः धकाः हाय्
 का ध्यवा फ्वंके छ्वङ्गु चलन दु । अले
 उम्ह मचायात हे गथांमुगः क्वथयूके
 बियाः देशं पिने अर्थात बस्तीं पिने तक
 लुयायंकाः खुसिङ्ग चुङ्गे छ्वयगु चलन
 दु ।

गर्धामुगः दयकेगु नितिं स्थानीय
मनूत हे सक्रिय जुइ। गनं न्हायपुं
कथिया स्वपा तुति दयकाः गर्धामुगः
दयकिगु चलन दुसा गनं गनं छ्वालि
नं गर्धामुगः दयकिगु चलन दु। हासाय
लाखेया छ्वाःपाः च्वयाः गर्धामुगः
धकाः तयगु नापनापं लैगिक रुपं नं
अप्वः याना मिजंमह धकाः सिदयक
अथे कलात्मक कथं गर्धामुगः दयकेगु
याइ। उलि जक मखु न्हापा न्हापा
जूसा मिसा मस्तयुसं कापःया कतामरी
दयकाः मिहतिगु चलन दुगु इलय
अज्याःगु कतामरीयात गर्धामुगल्य
खाय रंकेमाःगु चलन तर्कं दुगु खः ।

अथे दुवातय् दुवातय् दय्कूगु
गथांमुगःयात गनं गनं च्याका छ्दवइगु
चलन दुसा गनं गनं खुसिइ चुइका छ्
वइगु चलन दु। अथे गथांमुगःयात
लुया यँकिगु इलय् मिजं मस्तय्सं न्हाय्
पं कथिं दाय् वनेगु नं चलन दु। अले
खुसिइ चुइकाः वय्धुंकाः वा वांछ्वयाः
वय्धुंकाः गनं गनं ला छूय् कथं मिजं
मस्तय्सं नारा लगे यानाः वइगु चलन
दु। अथे गथांमुगः लुयाः यँकाः वाइगु
यात हे दुवातय् च्वंम्ह भूत वाय् यँकिगु
खः धाइ। अर्थात गथांमुगःयात भूतया
प्रतिक बिया मच्चंगु नं मखु। अप्वः
यानाः गां गामय् अज्वःगु चलन आः
तक नं ल्यंदनि। इपिं मिजं मस्तय्सं
प्वाःस्याः पीस्याः मयः मयः, छ्यंस्याः
प्यंस्याः मयः मयः धकाः नापं थःगु
स्वास्थ्यय् बांलाय्माः, विकार अर्थात
ल्वय् मवय्माः धकाः नारा लगे याना
वइगु खः। उगु कथं हाल्लाः वय्धुंकाः
थःथःगु वस्तीइ दुने च्वंगु पुखुलिइ
मिहताः अर्थात लालकया (धरब्बाना)
वा ख्वाःसिलाः जक छैय् दुहां वनेमाःगु
चलन दु।

गथामुगःयात मिजं मस्तयूसं हे
लुया यंकिगु नापं दकलय् अप्वः मिजं

मस्त हे सक्रिय जुड़गु जुया हे जुड़ थुगु
नखःयात कायमचा नखः नं धायगुगु
याना वयाच्चंगु दु । थुगु कथं सामुहिक
रूपं गथांमुगः थौं तक नं नेवाःतयूसं हना
वयाच्चंगु दु ।

छँय् छँय् नं भूत वाइगु चलन

गर्धामुगः नखः खन्हु नेवाःतयस्
थःथःगु छैय् बै थिलेगुनिसें सुचुपिचु
याइगु चलन दु । अफ्र गुलिं गुलिस्मिन्
ला अनिवार्य रुपं म्वः ल्हुइमाः धकाः
तर्कं धाय्गु याना वयाच्च्वगु दु । यलया
नेवाःतयस् ला भन थःथःगु छैय् न पिने
न्हाय्पं कथि तिया तइगु चलन दु ।
नेवाःतयस् थःथःगु छैया लुखाय् नैया
कि अर्थात स्वाकिं दुगु कि ताय्गु तर्क
याइ । उकियात प्याकिं धाइगु खः ।
अथे प्याकिं ताइगु धइगु नं छ्मू कथ
भूत प्रेत दुहां वय् मफ्युमाः धकाः खः

न्हिनय् त्वाः त्वालय् च्वंगु भूतया
 प्रतिक गथांमुगः वाय्यंके धुंकाः बहनी
 जुइवं थःथःगु छैय् नं छ्वालिप्वाःया भूत
 दय्का हाः भूत धकाः च्याकाः दुवातय
 वाय् यंकेगु चलन दु । उगु इलय् भूतया
 प्रतिक छ्वालि प्वालय् पाँय् न्हाकं
 च्वाकं, बःसि कचा थीथी कथंया पाँय्
 तया हासाय् छःने तयाः पूजा याय्गु
 याइ । उगु इलय् सौ तयातःगु सर्लिचाय्
 थःथःगु छैय् वडिपं पति, कुसि तका
 लानाः छप्वाः ल्हातं छ्वालिप्वाः
 च्याका अले मेगु ल्हातं सौ दुगु सर्लिचा
 ज्वना हाः भूत धकाः हाहां छैया फुकक
 क्वथाय् क्यना वाय् यंकिगु चलन दु ।
 अले छ्वासय् वनाः अथे भूतया प्रतिक
 छ्वालिप्वाः च्याका वाना वय्धुंकाः
 निसलाः कयाः सुद्ध जुयाः सरसफाइ
 यानाः जक छैय् दुहां वनेमाःगु चलन
 दु । उलि जक मखु अथे छैय् दुहां
 वनेवं तलय् थहां वनेत खिचा क्वःचा
 अर्थात छेलिं च्वय् मातनय् थ्यने न्हयः
 चिभ्याः चिपं थियाः जक कोथाय् दुहां
 वनेमाःगु चलन दु । उगु कथंया चलन
 थौंकन्हय् तक नं गां गामय् दु । गनं गनं
 ला गांयापिं फुकक हे मनूत इवलिक छ
 वालिप्वाः च्याकाः गामं पिने वाय् हइगु
 चलन नं मदुगु मखु । गथांमुगः नखः
 खुन्हु यक्वः तःधं जुइक नखःया रुपय्
 हनेगु ज्या मयासां नं नेवाःतय्सं तसकं
 महत्व बिया वयाच्वंगु खनेदु ।

गथांमुगः नखः हनाच्वंगुया अर्थ

बास्तवयू गथांमुगः नखः हनेगु
अले भूत वायूगु धइगु सिनाज्या अर्थात
वा पिइगु ज्या क्वचायू धुकूपिसं जक
याइगु खः । उकिं सिनाज्या क्वचाःगुया
संकेत बिइगु कथंया नखः गथांमुगः नखः
धायफइ । अले गथांमुगः नखः तकया

देने न वा पिङ्गु ज्या क्वमचाल अले
 गुन्हुपुन्हि खुन्हु तकया दुने क्वचाल
 धाःसा गुन्हुपुन्हि खुन्हु हे थःथःगु छैय्
 नं भूत वाय् यँकिगु चलन दु । उकिं न
 सिनाज्या क्वचाल धकाः हनिगु नखः
 हे गथांमुगः खः धकाः धाय्फइ । उलि
 जक मखु त्वाः त्वाल्य् दुवातय् थनिगु
 अले लुया यँकिगु गथांमुगः धइगु
 त्वाःया फोहरयात भूतया प्रतिक दय्
 का यँकीगु कथं नालातःगु दु । त्वाल्य्
 हे दयाच्चंगु न्हाय्प कथिया कलात्मक
 कथं भूत दय्का वाय् यँकीगु खः । छगु
 कथं फोहरयात विसर्जन याइगु खः ।
 अले थःथःगु छैय् नं न्हाय्क, च्वाक
 नापं थीथी कथंया कं नापं घाँय् तयाः
 च्वाका वाय् यँकिगु धइगु नं सरसफाइ
 याइगु हे खः ।

नहापा नहापा जूसा वा पिङ्गु
निर्ति लच्छि तक लगातार रुपं बुँड
वनाच्वनिगु अले थःगु हे छैय् त्वालय
बुया वयाच्वनिगु थीथी कथंया घॉय
यात भूत नाला वाय् यंकीगु खः धकाः
नं धाइ। उकिं गथांमुगः नखःयात
थाय् थाय् पतिकं थःथःगु कथं हना
वयाच्वंगु जूसां थ्व नितान्त बुँज्या नाप
स्वापू दुगु अले फोहर नाप स्वापू दुगु
अभ्र धाय् सरसफाइ याइगु नखःया
रुपय् कायूमाः। नहापा नहापायापि
मनूतय्सं फोहरयात विसर्जन यायेगु दि
हे क्वःछिना गथांमुगः नखः सलंसः दै
न्त्यःनिसें नेवाःतय्सं हना वयाच्वंगु
नखः खः धकाः नाला कायूफु। उलि
जक मखु मूल ज्या कथं नालातःगु वा
पिङ्गु ज्या सिनाज्या क्वचाल धकाः
घोषणा याइगु अले मनोरंजनया निर्ति
गुंला लाखे पिकायगु ई वल धकाः
बिङ्गु संकेत खः गथांमुगः नखः।
उकिं हे जुइमाः गां गामय् आः तक न
गुगु थासय् वा पिङ्गु ज्या याइपिं यक्व
नेवाःत दु अर्थात् बुँज्या याइपिं नेवाःत
दुगु थासय् गथांमुगः नखःनिसें बहनि
लाखे पिथनेगु तकं याइ। अले त्वाः
त्वालय दाफा थायगु निसें सांस्कृतिक
बाजं थायगु, प्याखं स्थनेगु लगायतया
ज्या याइ। सिथि नखः निसें दिनाच्वंगु
सांस्कृतिक बाजं थायगु, न्ह्याइगुगु
ज्या गथांमुगः निसें सुरु याइगु अले व
हे गथांमुगः निसें फुक्क कथंया नखःत
भ्रुवलिक वइगु जुया गथांमुगःयात
छुमा नखः नं धायगु याना वयाच्वंगु
दु। बुँज्या नाप स्वापू दुगु जक मखु
नखः चखःया सुरु जुइगु संकेत कथं
नं नालाः वयाच्वंगु गथांमुगः नखःया
महत्त्व थीया इलय् नं नेवाःतय्सं बिया
वयाच्वंगु दु।



राम प्रजापति
प्रोफ़ाइटर

हारती मिठाई भण्डार

(सुख शाकाहारी)

कालिमाटी चोक, टंकेश्वर मार्ग, काठमाडौं ।
फोन नं. : ०१-५३७२९९९, मो. ९८०३९८०६९९

यहाँ:- विवाह, व्रतबन्ध, पार्टी, पिकनिक, तथा अन्य शुभ कार्यको लागि अर्डर अनुसार मिठाईहरू तयार गरिन्छ ।

[illegible]





एलन मस्कं मानवीय रोबोट उत्पादन याइगु



हलिमयय् दकलय् तःमि एलोन मस्कया कम्पनी टेस्ला वइगु दैय् मानवीय रोबोट उत्पादन याइगु जुगु दु । मस्कं सामाजिक सञ्जाल 'एक्स'पाखें वइगु दैनिसं मानवीय रोबोटया उत्पादन व छ्यलाबुला बारे जानकारी ब्यूगु

खः ।

मस्कं थुज्वःगु रोबोट न्हापां टेस्लां छ्यलीगु व निदैं लिपा अर्थात् सन् २०२६ य् जक मेमेगु कम्पनीयात मिइगु जानकारी बिउगु दु । बीबीसीया समाचारय् थुगु दैनिसं टेस्लाया

कारखानाय् अज्याःगु रोबोट छ्यलेगु योजना दुगु खँ न्ह्यथनातःगु दु, तर लिबाःगु दु ।

मस्कं थ्वसिबें न्ह्यः अज्याःगु रोबोटयात २० हजार डलरय् मीगु घोषणा याःगु खःसां थुकिया मू आः तक सार्वजनिक याःगु मदुनि ।

न्हू उत्पादन याइगु रोबोट मनूत थें ज्या यायेफु । 'होण्डा' व 'बोस्टन डायनामिक्स' लिसेंया मेमेगु कम्पनीं नं थःगु हे कथंया मानवीय रोबोट विकास यानाच्चंगु दु ।

एलोन मस्कं धयाच्चंगु हरेक योजनायात धक्का बियाच्चंगुलिं रोबोट मानव योजना तकं वइगु दै तक पूवने मफइगु सम्भावना दु । सन् २०१९ य् वइगु दैनिसं सतकय् 'सेल्फ ड्राइभिङ' अर्थात् अटोमेटिक ट्याक्सी चले जुइगु घोषणा जूसां नं थ्व घोषणा आः तक लागू जूगु मदुनि ।

विद्युतीय सवारी साधनया माग म्हो जुयाच्चंगु इलय् टेस्लां कृत्रिम बुद्धिमत्ता अर्थात् 'कृत्रिम बुद्धिमत्ता' (एआई), स्वचालित सवारी साधन व रोबोट थेंज्याःगु प्रविधिइ ध्यान बियाच्चंगु दु ।

अमेरिकाया गुप्तचर निर्देशक किम्बर्ली चिटलं राजीनामा बिल



अमेरिकाया सिन्केट सर्भिस अर्थात् गुप्तचर संस्थाया निर्देशक किम्बर्ली चिटल थःगु पदं राजीनामा बिउगु दु । राष्ट्रपतिया उम्मेदवार डोनाल्ड ट्रम्पयात गोली प्रहार याःगु घटना लिपा गोप्य सेवाया प्रमुख चिटलं राजीनामा ब्यूगु खः ।

बीबीसीया कथं नोभेम्बरय् जुइगु राष्ट्रपति चुनावय् रिपब्लिकन पार्टीया उम्मेदवार ट्रम्पयात लक्षित यानाः छुं दिं न्ह्यः जूगु आक्रमणयात थःगु मिसन एजेन्सीं पनेगु ज्याय् असफल जूगु स्वीकार याःगु दु । जुलाई १३ य् पेन्सिलभेनियाय् जूगु चुनावी सभाय् छम्ह बन्दुकधारी ट्रम्पयात गोली क्ययेकूगु खः ।

वयां लिपा चिटलयात डेमोक्रेट रिपब्लिकनतय्सं पदं राजीनामा बीत दबाब ब्यूगु खः । चिटलयात वर्तमान राष्ट्रपति जो बाइडेनं एजेन्सीया प्रमुख नियुक्त याःगु खः । ट्रम्पया जवगु न्हाय्पनय् गोलीं लाःगु खः ।

हमासबिरुद्ध कारवाही दीमखु- प्रम नेतान्याहु



इजरायलया प्रधानमन्त्री बेन्जामिन नेतान्याहुं विद्रोही पुचः हमासयात पूर्ण रुपं नष्ट मयाःतले गाजाय् जुइगु आक्रमण मदीगु खँ धयादीगु दु ।

विरोध व बहिष्कारया दथुइ अमेरिकी कांग्रेसया मंकाः अधिवेशनयात

सम्बोधन यासं नेतान्याहुं हमास विरुद्धया कारवाही दिके मखु धकाः धयादीगु खः । थ्व स्वयां न्ह्यः नं इजरायलं हमास विरुद्धया कारवाही दिके मखु धकाः धायेगु याना वयाच्चंगु खः ।

नेतान्याहुं अमेरिकाय् संसदयात सम्बोधन यानाच्चंगु इलय् सत्तारुढ डेमोक्राटिक पार्टीया सांसदतय्सं बैठक बहिष्कार याःगु खःसा आपासि विरोध याःगु खः । इमिसं थःपिं हिंसा व नरसंहारया विरोधी खः धकाः धाःगु खः । नेतान्याहुं

प्यालेस्टाइन, इरानय् हमास समूह, लेबनानय् हिजबुल समूह व यमनय् हुथी विद्रोही विरुद्धया अभियानय् इजरायल संलग्न जूगु धासं नेतान्याहुं अमेरिकी समर्थन व ग्वाहालिया निरति आह्वान यानादीगु खः ।



एडेलं 'म्यूजिकल ब्रेक' काइगु

विश्वप्रसिद्ध म्येहालामि एडेलं थःगु आःया भ्रमण लिपा 'म्यूजिकल ब्रेक' कायगु खँ धाःगु दु ।

एडेलं जर्मनीया म्युनिखय् च्वंगु जे ड डी एफ मिडियायात धाःगु दु, 'थ्व इलय् जिगु ट्यांकी खाली दु, थुगु इलय् न्हूगु संगीतया निरति जिके छुं योजना मदु । थ्व फुक्कं लिपा जितः तःधंगु ब्रेक माः, जितः छुं ईया निरति मेमेगु रचनात्मक ज्या यायेगु इच्छा दु ।'

आः तक जिं छैय् म्ये तक महाला । थ्व गुलि अजू चायापुगु खः ? पपस्टारया लिपांगु एल्बम २०२१ य् पिहां वःगु खः । एडेलं वंगु निदैं अमेरिकाया लस भेगासय् च्वनाच्चंगु खः ।

नर्कतिनि जक प्यद्धः सिट दुगु सिजर्स प्यालेसय् ९० क्वःगु

शो पूर्वकूगु खः । एडेलया शो नोभेम्बरय् क्वचाइ । एडेनं थःत थुगु इलय् भावनात्मक रुपं नुगः क्वतुंगु तायेकूगु दु । स्वकुमिपिनिगु थ्व भीड व्यवस्थापन याये बहःजू ।

एडेलं सञ्चारकर्मीत लिसे खँ ल्हायेगु इवलय् धाःगु दु, 'वास्तवय् भावनात्मक आदानप्रदान नं जूगु दु । म्युनिखय् जूगु शो लिपा हरेक बहनी जिं उकियात अप्वः महसुस यायेगु पक्का खः । तर थ्व सकारात्मक खँ खः । थ्व उर्जा आदान प्रदान जक खः । भेगासय् जुयाच्चंगु दक्व कन्सर्ट ग्वसाः ग्वःगु कथं जुयाच्चंगु मदु ।'

एडेलया म्युनिख शो लस भेगास रेसिडेन्सी स्वयां बिस्क जुइ । थुगु शोलय् एडेलयात ७४ हजार स्वकुमिपिन्सं स्वइगु अनुमान याःगु दु । ३६ दै दुम्ह बेलायती म्येहालामि एडेलं १६ गू ग्रामी अवार्ड त्याकेधुकूगु दु ।

हरेक मंगलवार
राष्ट्रियताको लागि समर्पित



मेरो साप्ताहिक

मेरो साप्ताहिक Mero Saptahik

मालाः मालाः ब्वनादिसँ ।



Sweet Cave

(जीवन दाईया पसः)

Kalimati, Kathmandu, Nepal

Tel: 4275511, 9741112777, 9851063000

यहाँ भोज तथा पार्टीहरूको लागि चाहिने स्पेशल दही, पनिर, लाखामरी, लालमोहन, बर्फी, रसबरी तथा अरु विभिन्न परिकारका मिठाईका लागि सम्पर्क राख्नुहोस् ।

आउटडोर भेज क्याटरिङ पनि गरिन्छ ।

बुद्ध दर्शन वैज्ञानिकताया आधारित खः : प्रधानमन्त्री ओली



लहना वाःपौ/प्रधानमन्त्री केपी शर्मा ओलीं नेपाली भूमिइ जन्मे जूम्ह सिद्धार्थ गौतमया ध्यानं बुद्ध दर्शन वैज्ञानिकताया आधारित जूगुलिं थुक्रियात कमजोर यायेमज्यू धयादीगु दु।

नेपाल मण्डल लिटरेचर कल्चर ट्रष्टं म्हिगः छगु ज्याभूवः दथुइ जूगु ज्याभूवलय् बौद्ध विद्वान डा. अजयक्रान्ति शाक्यं च्वयादीगु ‘बुद्धका मौलिक दर्शन’ सफू विमोचन नाप अनगारिका गुरुमापिन्त सङ्गदान ज्याभू

वलय् सम्बोधन यानादीसे प्रधानमन्त्री ओलीं थः ज्याभूवलय् वयेगु इलय् प्रशन्न चिन्तन ज्वना वयेगु बिचाः यानागु खःसा बिचाः मयाकथं सौर्य एयरया विमान दुर्घटनास्थलय् वना वया भूयातुगु मन ज्वना वयेत विवश जूगु धका धयादीगु खः।

वय्कलं मदुपिन्त बिचाः हाय्का दीसे घाःपाः जूम्ह क्याप्टेनया भिं उसाँय या कामना यानादीगु खः। नेपाःया सामाजिक, धार्मिक व प्राकृतिक रुपं विविधतायुक्त देय् जूगुलिं गज्यागु धर्म

माने याइ, याइ मखु धइगु मेगु हे खँ जूगुलिं सरकारं नेपाः दक्वं धर्मयात आत्मसात् यायेमाः धयादिल।

सम्बोधनया इवलय् वय् कलं धयादिल, ‘नेपाः हलिमय् मानवतावादया चेतना न्यंके फुम्ह बुद्ध जन्मय् जूगु देय् खः। दक्व मानव व प्राणी जातियात भिं व करुणाया दर्शन बिइगु देय् खः।’

प्रधानमन्त्री ओलीं धयादीगु दु, ‘बुद्धया शिक्षां वंगु फलयात विस्तार यायेमाःगु बिचाः नापं जि प्रधानमन्त्री जुयागु इलय् सरकारं लुम्बिनीइ अन्तर िष्ट्रिय ध्यान केन्द्र दय्काःगु खः। राणाकालय् भिक्षु–भिक्षुणी जुइगु अपराध कथं काय्गु याइ। बुद्ध दर्शन वैज्ञानिकताय् आधारित जूगुलिं बुद्धया ज्ञान व शिक्षायात विस्तार याय्गु पक्षय् जि दु।’

प्रधानमन्त्री ओलीं थःके दुगु ज्ञान मेपिन्त बिइमाः धका धयादीसे डा. शाक्यं थःके दुगु ज्ञानयात मेपिन्त इनेत स्वगूलि लसता प्वंकादिल।

खाँदवारीइ नेवाः भाय् व बाजं स्यन

लहना वाःपौ/संखुवासभाया खाँदवारी नेवाः ल्याय्म्ह पुस्तायत धिमे बाजा, बाँसुरी, चर्या प्याखँ लिसे नेवाः भाय् स्यनेगु ज्या न्ह्याकूगु दु। नेवाः मिसा दबू खाँदवारी नगरया ग्वसालय् खाँदवारी जःखःया ६० म्ह ल्याय्म्हपिसं बाजं थायेगु लिसे नेवाः भाय् सयेकाच्चगु खः।

नेवाः मिसा दबू खाँदवारीया अध्यक्ष रसिला शाक्यया कथं नेवाः बस्तीइ परापूर्वकालं निसें थाना वयाच्चंगु बाजा प्रवर्द्धन यायेत भाय् व बाजं स्यनेगु ज्या न्ह्याकूगु खः। वय्कःया

कथं नेवाः संस्कृतिइ हरेक ज्याय् नेवाः बाजा थाय् माःगुलिं नेवाः भाय्था लिसे धिमे बाजा, बाँसुरी व चर्या प्याखं स्यनेगु ज्या न्ह्याकूगु खः।

वय्कलं पुलांगु पुस्तापाखे न्हू पुस्तायात नेवाः संस्कृतिया लिसे सीप हस्तान्तरण यायेगु नितीं नेवाः भाय् लिसे बाजं स्यनेगु ज्या न्ह्याकूगु खः। वय्कलं थुकथं बाजं स्यनेगु ज्यायात निरन्तरता बीगु थःगुपिनिगु ग्वसाः दुगु खँ नं धयादीगु दु। थौंकन्हय् १२ दँ निसें २५ दँया ल्याय्म्हपिसं बाजं स्यनेगुलिं ब्वति कयाच्चंगु दु।

नृसिंह जात्राय् ब्वना

लहना वाःपौ/यल राजोपाध्याय समुदायया उपाकर्म गुथिं नृसिंह जात्रा स्वः वय्त ब्वंगु दु। गुथिपाखें दैय्दसं गुंलागा पंचमि कुन्हु न्याय्केगु याना वयच्चंगु जात्राय् थकु जुजुयात जात्रा स्वः वय्त ब्वंगु खः। जात्रा स्वः वय्त थकु जुजुयात ब्वनेगु ज्या यल लाय्कूस्थित सुन्दरी चुकय् जूगु खः। यलया राजोपाध्याय समुदायया खुगू कुलयापिं दुध्यानाच्चंगु उपाकर्म गुथिं थ्व जात्रा दैय्दसं संचालन याना वयाच्चंगु दु। जात्रा संचालनया भाला थकालिया लिधंसाय् पाः बीगु खः। नृसिंह जात्राया भवलय् गुंपुन्हि कुन्हु जुइगु श्रावणी कर्मय् नं ब्वति काय्त यलया थकु जुजुपिन्त ब्वनेगु चलन दु। थुगुसी त्रिलोचन शर्मा राजोपाध्यायं मल्ल जुजुयात जात्रा

स्वः वय्त निमन्त्रणा बियादीगु खः। थथे निमन्त्रणा याय्गु इलय् स्वां, सिसाबुसा, ग्वय्, जनै, ध्यवा आदि तयाः सुन्दरी चुकया त्वहंया खाताय् तय्गु चलन दु। जात्रा स्वः वय्त याःगु निमन्त्रणा मल्ल जुजुया प्रतिनिधिकथं गुथि संस्थान यलया प्रमुख बैकुण्ठ आचार्य, यल संग्रहालयया प्रमुख सुरेश लाखे लगायतं लःल्हाना कयादीगु खः। थुकथं जात्रा स्वः वय्त राष्ट्रपति रामचन्द्र पौडेलयात नं ब्वंगु दु। राष्ट्रपति पौडेलयात निमन्त्रणा बीगु नितीं थुगुसी पाः कयादीम्ह त्रिलोचनलिसें सुलोचनराज शर्मा, उपाकर्म गुथिया पदाधिकारी, नृसिंह जात्रा व्यवस्थापन समितिा दुजःपिं राष्ट्रपति भवन शितल निवास वंगु खः।

पवन...

क्षेत्रय् वया थःगु अनुभव व ज्ञानयात न्हुगु पुस्तायात लःल्हायेगु थःगु न्ह्यावलय् इच्छुक दु धका धयादीसे सुयात न सय्केगु मन दु सा थःम्हेसिके दुगु ज्ञान इनेत न्ह्यावलय् तयार दु धका धयादीगु खः। उगु ज्याभू वलय् बागमति प्रदेशया श्रम, रोजगार लिसे यातायात मन्त्री महर्जनं कला क्षेत्रया संरक्षण व कलाकारया सम्मान यायेगु निती राज्यपाखे ठोस कुतः यायेगु लागि थःम्हेसिया न ज्या याना च्वनागु दु व मन्त्रीपरिषदय् न थ्व खँ ल्हवनिगु धका प्रतिवद्धता प्वंकादिल। ज्याइवलय् यँ महानगरपालिका १८ वडाया अध्यक्ष महर्जन, नेवाः पत्रकार राष्ट्रिय दबूया केन्द्रीय वरिष्ठ उपाध्यक्ष सुनिल महर्जन, नेपाल चलचित्र पत्रकार संघया अध्यक्ष बलामीपिन्स जोशी याःगु कला क्षेत्रय् याःगु योगदानयात प्रशंसा यानादीसे थःपिनगु बिचाः तयादीगु खः।

लहना मिडियाया अध्यक्ष नृपेन्द्रलाल बरिष्ठ निर्देशक थःम्हेसिया रचना याना सच्छिगु म्युजिक भिडियो दय्कूगु छगु एतिहासिक ज्या खः धका धयादीसे थज्यागु ज्या हलिमयय् आःतक सुना न याःगु दइमखु धका धयादीगु खः। अथेहे ज्याभूवःया कजि व लहना मिडियाया व्यवस्थापक सुरेन्द्रभक्त श्रेष्ठ लहनां वःगु इलय् न झ्रष्टापिन्ट हनेगु ज्या याना वयाच्चनागु दु सा वइगु इलय् न थज्यागु ज्या

न्ह्यानाच्चनिइ धका प्रतिवद्धता प्वंकादिल।

ज्याइवलय् प्रवेशमान शाक्य, सोनी राजभण्डारी, सतिश महर्जन, रत्नशोभा महर्जन, कृष्ण महर्जन, सरस्वती मानन्धर, स्वतन्त्र महर्जन, सरीता महर्जन, राजेन्द्र शाक्य, अगिना तण्डुकार, अनिल तुलाधर, शुद्धलक्ष्मी श्रेष्ठ, जयसिद्धिलक्ष्मी बज्राचार्य लगायतपि गायक गायिकापिन्स जोशी च्वयादिगु म्ये न्ह्यब्वःगु खः।अथेहे आराध्यालक्ष्मी खड्गी, अनु महर्जन, किशोर शाही व मीरा डंगोलं जोशीं च्वयादीगु म्येय् हुलाप्याखं न्ह्यब्वयादीगु खः। ज्याइवलय् जोशीया ११ गु म्ये हालादीम्ह कृष्ण महर्जन, न्यागु दर्जन स्वया अप्पो म्य् रेकर्डिङ याम्ह विजय मास्की व संगीत तयादीम्ह अनिल तुलाधर व जोशीया सच्छिगू म्ये हालादीम्ह सरिता महर्जनयात विशेष सम्मान लःल्हागु खः। जोशीं २०२७ सालय् नेपालभाषाया डबू प्याखं भिहता थुगु ख्यलय् दुहाभायादीगु खः। नेपाःया न्हापागु मातृभाषाया सकिपा ‘सितु’ य् न अभिनय यानादीगु खःसा नेपालभाषाया सकिपा ‘बालाः मयजु’ पाखे बालाम्ह निर्देशकया राष्ट्रिय अवार्ड तक त्याकादीगु खः। वयकःया निर्देशनय् करीब ११५ गू म्युजिक भिडियो निर्माण जुइ धुकुगु दु सा यक्को हे नेपाली सकिपातय् खलनायकया भूमिका अभिनय यानादी धुकूगु दु।

किपूया मेयर राजकुमार नकःमि मन्त

लहना वाःपौ/किपू नगरपालिकाया मेयर राजकुमार नकमी मन्त।

बिहीवाः चान्ह्यः वीर अस्पतालय् वासः यायेगु इवलय् मदुगु खःसा वंगु शुक्रवाः अन्त्येष्टि याःगु खः।

नकमी ताःईनिसे जलास्यै ल्वचं पीडित जुयाच्चनादीम्ह खः। जलास्यैय् समस्या वयेवं वय्कः साउन २ गते वीर



अस्पतालय् भर्ना जुयादीगु खः।

मेयर नकमीं नं थःगु स्वास्थ्यय् निरन्तर समस्या वयेवं साउन १ गते सुनिता शाक्ययात कार्यवाहक नगर प्रमुखया जिम्मेवारी ब्यूगु खः।

मदुम्ह नकमीया अन्त्येष्टिइ नेपाली कांग्रेसया सभापति शेरबहादुर देउवा, उपप्रधान लिसें शहरी विकास मन्त्री प्रकाशमान सिं, प्रतिनिधिसभाया सांसद राजन केसी लिसे राजनीतिक नेता कार्यकर्तातय्सं ब्वति काःगु खः।

बिचाः हायेका



बुन्हिं :
२०२८ फागुन ५ गते



मदुम्ह दिलमाया पुतुवार



मदुगु न्हि :
२०८१ साउन १२ शनिवाः

थुगु समाजया दुजः अर्जुन पुतुवार मां लिसे सल्लाहकार सुकुमान पुतुवारया

जहान मयजु दिलमाया पुतुवार

मदुगुलिं मदुम्हेसिया आत्मा सुखावती भुवनय् वास लायेमा धकाः कामना यासैं

मदुम्हेसिया छँजःपिसं नुगः चीफयेमा धकाः बिचाः हायेका च्वना।



श्री हल्वोक आकाश भैरव समाज परिवार

नेवाः सरोकारया
अनलाइन पत्रिका



रञ्जना लिपि पिहाँ
वयाच्चंगु
रञ्जना लय्पौ
ब्वनादिसैं/ब्वंकादिसैं

प्रचलित नेपाललिपिं
पिहाँ वयाच्चंगु
म्हसीका लय्पौ
ब्वनादिसैं/ब्वंकादिसैं



भाषासेवी देवदासयात लुमंकल



लहना वाःपौ/ महुम भाषासेवी ई देवदास मानन्धरयात लुमंकल ज्या जुल। वंगु आइतवाः बहनि जुमय छू ज्याइवः यासँ मानन्धरं यानादीगु ज्यायात कयाः थीथी व्यक्तिसं चर्चा याःगु दु। श्रष्टा समाज अमेरिका व लक्ष्मीदास मानन्धर लुमन्ति पुचःया ग्वसालय जूगु ज्याइवल्यु नेपाल लिपियात युनिकोडयु दुथ्याकेगु निरति देवदास मानन्धरं यानादीगु ज्यायात कयाः समीर कर्माचार्य थःगु बिचाः प्वकादीगु खः। वय्कलं महुम मानन्धर न्ह्यागु ज्यायु नं दुबिनाः ज्या यायेफुम्व व्यक्तित्व जूगु खँ धासँ नेपाल लिपियात युनिकोडयु दुथ्याकेगु निरति तःधंगु हे संघर्ष व मेहनत यानादीगु खँ कनादीगु दु।

थःपिं मानन्धरलिसे जानाः युनिकोडयु नेपाल लिपि दुथ्याकेगु निरति चाःन्हि मधाःसे ज्या यानागु खँयात लुमंकलं वय्कः ज्वःमहुम छम्ह व्यक्तित्व जूगु खँ कनादीगु खः।

अथेहे ज्याइवल्यु भाषासेवी विष्णु चित्रकारं महुम मानन्धरलिसे नेपाल लिपि युनिकोडयु दुथ्याकेगु निरति नेपाल संवतया क्यालेण्डर दयेकेगु यानागु ज्यायात लुमंकलिसँ मानन्धर छम्ह धात्येयाम्ह भाषासेवी व बहुआयामिक व्यक्तित्व जूगु खँ कनादीगु दु। संस्था सौंभ अमेरिकाया नायः प्रभात दिक्षितं लसकुस यानाः न्ह्याकूगु ज्याइवल्यु पाहां कथं ब्वति

कयादीम्व यँ महानगरपालिका १७ वडाया अध्यक्ष लिसे प्रवक्ता नविन मानन्धर छम्ह बहुआयामिक प्रतिभा दुम्ह व्यक्तित्व खःसा नेपाल भाषाया क्यालेण्डर पिथनेत न्हयःज्याःम्ह व नेपाल लिपि युनिकोडयु यंकते अग्रसर जूम्ह व्यक्तित्व जूगु खँ धयादिल।

अथे हे पाहां कथं ज्याइवल्यु ब्वति कयादीम्व बागमती प्रदेशया पुलांम्ह सांसद राजेश शाक्यं महुम मानन्धर छम्ह क्षमतावान व्यक्तित्व, अखण्ड चिन्तक व लिपा थ्यंकया बिचाः याइम्व व्यक्तित्व जूगु खँ कनादिल।

ज्याइवल्यु राजेन्द्रमान शाक्य, सिजन श्रेष्ठ, प्रमेश श्रेष्ठ, रितादेवी प्रधान व प्रमिला मानन्धरं देवदासं यानादीगु योगदानयात कयाः थःथःगु नुगःखँ न्हयब्वयादीगु खः।

थुगु स्वलायु छकः न्ह्याका वयाच्वंगु खःसा स्वला लिपा दकिलाया पुन्यतिथिसं मनुम्व मानन्धरया बारे थीथी व्यक्तित्व पिसं च्वइगु लेख रचना संग्रह 'लुमन्ति पौ' पिथनिगु जूगु दु। जूम ज्याइवः नेपालभाषा कवयित्री प्रतिसरा सायमि व संचारकःमि सिलिभया राजोपाध्यायं न्ह्याकादीगु खःसा ज्याइवल्यु ब्वति काःपिं सकलसित लक्ष्मीदास मानन्धर लुमन्ति पुचःया दुजःलिसे देवदास मानन्धरया जहान सरोज मानन्धरं सुभायु देखानादीगु खः।

जर्मनीइ नेवाः तजिलजि नखः तःजिक क्वचाल

लहना वाःपौ/ जर्मनीइ छवाः यंकया नेवाः तजिलजि नखः जूगु दु। नेवाः पासा पुचः फ्राय् कफर्टया विशेष ग्वाहालिं ग्वसाः ग्वःगु ज्याइवल्यु जर्मनीइ च्वनाच्वीपिं नेवाःया लिसे स्थानीय गैरनेवाःतय्सं नं ब्वति काःगु खः। ज्याइवल्यु ख्वपया धिन्ताधिसि प्याखँ क्यनेगु ज्या जूगु खःसा ब्वतिकाःपित नेवाः समयबजी नकूगु खः।

नेवाः अर्गनाइजेसन यूरोप च्याप्टरया अध्यक्ष कुमार नापितया कथं वंगु साउन ६ गते निसें छवाः यंकया ज्याइवल्यु थीथी सांस्कृतिक ज्याइवः न्हयब्वयुगुया लिसे नेवाः तजिलजि व नेवाः नसा ब्वज्या नं जूगु खः।

जर्मनया वाल्डस्पाइल 'पार्कयु ग्वसाः ग्वःगु ज्याइवल्यु नेवाः समुदायया कला, संस्कृति व प्याखँयात



न्हूगु पुस्तायात हस्तान्तरण आजु कथं ग्वसाः ग्वयागु खँ ज्याइवःया संयोजक शंकर महर्जनं जानकारी बियादीगु दु। थःगु भाषा, संस्कृति व सभ्यतायात म्वाकातयूत स्थानीय व्यवसायी, विद्यार्थी, समाजसेवीया सक्रिय ब्वति नखः भव्य रुप क्वचाःगु खँ वय्कलं कनादीगु दु। ज्याइवल्यु यँया लाखे प्याखँ लिसे म्ये न्हयब्वःगु खः।

प्यसः स्वयां अप्वः मनूतय्सं ब्वति काःगु ज्याइवल्यु समाजसेवी जगतबहादुर जोशी, वर्ल्ड नेवाः अर्गनाइजेसनया उपाध्यक्ष रजनी प्रधान, यूरोप कोअर्डिनेटर कुमार नापित, नेवाः खलः ह्याम्बर्ग जर्मनीया संस्थापक अध्यक्ष रमेश श्रेष्ठ व दिनेश प्रधानया आतिथ्यतायु ज्याइवः जूगु खः।

सातोआकी इटो स्मृति भवनयु चित्रकला कासा



लहना वाःपौ/सातोआकी इटो स्मृति दिवस व ३० दँ क्यंगु लसतायु सातोआकी इटो स्मृति भवनयु चित्रकला कासा जुगु दु।

प्रतिभा समाजया ग्वसालय जूगु ज्याइवल्यु योड पिकासोया प्राविधिक ग्वाहालिपाखँ प्रतिभा समाजया नायः प्रा. डा. बज्रराज बज्राचार्य, सचिव

किरणनरसिं शाक्य, प्रतिभा समाजया नायः व योड पिकासोया सल्लाहकार, समाजसेवी शाक्य सुरेन, सातोआकी इटो स्मृति भवनया ज्याकुथि प्रबन्धक शोभा बज्राचार्य, समाजसेवी, सुशीला शाक्य, सितु मास्के, कृष्णकुमार श्रेष्ठ, भंकरप्रसाद जैशी, बाल्किशोर चौधरी, अजयप्रसाद राय चौधरी, राजकुमार

महर्जनपनिगु ब्वति कयादीगु खः।

कासायु ३६ गू ब्वनेकुथिया ४० म्ह मस्तयुसं ब्वति काःगु खः। कासायु बालकिशोर चौधरी, सितु मास्के व राजकुमार महर्जनं निर्णायक कथं च्वनादीगु खः।

सिनियरपाखे न्हाप- नोरिन श्रेष्ठ, ल्यू- पालिजा महर्जन, लियांल्यू- जेनिसा बज्राचार्य व हःपाः सिरपाः प्रजना श्रेष्ठ त्याकादीगु खः।

अथेहे जुनियरयु न्हाप उत्सव चौधरी, ल्यू- श्रीजल अधिकारी, लियांल्यू- आशिर्य देसार, हःपाः सिरपाः मैत्री शाक्य व हःपा सिरपा नुसला श्रेष्ठयात बिशेष सिरपाः इन्द्रेणी प्रधान त्याकूगु खः।

वइगु असार १६ गते बुधवाः यल उपमहानगरया उपमेयर मज्जलि शाक्यं सातोआकीइ च्वंगु इतो स्मृति भवनयु सिरपा लःल्हाइगु अजय देसारं बियादीगु दु।

डेंगीबाट बचाँ र बचाऔं

- उच्च ज्वरो आउनु।
- जोर्नी र मांशपेशीहरूमा असह्य पीडा हुनु।
- आँखाको गेडी दुख्नु।
- अत्याधिक टाउको दुख्नु।
- शरीरमा राता बिमिराहरू आउनु।
- वाकवाकी लाग्नु वा वान्ता हुनु।

यस्ता लक्षणहरू देखापरेमा डेंगी हुन सक्छ। तत्काल चिकित्सक वा स्वास्थ्यकर्मीको सल्लाह लिऔं।



नेपाल सरकार

विज्ञापन बोर्ड