

गद्यगुरु दं. निशानन्ध वज्रवाद्यया ललितविस्तनया यत्ताव

■ ज्ञनद कसाइ

ललितविस्तन सयू द 'श्री निशानन्ध', 'श्री निशानन्ध' द व ललितविस्तन सयू दधकश री कवि विल्लधन 'दूदय'डुं धयादीग दु। वय्कलं निशानन्ध वज्रवाद्ययात ललितविस्तन सयूया लिधंसाय 'गद्यगुरु' नालादीग दु। वय्कलं धयादी, "ह ललितविस्तन सयूया यकननं नयालय निगु यकनया जगति बल्लं बलन। बगु तालि वौध धकश नां जक कुयावनधंक्रियि वौध जनतां वज्रया जीवनी व वज्रया अनक श्रीलावनतादि धम समधि डयदन्न नं दंवल्य धमय वज्र व वौध ज्ञासयादं आकृष्य कुयाइ धामिक जगति वल। मग ज्ञायवल्य धास बगु तालया ताय ज्ञानास सयू सयूली वनवल्य मग द कबं वयातशगु ताय वनमाइगलिं वज्रगु ताययादं अतिकवी मदया वयावंगुली गय ज्ञायगु दध, अह द वन नं दुग ह सयू दंवल्य मनूतयक नयालताया समधि बगु जगु जगति वल कि रीग नयालताया नं बगु जीवित ताय दध, हुकी नं अनक जगु साहित्य दया वय्यु।"

नयालतायायानिं निशानन्ध वज्रवाद्यया दन दक्षसिवय ज्ञाय नयालतायाया ज्ञायंग हामा आदलं वज्रगु सयू श्री यज्जयानमिता दवीयाग 'यकविंज्ञति' (लोकया ताय सतिं (१०९६) यिकयादीगुली दु। अनंलि वय्कलं नयालताया जक मय, नयालय वज्रधमय द युनइजगनता दधगु सयू 'ललितविस्त' (१०९०-१०९७) यिकयादिल। वय्कलं 'वाधिकन' (१०९७) व तद्वनि नं यिकयादीग दु। 'तदकचवदान' (१०९८) वय्कलं मदय धंक्र तिंवा ज्ञननल व बय् अतयानन्ध वज्रवाद्ययिं यिकयादिल। नयालतायाय हामा आदलं सयू यिदनाइ ह ताय वय्ग वनगु जगु डत्ताह, डमंगया वन जगु ज्ञयात नयालताया साहित्यय



न.सं. १०९८स जगु आडमन मत यवय मय्कु लक्ष्मीनानीयात हुकिं द वीय सादव ज्ञनननया हय् ज्ञनलायल्य वन यंक्रुग दध। मञ्जुश्री यवखानय दयनल गुरुज्यादं अक्षमिवत दंकीवल्य लक्ष्मीनानीं ह द ललितविस्तनया वार्दं यंकीग कुयावन।

युनइजगनताया वनवात जगु ज्ञकबं नालातशगु दु। गह रूसाली वन जगु बनासा (वतलवधकवलअत)यात जीवत यय्गु नाय हुकियात यनायया आयालं बासय यवानयसान ज्ञनकगुली अक्षमनया (न.सं. १०९८) यिअज्ज यमया आविअनं मदल्युता तिवद विल। अह द नयालताया साहित्यय बाया आदलं सयू यिदंमलि हुकिया यवानयसानय तिवता वल। हह नयालतायाय हामा आदलं

सयू यिकय्ग यनयना दकलय ज्ञाय ज्ञकवीक अक्षि निशानन्ध वज्रवाद्य दध धकश या। यमज्जानि तुलाधनया "नयालताया साहित्यया ज्ञतिहाम" सयूतिह ज्ञननातशगु दु। नयालताया साहित्यया ज्ञतिहामय यावीन कल, माध्यामिक कल व आधुनिक कल धकश वज्रलातशगुली माध्यामिक कल दन नयालताया दगइया शंगइ हंयिनिग डदयलिसं युनइजगनताकल ज्ञन। हुयिं शंगइ हंया विलयता हुकबं दु।

१. निशानन्ध वज्रवाद्य (न.सं. १०९८-१०९९) - नयालताया गद्यसाहित्यया यतिनिधि ९. सिद्धिदास अमात्य (न.सं. १०९८-१०९९) - नयालताया यद्यसाहित्यया यतिनिधि ९. जगतसुवन्नमल्ल (न.सं. १०९९-१०९९) - नयालताया ज्ञेयिक कलया यतिनिधि ७. यागवीनसिंह कसाइ (न.सं. १०९९-१०९९) - नयालताया सामाजिक जगुतिया यतिनिधि हुयिं शंगइ हं मध्वा हाकलिक्क यानादीग दु।

गह "निशानन्ध वज्रवाद्यकत 'ललितविस्तन' सयू खसं यंकली जिग विलय वेनाग यनयन द विल्लता कुयावल। अन जिग ताव व द ललितविस्तनया युतुली द डव कुयाइ मतवालाहं वेनाग वन कुयाइ तगवान वज्रयाग जीवनीया तज्जनमाला दिदीताया सइसइहं दय्कइ यवान यानाग कुल। अनंलि वज्रधमयाग तज्जनमाला ममगु नं दयावल। व द तज्जनमाला बाय दय्कइ यवानयसान यय्गु ज्ञन कुल।" मतायज्ज वज्र खविनवादी तिहु ज्ञनधंक्र न.सं. १०९८स निशानन्धहं द वज्रहं द बयि बयि हाहं खदं विकइ "यालीतायानसान ललितविस्तन वाधिवया" यज्जवेत्ता महाविदान कलिअज्ज यिकयादीग द नं वन लुमंकवदइइ।

वालिचइद्र व बुकिआलिस साइग वादं

■ नानीकडी सायू

॥ तजिलजि ॥

यिहं वंग निद्र अद्र तक ला दैत्ययात नायलाय थोमख। बद्र सुबसिया नसा नयाइ यलख निराइ याना वंवल “वन मनु नवइ हं वं। गन जिग आहाना ऊक जिग झरन माल ह सायक वृलावइग मखला” धांधा दैत्य वइग नो नं खन। नो ऊक बु कमकं तइ धकइ नो नं दैत्ययात खन साहं ह यइ याडु! यइ याडु! धकइ सइतल। दयथंके कुडुया ह नायतिं जलन कुल। लन स नं मनु ह झय झविल ग्राइ। हं लिया बक्र नो (सै द्याकिन्न) वयाइ “महाबाहु! व दैत्य लस बायत जि तयान ड। यदि व दैत्य जितइ स्यात धाइसा बइयिं जिग जलन मवाहावाया लालन यालन व झया अवाहा यानाविइग ववन कुल धाइसा जि तयान ड।” हुग मनूया तै अंधंकाइ कुडुं वल्ल आनइया सासइ ज्ञात। अल डऊं विल “क सा माइग बन्न व लिस बायत बु बु झरतइ माइग तइ धाइ। कुडुया तव डऊं अनाइ नो नं धाल “जितइ हं नं कबंया झरतइ बातइ साइ। वयात ठिक यायत माइ ग बातइ जिक ह ड। बइयिं निधक कुयाइ विझइ। युइय जिग ह विजय कुइग निधित ड।” हुग मनूया तै अंधंकाइ कुडुं वल्ल आनइया सासइ ज्ञात। अल डऊं विल “क सा माइग बन्न व लिस बायत बु बु झरतइ माइग तइ धाइ। कुडुया तव डऊं अनाइ नो नं धाल ““ जितइ हं नं कबंया झरतइ बातइ साइ। वयात ठिक यायत माइ ग बातइ जिक ह ड। बइयिं निधक कुयाइ विझइ। युइय जिग ह विजय कुइग निधित ड।” कुडुं धायादी- “ स्यावास वहाडुन बं हं ह धनूहा कयसाइ, यदि बन्न हं कुल धाइसा हं धाइह

बंग यनिवानया त सयग जिआ जिग कुल।” कुडुया स्यावासी ययाइ नो सनासन बंनी वयाइ कुडु लिस कुग तै दकं बइ यनिवान लिस कुइ। धवा कयसाइ! मिसा ह युइय जिग अवस्य निजय कुइ धकइ डुक याइ। कइ कुइ। मुइइ ज्ञाया दनाइ कोला यानाइ “क जि आइ वनाहय बिमिग नयलन वनया अवाहा कयतअजलन कुइ” धकइ“ नो नं बइक डग लिस धनग बलंवा, कैवी, ककिवा,

कुडुया स्यावासी ययाइ नो सनासन बंनी वयाइ कुडु लिस कुग तै दकं बइ यनिवान लिस कुइ। धवा कयसाइ! मिसा ह युइय जिग अवस्य निजय कुइ धकइ डुक याइ।

ज्ञायकं कमान जइग सै द्याकग बइवा अल लैनी वनवल नयत नसाहलं बइइइनाइ यिहं वनाहै यिहं वंग निद्र अद्र तक ला दैत्ययात नायलाय थोमख। बद्र सुबसिया नसा नयाइ यलख निराइ याना वंवल “वन मनु नवइ हं वं। गन जिग आहाना ऊक जिग झरन माल ह सायक वृलावइग मखला” धांधा दैत्य वइग नो नं खन। नो ऊक बु कमकं तइ धकइ नो नं दैत्ययात खन साहं ह यइ गयायहाकइ लहिनातयाग, ज्ञातय नं लिस ताइहाकइ कुयाइ याडुयात तसकं मझयधंकल। मयिं ब धाऊ क सवकक क हयायइ अहानी

कुयाइ नं वनग ला? सया सुइन कुयइ वनसाइला? “आइ अह मख याडुं आइ सै, लिस, ग्राय, दानी दकुं सया दायमाल।” याडु! यइ याडु! धकइ सइतल। नो नं दैत्ययात याडु धकइ सइ नुवल दैत्य धाल – “जि गनया याडु अल ब गनया तिवा धकइसा ब ला जिग नसा क। आइ जिं बंग कइइइला नयग अल कइइइ हि लनग क। मनूया ला नयमइंग नं तइइमबि दयधंकल। हों वल्ल जिग नसा वृलात क” धांधा दैत्य नोयात सस यायत झविल। “आस आस याडु, दकल ज्ञाया जि तिंवाया तै बकइ नि अनादिसै सा धकइ नाऊस वंग सलं दैत्ययात धाल “याडुया कतै बक्र ड मखला? बकइ लुमंक दिसै सा” धकइ धाल। हिसक सतावक्र दैत्य दूव विवाइ यात। विगतया तै दक वमन धंकुक्र कुगलिं बितइ लुमंक बाकल। विवाइ याया वंवलय वया कतै बक्र डग तै लुमनावल। तइ क तइ जिमि कतै बक्र ड धयाग तइ यक खत क। बंग तै ठिक कुल धकइ दैत्य धाल। दैत्य मग तै धाय ह मलायवं नो नं दइइ! व ह बिमि कतैया कयमवा क जि अल बि जिग याडु कुल मखला? डकिं ह जि बिग तिंवा कुल। तिवां मखुग तै ज्ञाऊ ह मख। क तिंवा ब राय वल्लाऊ ह कुल धकइ दैत्य नोया लिक्क बनी। नोया नगइ डुन ला ग्राइविक ला व ह ड अयसां नं दैत्यनाय तै ज्ञाऊ – “अहा याडु ला गयायवं नवयावंग हयायइइ यानानी खनदयावंग, सै नोया हं तं अनाइ दैत्य मतिरु तल। ह तिवां ला द्याइग ह तं ज्ञात। आखिन तिंवा याडुयात साइ मडुग तै ज्ञाऊ ह मख। अल दैत्य धाल क तिवा हं ला तइग ह तं ज्ञात। जिक डग वंमख।

(य ११ यकिं)

Binod Maharjan
9841369552, 9808644666

बि.आर्ट्स

B. Arts

Nayabazar, Kirtipur

4335491, barts4335491@hotmail.com

★ Banner, Flex Board
★ Glow Sign Board
★ Sticker Cutting / Printing
★ Screen / Rubber Print
★ Self-ink / Rubber Stamp
★ PVC (ID) Visiting Card
★ all kinds of press works

छत्रपाटी नि:शुल्क चिकित्सालय अस्पताल

सर्वेक शुभ चलाय केरु कर्कोड जिं, अरुणा जिं कड नि:शुल्क

अपेक्ष सेवा

लुई यधन सेवा	सुविधा	जिगत सेवा	मिडि सेवा
• उपरवेनी	• योजि	• गृह सेवा	• टुंवा
• पायवेनी	• लय छो	• रोगवेनी	• इरुवेनी
• सुसा र	• कड को ठिं कडि	• लुई रोग कड रोग	• सोरोकोको
• इडी को	• इरुवेनी कड कडि	• लुई रोग	• निरुवेनी
• लोकोप रोग	• डे निरुवेनी कड रोग	• लुई रोग	• इरुवेनी
• अरुवेनी		• लुई रोग	• इरुवेनी

28 घण्टा
इमरजेन्सी सेवा

धिमाल जति

यूही नयाइया साया, मानङ्ग व मुनसनी जिह्वाय् वना वयावैयिं यावीन तनाङ्गया आदिवासी मध्या धिमाल जति नै बगू त्दृश् । सन् १००१ या नाश्चिय जनगतानाकहं धिमालया जनसंख्या १७७,७९७ दु । धिमाल समुदायया मनूत वनीग युलांग ह्यायूत यूही नयाइया मानङ्ग व साया जिह्वा त्दृश् । तन ह्योँकङ्गय् वयाइ मुनसनी, रुलाम, यै, यन्त्रिमया नयालगङ्गतक नै वना वयावैग तनदु ।

धिमाल जतिया मू लजगाइ धरुग कृषि अह्वात वैङ्ग त्दृश् । सीयकलाय् खाल, डनि, सनङ्ग, तङ्गळ दय्कग व ह्यायूग नायें या लायूग, सिकन क्रितग लाइ । नय् तनगली विविनी, वागिया, छत्री, तानावामवाम, गोना, विला, लायाहैं जङ्ग यनिकन त्दृश् । नद्वइवद्वइकहं सिनजत व जितिनी मला तङ्गजिक तनग याळ । हुग नद्वइवद्वइ वैनात ९ गतनिसें अमान ९ गततक अह्वात निलातक तङ्गजिक गांगामय् दनी ।

हुग जनजतिया ह्यैत वां दनाइ यंया वालाय् मु वा तनया यिहैं विरुग त्दृश् । बजङ्ग ह्यैय् निकू क्वा दय्कग वलन दु । ख्यां रुलातङ्ग यवियव यानातङ्ग तनदळ । तन ह्योँकङ्गय् धाइसा बजङ्ग ह्यै तसकं क्वाक दनि । हुग जति वनीग गांया नियम, कनून, नीतिनिवाङ्ग युक्क खय्ग निरिं मुखियाकहं मासीवानाङ्ग दळ ।

“ख” अह्वा धिमाल सायाय् अलग जूग वा कुवा बलातङ्ग धरुग जूळसा “माल”या अह्वा समहन नृताग वा मधस जूळ । धिमालत आदिकलनिसें त समहन तनाङ्गया नृतागय् किनात दाङ्गकिजयियाहैं अलग जूयाइ वना वयावैगलिं खमाल, धिमाल जूयाइ लिया वनाइ ‘धिमाल’ जूग त्दृश् धरुग तक्क धिमाल जति विकास कइया नायइ नामवलाडन धिमाल धयादी । धिमाल जतिरु मुक्कं सिगू वनयाहैं



॥ जनजति क्रसीक ॥

हुग जतिया बङ्ग त्दृश् ह्यैया तानय् यनयनागत कयइ ह्यैरुग बङ्ग त्दृश् कला व सीय दु । हुग जतिया मिसायिसं जतीय तयनूयायात हाकतङ्ग दु । हुग जतिया समुदाय यकृति व यिनूयूज याळग त्दृश् ।

हीही डयबनय् विताडन जूया वनावैग त्दृश् ।

धिमाल जतिया मिसातय्सें युनीग लं दवाना, रुताङ्गी, सामुठी व यातालाळ त्दृश् । मिसायिसं ‘तयाना’ डनीहैं विरुसा ‘नासाळ’

यळ । मिजंतय्सें नयी, याकसा, लाखन, गाङ्गी, वडक धानी, आख्सा आदि युनी । हुग जतिया मिसायिसं वद्वइया खनला, नादाळ, कठीमाला, गासमाल, सिङ्गी, विसमाला, हानी साकमाला, हासुली, ह्याक कलवाला, ह्याकसाधा, क्लीं, आङ्गुसी, याडङ्गलिसें लाया कनाडसी, कुवल, नाकमुडी, कनाळला, झ, आङ्गुसी आदी तीग याळ । हुग जतिया सायायात ‘धिमाल साया’ धाळ । धिमाल सायाय् ज्ञायं यिलावङ्ग यतिक ‘सालाळ’ त्दृश्सा कवा झ, खड्गय्क यतिक नै यिवना वयावैग दु । हुग जतिया बङ्ग त्दृश् साया, मौलिक यल्लवान, डीवनल्लेली, तयनूया, लाक धम संस्क्रुति दु । हुग जतिया बङ्ग त्दृश् ह्यैया तानय् यनयनागत कयइ ह्यैरुग बङ्ग त्दृश् कला व सीय दु । हुग जतिया मिसायिसं जतीय तयनूयायात हाकतङ्ग दु । हुग जतिया समुदाय यकृति व यिनूयूज याळग त्दृश् ।



Trendiest Fashion
At Price You Love

ufo



तान्वःया पास
कुल्फी/आइसक्रिम
भापिया दिसें ।

Himalayan
Ice

धौ दुरु, यः बटर व
क्रिम बजारय उपलब्ध दु

सुधैयनायक बगरपालिका, बडा नं. १, सिमसार चम्साल, धवला
१८६९३८२२५, १८७८८५५७२५

नञ्जना लिपि लक्ष्मी

हिंसा मिडिया प्रा.लि.या निंति

प्रकाशक	: शोभा श्रेष्ठ
सम्पादक	: क्षितिज श्रेष्ठ
कार्यकारी सम्पादक	: नृपेन्द्रलाल श्रेष्ठ
डिजाइन	: राकेश मर्जुन
थाकृति	: मित्रु प्रेस प्रा.लि. नयाँबजार, यँ ।
स्वापू	: ९८५१०९८०९५ ०१-४९७६३०७
ईमेल	: mediahisi@gmail.com
दर्ता नं.	: ५५३
लिपि फन्ट	: नेपाल लिपि गुथि

॥ सञ्चादकीय ॥

यहिवानया आञ्चालन दित ला ?

तारु तक यहिवानवादीत हृदयनिग
गतिविधि मयाङ्ग कबं मनुतस मत्सुस दानावंग
तुह । ऊव '१ नम्वन यदन्नय कत्री यदन्नया नांया
विम्व संख्य जुल, मदिक् संख्य बगू कय कल
अल यहिवानया निंति बगू उदाहृतया आञ्चालन
जुल । अल यहिवानवादीतस डग आञ्चालनयात
गम्भिरता धंकु नाय नायं वृहद्वङ्ग लागाय नं
आञ्चालनया दाना लङ्ग ड । '१ नम्वन यदन्नया
आञ्चालनया कबलं यमत्त नाङ्गीतिक दलया
नतातयत्त तर्धंग समस्या जुयावंग ड । गुग ललय
अन सनकन क्कदलीग तुह । गवल ब जुल्लग तुह
धक्क तर्क धाय ययावंग मड । ह ह सवलय नवाङ्ग
व तामा•तसं वाग्गती यदन्नया नां नं लीकङ्ग नवाङ्ग
ताशालिङ्ग यदन्न धक्क तयमाङ्ग माग माना
आञ्चालन झाकूग दुसा मगनात क्कतय नं मगङ्गस
आञ्चालन दायग धक्क झायला दाय धंकूग ड ।
अल ह ममग लागया आदिवासी जनजातितसं न
यहिवानया निंति आञ्चालन दायग धक्क तयानी
दानावंग ड । हुग आञ्चालनय स्वयं आदिवासी
जनजातितयग मंकङ्ग संगठन नयाल आदिवासी
जनजाति मत्तसंख नं नायनायं ड । हुग आदं खल
धाङ्ग आङ्ग यहिवानया निंति आदिवासी जनजाति
आञ्चालनय क्कल वयग कबंया तयानी दायक
दानावंग ड । डकि यहिवानवादीतय मागयात
सकनात्मक कय कया वनग निंति नाङ्गीतिक
दल वा नतात तयान जुल्लमाङ्ग आवह्यकता ड ।

॥ समसामयिक ॥

संस्थागत अत्यासय री द्वाय कमञ्चन ?

री नवाङ्गतयक वङ्ग ताया, संस्कृति,
सम्वदा व ललितसयति अतिकं गोनवया
तावना ड । वल तावं विलिविलि जयकङ्ग री
अनक ललितयवङ्ग व संस्था दयकगलि
अतिकं वङ्गाङ्ग । अय री युञ्जानिसं संस्था
दयक वङ्गाङ्ग धक्क गरी यनयनायात
उदाहृतया वियाङ्ग कनाहनी । वल उदाहृतया
तयाङ्ग री नवाङ्ग बधिवयं धक्क नं
धयाहनी । तन दयवहानिक अत्यासय स्वया
यंकग तुहसा संस्था दयकत गलि वङ्गाङ्ग
संस्थागत अत्यास व यकियाय धाङ्गसा डतिकं
ह कमञ्चन दनदल । संस्था नीखनग व
संस्थागत अत्यास दहल द्वाय हल
विनाधानायं जुल्लग जुल्ल । हुकिया गम्भीर
समिक्क दानाङ्ग री दहल डग संस्थागत
अत्यासया कमञ्चनीयात वीकग कुत मयात
धाङ्गसा रीसं हं नं कबंया सामूहिक डयलङ्गी
लसिल दाय यल्लमत्त । ह नं संस्था मंक लङ्क
युवंकग निंति नीखनग दाल । संस्था दत्ता

विधानवमाङ्गिम दायित्व निवाह दायगलि
धाङ्गसा गलि हं लाल वकहं दयवहान
जुयावंग दनमड । तावना विलिविलि जल्लग
तन अत्यास धाङ्गसा कमञ्चन जुल्लग
अवस्थायति अनक डंगं क्कसङ्ग मङ्ग नं मड ।
धाहं रीग तावना यी धङ्ग की हं डक
तुहला ? वा रीग तावना कवल मनतना
डक तुह गुग तावनाय विवान, संकथ,
यतिवङ्गताया अताव ड । वा री गलि हं लाल
ङ्गाङ्ग डलि कम दायत द्वाय मङ्गाङ्ग तुह ?
वङ्गाङ्ग क्कसङ्गसा लिसङ्ग रीसं धाहल्लक
वङ्ग कम दयवहानयाहं माल माङ्ग ड ।
हुकियात कयाङ्ग गम्भीरकयं आत्मम्वन
दाय माङ्ग ड । संस्थागत विकसया यनियासी
कवल तावना डक वल्ल मड, यद्यपि तावना
मदयकं मगाङ्ग तावनायात संख्यया उवाङ्ग
वी मयुत धाङ्गसा व ह तावनाया संसानय री
तनाहनी । रीग तावना सली ड मङ्ग
दयवहानिक ड मङ्ग धक्क सीकत नं रीसं

संस्थागत विकसया यनियासी कवल तावना डक वल्ल मड, यद्यपि
तावना मदयकं मगाङ्ग तावनायात संख्यया उवाङ्ग वी मयुत
धाङ्गसा व ह तावनाया संसानय री तनाहनी ।

गोन ९०९७ कबं संस्था दत्ता दायगलि
नवाङ्गत मयि स्वयां हं नं कबं कमञ्चन
दनमड । रीद्वाय डग सम्वदाय आधानित
आयालं संस्था वङ्ग ताया, संस्कृति,
सम्वदायति अतिकं माया दयाङ्ग नीखनातङ्ग
दनड । ह नवाङ्गतयग बगू वलाग व सवल
यल्ल तुह । अल नीखनातङ्ग संस्थात मध्व हं
हं अयवाद संस्था वाहक आयालं संस्थाया
संस्थागत यनियासी, अत्यास, यकिया
स्वायित दायगली धाङ्गसा डलि
सन्नायजनककयं क्कनावंग अनतव दाय
यायावंग मड । रीक संस्थाया साधानतासा
दाय गली गम्भीरता दन मड । दयाङ्ग तवि
डकिया निवाय यकिया व बल्यलया
यकियाय सकिय सहतागी जुल्लग वानी
मड । संस्थाया हं दयवहान ललितय कयय
कयाङ्ग यल्लत दायग वानी ड । रीग
तावनाअनकय दया तङ्ग संस्थाया

डकियात दयवहानि ककयं कयाहयन दाना
यंकमाङ्ग । दयवहान विनाया तावना कवल
खिडंदाय यलाङ्ग क्कक हं डक जुल्ल । अल
ह तावना मडग दयवहान कवल दयवहान
स्वाहय तङ्गन दय । अल जुयाङ्ग रीग तावना
व दयवहान सन्तुलित व ययागात्मक
दायमाङ्ग ह्यंया आवह्यकता तुह । ह्यंया
लाकताहिक समाङ्गय वङ्ग साया विवाङ्ग
लागि संस्था नीखनग मौलिक हक कबं
संविधानं द्याङ्ग दानातङ्ग ड । ह रीग
नेसगिक अधिकन नं तुह । व अधिकन
नायनायं कतय मवल धाङ्गसा रीसं
सामूहिक लङ्क डयलङ्गी हं नं कबं लसिल
दाय यल्लमत्त । अल जुयाङ्ग रीग तावनायात
दयवहानिक कय वीग संस्थागत विकस
दानाङ्ग नाङ्ग अधिकन कयग निंति तावनाया
युल्लिं यिहं वयाङ्ग यवाहया धनातलय
वयमाङ्ग ड ।

अन्तर्जाष्ट्रिय मिसा दिवस व नवाइ मिसा यत्कन

■ श्रीकृष्ण मल्लन नवाइ

ऊत ऊत अन्तर्जाष्ट्रिय मिसा दिवस वरू अवल अवल मिसा यत्कनयिं नं सकिय डुया वरू। अल मिसा यत्कनयिं मिसा यत्कनयिनिगु निरिं सइ ह्यकगु नं यानादइगु ड। हुकिद्यात बगु कबं अवसनया कयय लाना मिसा यत्कनयिं वनाइंगु तन ड। मिसा यत्कनयिं अन्तर्जाष्ट्रिय मिसा दिवसयात बरूक ह्योया रूलय गुग कबं वनगु धकइ विवाइ यायमाइ। मिसा यत्कनयिं ऊक मलु मिडं यत्कनयिं नं मिसा यत्कनयिनिगु निरिं विवाइ यायमाइ।

नवाइ यत्कनयिनिगु अलय नं हुगु त्थं ध्यान तया वनमाइ। हुकिद्या निरिं अन्तर्जाष्ट्रिय मिसा दिवसया वान नं बरूकमाइगु आवह्यकता ड। ९० औं जताहिया मुकया रूलय युवायियन मुलुकय ओझागिकीकनलाया विस्तान व विकस तह्यक डगु तइसा व नाय नायं कृत्तिकनी विवाइत नं विकसय तिवता वइगु तइ। विह्य विह्य व युविधिया विकस डत्यावन अद्यवावहलिस न्मिक व यैजियति वगया नं विकस डगु तन ड। यैजियति तयसं बइयिनिगु वगिय विह्यता कबं न्मिकत अह्यत रू याना नरूयिनिगु यक ह लोयला याना लवइ नयगु रू ऊक यात। बइइगु लोयलाया यतिवाडयासं न्मिकतयसं बइयिनिगु न्मया डवित मुन्य, रू यायगु वलाइगु लकस व सामाजिक मुनइ नाय नायं कृत्तिक वइया डुन र छया रू, र छया रूकयुकगु व र छया आनाम कयगु हेंडइगु आधानतृत अधिकनया माग याना सेंदय मुक याइगु रूतिहास ड।

डगु रूलय मिसायिं धाइसा रू आल्य ऊक डगाइ याइयिं डगु तइ। सामाजिक अलय मिसायिं रू ऊक डगु तइ। बइइगु ह रूलय मिसायिं सावजनिक ह्यसय वना रू याय दयमाइगु अधिकनया माग रूइन वइगु तइ। सन १९०१ सें मिसायिं बइगु ह ैंय वना १९११ रू यायमाइगु वाधात अवह्य व असमानता हेंडइगु त्थं विवाध याना हेंवायगु व कियानिल डगु तइ। अमनिकया त्रिकणा न्मनय मिसायिं डययुक्त तलव व मताधिकनया माग याना सिंघाइइरू मिसायिं



॥ विवाइ ॥



सामाजिक अलय मिसायिं रू ऊक डगु तइ। बइइगु ह रूलय मिसायिं सावजनिक ह्यसय वना रू याय दयमाइगु अधिकनया माग रूइन वइगु तइ।

डुलस यिकइगु तइ। ह ह वहुक अमनकय सन ९०० ह सें समाजवादी यात्रीया ह्ययला डगु तइ। अल यात्रीरू नं मिसायिं सकिय डुया मिसायिनिगु अधिकनया त्थंयात कया यवह्यत कयं न्मनगु यात।

ह ह अन्तर्जाष्ट्रिय न्मिक मिसा दिवसया यत्कन डल। तत्कालिन रूलय मिसायिं बइयिं यनिवानया सीमित ह्यनायात त्थंयला सावजनिक अलय मिसायिनिगु यत्कन ह्यंकगु सइ तयगु याना मिसायिं आह्वालनया त्थं तयान याइगु तइ। अमनिकयाया समाजवादी यात्री सन १९०१ सें कयइ कनह्यानाया मिसायिं आह्वालन याइगु तइ। व आह्वालन याइगु दिं धरूगु ९००१ या यवुअनि ९१ तानित तइ। अल व ह दिंयात लुमंकइ वरू ज्ञायं समाजवादी यात्री सन १९०६ यवुअनी ९१ यात वरू ज्ञायं अन्तर्जाष्ट्रिय न्मिक मिसा दिवसया कयय हेंगु तइ। लिया वना यवुअनीया अन्तिम आरूतवाइया दिं याना मिसा दिवसया कयय हनगु याइगु तइ। सन १९१० सें समाजवादी रूअननहलया डनमाकया कयनहगनया सभालन याना हुगु दिंयात अन्तर्जाष्ट्रिय वरू विरूगु रू याइगु तइ।

(थं १ यमि)

हुकुम मालिस तेल

मालिस दुखाई उपचारको प्राचीन विधिमा पद्धति हो। परम्परागत विधिमा बनेको पुर्नोदधि प्रयोग सिद्ध भएको मिला रूलयन पदार्थ कुनै बेसिनको प्रयोग नभएको प्राकृतिक कठुल्य जडिबुटीबाट निर्मित "हुकुम मालिस तेल" वाट बेस्टको समया, सोलर प्रोजेन, माइमिन, टाउको, पौटी, पुँड, हड्डी रइएको, नराको मिकृति, प्यागलाइलिस (पुषपात), जोर्मी, कम्मर, कुहुँच, पैलाता दुधने, चेलने, भवभुआजे, बरुन, बसल, मासपेको, सुभिक रूलिड, बाकवाट रूतिको भित्री वरिणी दुखाईलाई रूत प्रोत्साहन निम्को पाई तया भुमिलो किग, मीरी, बास्ताको टोकाई रूव पाऊ पोटरकमा प्रयोग गरेमा रुपना निम्को हुन्छ।

होम सर्भिसको साथै मुख्य मालिस सेवा उपलब्ध छ।

(निशुल्क सेवा दैनिक बिहान ६ बजेदेखि बिहान ८ बजेसम्म)

सम्पर्क : ९८४९८२१९८, ९८१३०९६६६, नैसिदेवन। बलब भवना, काठमाण्डौ - २१



आयुर्वेद युक्त दुखाई मुक्त (१०० प्रतिशत जडिबुटीबाट बनेको)

नञ्जना लय्थी कवि यत्ता वेद्ययात

■ नानद वङ्गवाद्य



१.

नीगुग सताई विन्दा कथ अलम् युगांतकनी क्यूयाइ हयाविल । यूवीय कुलमा वा याज्ञात्य साहित्यय् यावीनकलंसिं झाना वयाहंग कविताया यन्यनायात हावां गायाइ दूग माड हयाविल । ज्ञाया ज्ञायाया कविताया अतिशक्ति तथं लिसलिसं अतिशक्ति याळग यल्ल नं सकसियां उहं उहं कुल्लग त्थ । तन नीगुग सदीया आधुनिक अंगुडी कवितां युतीकया लैयु झन, कविताया अतिशक्तिया लैयु ह दूग नालाकल । यद्यमय मजुसं गद्यमय कुल । गकिं यानाइ ह कवितायात दू-कविता धाय्ग यात । कविताया कय याइगलिं जक ह दू-कविता दूग मय । कविता विधा ह धाइ दूग कुल । अतिशक्ति ह दू कबं कुल । गकिं यानाइ ह कविता दू-कविता दूग त्त ।

विन्दा कुंकलामय नयालीत वलुहं वलुहं वय्वनग कुल । गकिं यानाइ नयाइमितय विवाइ, राव, रावना नं तद्या कुल । ज्ञाग त्थं नं रावनीय यताव जक लानावनीग बासय् आइ यच्चिमी यताव नं नयाइया साहित्यय् दुहंवल ।

बहइ आय्क कवितय्मं नयालतायाया कविताया लागाय् ह दू-कविताया धाइयात दुतल । विन्दा यानाइ नयालतायाय् ह दू-कविताया धाइयात मुकंसिं खोतक कतक ज्ञाकवयाहं कवितय् नां कयवलय् यत्ता वेद्य, आनइ ज्ञी, यागइ यधानया नां कइन वल । वय्कइयिं हइहइग विस्सं विस्सं यल्ल व धाइ ज्ञाया रीग कविताया अइयात तद्याक वयावनादिल ।

ह ह दू-कविताया सन्नत झलवाइ कवि यत्ता वेद्य अज्ञात यत्तावताडन वेद्य – न.सं. १०५० स हय खोमा त्थालय् वृक त्थ । वय्कइया त्थिग यम.गड त्थ । वय्कइया यत्ता याधायन त्थ । न.सं १०८० स नीदैया वंसय् त्थिग यम.गड त्थ । न.सं १०८० स नीदैया वंसय् त्थिग यम.गड त्थ । न.सं १०८० स नीदैया वंसय् त्थिग यम.गड त्थ । न.सं १०८० स नीदैया वंसय् त्थिग यम.गड त्थ ।



॥ साहित्य ॥

सुब जयवं
याकइवा
वच्चि यानाइ
मेन मत !
गलि नगइ मस्यासं
हइत युकी ।

कल,
सुब कुल मलाक
तय जइ
लिमलाइ यमलां
जिग कबाय् दुन धं क सइवळ ।

तन.....
युल धुंकरु मेनमत कसं
नदीदया दिहं
बय्ति, नियाति मेन
अना बनि ।

हइतना सलं
जइ तामनाइ
अनसं वया नळ ।

त्थ । बीबी यतयतिकय् युस्कन कवितात यिहं मय्क बकलं वय्कइया कविताया याहुलियि 'सनास' नांया सय्ति न.सं. १०८० या हइ सिनयाइ कय् वं वय्कइ बकलं वचित कुल ।

न. सं. १०८१ स सनास बायय् कुया यिहं वय् कइ ह वय्कइया बुग कवितायात कयाइ हनवल्थिं समालावक कृष्णवच्चिं यधान, माधवलाल कमावाय, माहन हिमांन हायां समीक्षक ववा-यनिववा यात । सकसियां बइयाइ कुतं वय्कइया कविता दू-कविता दूग, वय्कइयात रीग रायाय् दू-कविता दुत हइगया हय विल । कविन सिद्धिबनताइया अतिशक्ति अनावलय् रीसं अनतव याय् उवलया यनिविति गल कुल कुल धयाग- 'हइग मतायय् वनाहं स मुं मनूयात मुनां नं तय्कु याइ वइ हं यत्ता वेद्यया नवनां जि बाका कुल ।' अल्ल डा. कमलयकन मल्लुं 'बहवइ व यनयनागत विषयलय् मइइ कयाहंग कविताय् वेद्यकुया सनास ता कृतक धूयइ दनीकहं त्थाय् वय्कल' धकइ धयादिल ।

वय्कइया मग कविता सय् 'लइ लइ त्थ' त्थ । ह कविताय् कवि यत्ता वेद्य अनक अहय लइयात विवित यानाइ यतिक कबं झलादीग ड । ह कविता सय् आधुनिक कविताया अलम् बग हावां त्थ । विन्दा झवयवल्थि सय् त्थ । ह सय् अंगुडी व नयाली रायां नं अनवाड कुयाइ यिहंग ड ।

कविताया त्थं सैज्ञानिक व समीक्षक हसु मुना- 'कविताया लागा' वय्कइया सगुग सय् त्थ । 'जि बग अतिशक्ति' कवि यत्ता वेद्यया अंगुग सय्, वत्त अज्ञात निवध सय् त्थ । कवि वेद्ययात ह निवध सय् निंति न.सं. १०८० या हइ सिनयाइ यात दूग ड । हइ सिनयाइ लाइगलिं ह रीसं अनुमान याय् वय्कइया निवध नं कविता हं ह ससक्त धकइ । रायाय् दलल ड, जेली कत, विषयवस्तु मिता हय्ग वाकइ तवाइ, गहन अधयन ड । अल वय्कइया आगुग सय् त्थ, वय्कलं अनवाड यानादीग जयानी कवि मुना कनिकवाया कविता सय् ।

“आरोग्य परमा लाभ”



ललितपुर महानगरपालिका-१६ वडा कार्यालयद्वारा सञ्चालित
इलाबनि रचना फिजियोथेरापी उपचार केन्द्रको आयोजनामा



बृहत निःशुल्क स्वास्थ्य शिविर

मिति: २०८० माघ महिनाको प्रत्येक शनिबार

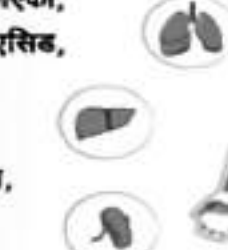
माघ ६ गते
अमलबजार

माघ १३ गते
बजारबाजार

माघ २० गते
आमचौर, बुद्धचौर

माघ २७ गते
इलामचौर, आमचौर

हड्डी छिईएको, नसा घ्यापिएको, मुख बागिएको, जोर्नी दुख्ने, प्यारलइसिस, बाय, युरिक एसिड, हातखुट्टा भन्ज्याउने र पोल्ने, ग्यास्ट्रिक, अल्सर, पाईल्स, चर्मरोग, खून रोग, स्त्री तथा प्रसुति रोग, दम, खोकी, पीनास, जन्डिस, लिभर सम्बन्धी रोग, विनी रोग, उच्च रक्तचाप, मानसिक रोग, पत्थर, मृगीला रोग, कब्जियत, मोटोपन, थाइराइड, उच्च कोलेस्ट्रॉल, तथा सुस्त मनस्थिति भएका बालबालिका ।



डा. पुष्प अग्रवाल
निर्वाह आधुनिक चिकित्सक

डा. चन्द्रदीप कुमार महता
चिकित्सक/पारिवारिक

डा. लक्ष्मण उपरकाय
चिकित्सक/पारिवारिक

डा. रत्नजित चौधरी
चिकित्सक/पारिवारिक

समय:

बिहान ८:०० देखि दिउँसो १:०० बजे सम्म



रचना आधुनिक तथा हस्तशैली उपचार केन्द्र
समकाल, ललितपुर

लियानल मर्सी यियाया डब्लुस कसामि अवाड



अङ्ग्रेजीया स्नान कसामि लियानल मर्सी यियाया डब्लुस कसामि अवाड त्याकूग ड। लय्थनय् डूग बगु स्नानलय् वय्कश्यात स्नान अया द स्नान ९०९९ अवाड लक्ष्मणय् त्थ। ८ गू यस्क वलन डि आन विजिता मर्सी स्नानय् यस्क यियाया अवाड त्याकूग ड। ह अवाडया निंति नव्या रलिङ्ग हल्लाड व ययाया कसलियन गमवाथ न सस्लियय् लाङ्ग त्थ। विस्वय्कया नाश्चि स्मिया यन्त्रिक, कसान व त्थलकुद यत्कन व समन्वयिनिगु रास्या आधानय् मर्सी ह सिनयाङ्ग कङ्ग त्थ। वं ह स्नान ९०९९ व ९०९९ स बुग सिनयाङ्ग त्याकूग त्थ। वय्कश्या कसानिङ्ग अङ्ग्रेजी विस्वय्क त्याकूग त्थ अत्त ह योताना वानमाता ज्ञायंगुसि यियाया डब्लुस मिमा कसामि अवाड डूग ड। यडमन द ९०९९ या दकलय् वांलाङ्ग यियाया मिङ्ग गोलकियन त्थ। स्नानय् मर्सी योतिहासिक स्नान डयाधि त्याकत वय्कलं नुमिक कितुग त्थ। सिस्सीया यय गाडियाला यियाया डब्लुस मिङ्ग यन्त्रिक त्थ।

मिमा अष्टियनसियय नयाङ्ग अङ्गनलिस यनाङ्गित

डब्लुसय् मिमा अष्टियनसियया यङ्गनल कसाम नयाल अङ्गनलिस वूग त्थ। साडदी अनवया अङ्गनलिस वूग यिम् अङ्गनलिस अल योसल स्नानय् सिस्सी वंगनालाय् डूग यङ्गनल कसाम नयाल अङ्गनयात यनाङ्गित ७-९ गोलं वकूग त्थ। हिलिस अङ्गनं वय्कश्यासि डयाधि त्याकत सयाल डूग ड। ज्ञायंगु सन्तानिगाय् नयाङ्ग डयविजिता डूग त्थ। कसामा मध्यतक नयाङ्ग ७-० गोलं अङ्गन



लाङ्ग त्थ। नयाङ्गया निंति कसामा ९९ गू मिनस्य सविता नानामगनं गोल याङ्ग त्थ। अत्त ह कसामा १७ गू मिनस्य अङ्गनया लाना यनासं बगु गोल यानाङ्ग बगु बगु गोलं वनावनी याङ्ग त्थ। अनं लिया कसामा ८९ गू मिनस्य अङ्गनं निगूग गोल याङ्ग त्थ। अङ्गनया निंति साना अवसवातं गोल याङ्ग त्थ। कसामा निगूग हायाया अतिनिक्त कूलय् नयाङ्गया गीता नाना यनाङ्गी गोल यासं कसा ९-९ या वनावनीङ्ग लाङ्ग त्थ। अनंलि कसा यनाङ्गीयात्त वन। यियाया वनियताय् नयाङ्ग ७७७ गू हासय् दुसा अङ्गन १७ गू हासय् ड।

यायन किलन माङ्गक्यात गिनस्नान

स्नान गामी अवाड त्याकधंक्क नयायन किलन माङ्गक्यात गिनस्नान याङ्ग त्थ। वयात दुनावान याङ्ग हयनय् लस यङ्गलस यनिनायात्त गिनस्नान याङ्ग त्थ। गिनस्नानीङ्ग लाङ्ग हं डू लिया ह वयात ह ह मदिनाय् अवाडलतय् डयस्वित डूङ्गमाङ्ग वत्तय् त्थनूग त्थ। स्नानय्क गामी अवाड त्याकधंक्क नयायन किलन माङ्गक्यात गिनस्नान याङ्ग त्थ।

वीवीसी यनिनाय् गामी अवाड डयाङ्ग डलय् याकश्याङ्ग ज्ञाय मिलयाङ्ग

वत्त अङ्गन ड। सामाजिक संजलय् याङ्ग यासं लस यङ्गलस यदनी 'माङ्गकल नञ्ज' (किलन माङ्गक्या धाङ्गनं) यात डयवत्तन याङ्ग हयनय् गिनस्नान याङ्ग अङ्गनानी य्गु ड।

गिनस्नानीङ्ग लाय अङ्ग ह किलन माङ्गकं गामी विजिताया कयय् दनग अ यानाङ्ग त्थ। वय्कश्या 'साङ्गश्या यङ्ग अङ्गनियम' अङ्ग डब्लुस नयाय अ व डब्लुस नयाय यस्तिया अवाड त्याकूग त्थ। अत्त ह वय्कश्या 'माङ्गकल' नं डब्लुस नयाय यङ्गमया सिनयाङ्ग

त्याकूग ड। लस यङ्गलसय् यतिष्ठित संगीत अवाड गामी अङ्गन डूग त्थ। बुगसी स्नान स्निष्कया 'मिडनाङ्ग' यङ्गम अया द स्नान अवाड त्याकूग त्थ।

अत्त ह माङ्गली साङ्गनसया 'अङ्गव' संकिया वय्क नकड अया द स्नान अवाड त्याकूग ड। अत्त ह विली यलिङ्गया 'ज्ञाय आङ्ग वाङ्ग मड यान' अ नं दद्विया डब्लुस अया अवाड त्याकूग त्थ। माङ्गली साङ्गनसया 'अङ्गव' संकिया वय्क यय साला यनयमश्या अवाड त्याकूग त्थ।

अन्तर्जाष्ट्रिय मिसा दिवस व नवाङ्क मिसा यत्कन

आगुग यज्या थं...

सम्भलनय् '७१ दय सञ्चिहसिचं दृष्ट समिसाथिं रुड युनिय सामाजवादी यात्रीत ह्मिक मिसा क्वाव व ममयिचं वृति कयादीग त्ख। डग क्वावलय् यिनिसया खक्क ज्ञायथिं मिसा सांसदयिचं नं वृति कयादीग त्ख। डग क्वावलय् मूल कयं मिसायिचं मताधिकन विरुमाङ्ग मुह्यायात कंग त्ख।

गवल कयौं दनय् मिसायिचं मताधिकनया अधिकन तर्क मडुग अवस्थाय् अङ्कङ्ग कयंया मुह्या कंग त्ख। '७६'७१ सँ नसियायया मिसायिचं मिसा दिवसया लसताय् लाक नयग व युनग निंति हडताल यायग निहाय यात। ह आह्वालन क्वालितासय् डक्क जुयावंग ड। व ह आह्वालन नसाय् तर्कङ्ग नाजनीतिक लिडयाङ्ग तर्क हल। अल अनया अन्तनिम सनकनं मिसायिचं मतदान याग अधिकन तर्क विडग त्ख। डग क्वावलय् कस व कुलिचन क्वालिचनया यवलन डग त्खसा अङ्कङ्ग यक्क दनय् गगनियन क्वालिचन यवलनय् डग त्ख।

ह निगू क्वालिचनय् हं हं यानावंग त्ख। कुलिचन क्वालिचनय् '७६'७१ या यवुअनीया अन्तिम आरुतवाङ्ग ९९ तानिकय् लाङ्गसा गगनियन क्वालिचनय् अन्तिम आरुतवा ९९ तानिकय् लाङ्ग। व क्वावलय् अङ्कङ्ग याना दनय् गगनियन क्वालिचन ह यवलित त्ख। अल डग क्वालिचन कयं यवुअनीया अन्तिम आरुतवाङ्ग धरुग १ मावय् लात। डकिं १ मावयात ह अन्तर्जाष्ट्रिय ह्मिक मिसा दिवसया कयय् दनग क्वा यात।

हुग कयं सनक क्वा अन्तर्जाष्ट्रिय ह्मिक मिसा दिवस आङ्ग वया विह्वयं ह दनावंग ड। नयालय् नं मिसायिचं तर्कङ्क अन्तर्जाष्ट्रिय

मिसा दिवस ह्वीबी क्वाङ्कङ्ग याना दनग यानावंग ड। विह्वय याना नाजनीतिक दलया मिसायिचिङ्ग संगठनतयावंग ह हुग दिवस दनग याना वयावंग ड। मिसायिचिङ्ग अधिकनया निंति नं आगलं आगलं कयं मिसा दिवस दना वयावंग डसा आङ्गया अवस्थाय् हुग संविधानं विडग अधिकनयात डययाग याना अरु हय अधिकनया निंति सकलं मिसायिचं बयं बधी जुया वनमाङ्ग अवस्था ड। हनक अलय् डयिं मिसाचं वृङ्कङ्ग ह्मसं डकिया निंति नूमिक क्वातमाङ्ग अवस्था ड। अरु संवान अलय् धायग त्खसा मिसायिचिङ्ग युदैव, मिसायिचिङ्ग मुह्या, मिसायिचिङ्ग नतृत्वनिं मिसा यत्कनय् नं अय्यकमाङ्ग अवस्था ड।

यत्कनयिचिङ्ग संगठनय् नं डग ह कयं मिसायिचं नतृत्वय् थंङ्ग निंति मिसा यत्कनयिचिङ्ग निंति माङ्ग कक्कया क्वामता अतिवृद्धि यायगनिचं तालिमत तर्क संवालन यायमाङ्ग आवस्थाकता ड। डकिया निंति मिसायिचं यत्कनयिचं डक मडु सयं संवानगूह संवालन यानावंगयिचिचं मिङ्गयिं यत्कनयिचं नं सनकनायक कयंया नूमिक क्वातमाङ्ग अवस्था ड।

अल नाङ्क नीति निमात यायग क्वालय् नं मिसायिचं यत्कनयिचिङ्ग समस्थानिचं क्वामित क्वाङ्कन थंङ्ग निंति यायमाङ्ग नूमिकया वाच ध्यान विरुमाङ्ग आवस्थाकता ड। नवाङ्क यत्कन नाष्ट्रिय दवू गठन याय क्वाङ्कनिचं ह यत्कनिता अलय् नवाङ्क मिसायिचं मडुग मडु। अल नवाङ्क यत्कन नाष्ट्रिय दवू यलिखा कलय् नं नवाङ्क मिसा यत्कनयिचं सकिच ह क्वा तन ड। मिसा यत्कनयिचं क्वाङ्कन थंङ्ग निंति क्वा

यायमाङ्ग धक्क नवाङ्क यत्कन नाष्ट्रिय दवूयावंग विह्वय ध्यान विद्या वयावंग ड। नवाङ्क यत्कन नाष्ट्रिय दवूयावंग ह्वि गदै क्वाङ्क नवाङ्क मिसा यत्कनयिचं क्वाङ्कन थंङ्ग निंति ज्ञायथिचि बगू तला याङ्ग त्ख। दलया अक्कनन महाविह्वयय् याङ्ग डग नवाङ्क मिसा यत्कन तलाय् ह्वीबी संवान माधमय् क्वा यानावंगयिं नवाङ्क मिसा यत्कनयिचं दङ्कनो सदतागी जुयादीग त्ख। डग तला याना बगू कयं नवाङ्क मिसा यत्कनयिचं डक्काहित यायग क्वा कुल। नवाङ्क यत्कन नाष्ट्रिय दवूयावंग हुग डग तला नवाङ्क मिसा यत्कनिताया अलय् बगू क्वावलं नं क्वा तय वदङ्ग कयंया क्वा क्वा तन ड।

नवाङ्क मिसा यत्कनयिचं निननन कयं नवाङ्क यत्कन नाष्ट्रिय दवलिक सकिच जुया वनादीग ड। यानिवाचिक कनला याना मिङ्गत हं क्वाङ्कन अय्यक वय यङ्ग अवस्था मडुसां नं निननन कयं सकिच जुयावंग ड।

अल यत्कन दवलिक मिसा यिचिङ्ग निंति विह्वय अवस्था नं जुयावंग ड। डकिं नवाङ्क यत्कन नाष्ट्रिय दवलि नवाङ्क मिसा यत्कनयिचं क्वाङ्कन थंङ्गमाङ्ग धरुग सवालयात क्वाव.ग ड।

अल मिसा यत्कनयिचं याङ्ग क्वाया निंति निननन कयं साह विद्यावंग ड अल विरु नं माङ्ग। नवाङ्क मिसा यत्कनयिचं आङ्ग वया आदिवासी जनजाति यत्कन महासंङ्ग यानिङ्गय नं सकिच जुयावंग तन ड। अल ह नयाल यत्कन महासंङ्गय नं सकिच कुलमाङ्ग अवस्था ड। हुग थंय ध्यान विद्या वनमाङ्ग नाय नाय डकिया निंति नवाङ्क यत्कन नाष्ट्रिय दवूया नतृत्वयावंग नं नूमिक क्वातमाङ्ग।

Rajendra Shrestha (Raj)

Ph: 01-4251575
Reality Need Trust

RNT

TRADERS

Reliable N' Trustworthy

Ph: 9851158900

☛ Dhobichaur, Chhetrapati (Near Dhobichaur Police Beat)
Shirting, suiting & tailoring (school, college & office)

100% Vegetarian

Sweet Cave

James - Nankow - Fish Fort

Sweet Cave

(जीवन दाईया पसः)

Kalimati, Kathmandu, Nepal

Tel: 4275511, 9741112777, 9851063000

यहाँ भोज तथा पार्टीहरूको लागि चाहिने स्पेशल दही, पनीर, लाखापरी, लालमोहन, बर्फी, रसबरी तथा अरु विभिन्न परिकारका मिठाईका लागि सम्पर्क गर्नुहोस्।

आउटडोर भेज क्वाटारिज पनि गर्नुहन्छ।

कङ्गीय मानधन संङ्ग्याश् हर्षोडाय् सांस्कृतिक झाङ्ग

कङ्गीय मानधन संङ्ग हर्षोडाय् सांस्कृतिक झाङ्ग याङ्ग ड। यै महानगनयालिकया सासुदानी, संङ्ग्या युवा व सङ्गान डयसमितिया संङ्गान व हर्षोडाया मानधन गरीतय्ग सङ्ग्याय् डग झाङ्ग डग त्ख। डग झाङ्गलय् वागमती युवन्नया कृषि लिस यन्नयन्नी विकस मन्नी डा. नाङ्गमान ल्हेस मूयालौ व कङ्गीय मानधन संङ्ग्या कङ्गीय अध्वक् मनाङ्कमान मानधनया सनाधक्ताय् वागमती युवन्नया सांसदयिं गकलाल ल्हेस व जेल्लव वङ्गवाय् विल्लय यालौ कङ्ग वृत्ति कङ्ग त्ख। मन्नी ल्हेस जति, ताया व संस्कृति युवन्नयाय् दय् या सशक्ति डगलि बुकिया संनक्ता व युवन्नया यायग निति दक्क मिल डूया झाङ्ग वनमाङ्ग धक् धयादीग त्ख। नयाङ्ग्या लोनव कङ्ग नयाल ताया, नवाङ्ग संस्कृति नायं नयाल सञ्चत महत्तयूता डूग धक् धयादीग त्ख। वागमती युवन्नया सांसद गकलाल ल्हेस युवन्नय् नवाङ्ग व तामाङ्ग तायायात सनकनी कमकङ्गया ताया दय्क धुङ्गलि नयालताया, संस्कृति संनक्ता यायग निति सनकन, नवाङ्ग समुदाय व संङ्गसंस्था बढाय् वना झाङ्गाना झाङ्ग वनमाङ्ग धक् धयादीग त्ख। युवन्न सांसद जेल्लव वङ्गवाय् संङ्गीयताया वानय् नकनात्मक धानता वयाङ्गलि नाङ्गनीतिक, सायिक, सांस्कृतिक अधिकन कयत संङ्गीयता महत्तयूता नुमिक किनुग ड धक् धयादीग त्ख। हर्षोडा हं सांस्कृतिक झाङ्ग यमाया वीनगङ्ग व वानाय् डूग धक् नवाङ्ग यत्कन नाङ्गिय दवूया कङ्गीय महासविव व कङ्गीय मानधन संङ्ग्या कङ्गीय सदस्य कक् मानधन जनकनी विद्यादीग त्ख।

यासा युवङ्ग्या डल्लनवता झाङ्ग

नयाङ्ग यासा युवङ्ग अमनिकय् (गनयीयीया) यात्वे तुक्कङ्ग युव नस्वक्किड गङ्ग मास्तिसनल नाङ्ग डयनता झाङ्ग यात। तङ्गिनियाया सिस्ती अय् यनक्षणक लाल्लवनी हलय् डग झाङ्ग याङ्ग त्ख। अमनिकय् वंयिं नवाङ्ग विद्यादीतय् तविशय् बु विषय अध्वयन याङ्गसा वल्लारु धक् विषयगत सङ्गान वीग तातनाङ्ग गनयीयीयात्वे दय्दमं

बुकङ्ग्या झाङ्ग याना वयाङ्ग ड। गनयीयीया नायङ्ग मनाहन ल्हेस सकसितं लसकुस यासं नुक् डूग डग झाङ्गलय् अमनिकया यु.यस. कङ्गान साङ्गकल साङ्ग कयकमया यमत्त डा. कङ्गी ल्हेस, अङ्कलाङ्गि डा. यन्नस्ती ल्हेस, अध्वगमन कङ्गी सङ्गानकन मय्ङ्ग वङ्गिता न्मा दाहाल, कङ्गन शवसादी मय्ङ्ग कृष्ण ल्हेस व डिङ्गिल माङ्गिङ्ग गङ्गामियनया तीसीय मय्ङ्ग निता सङ्गियिं वङ्गङ्ग कतया विल्लयता व महत्त वान धाङ्गकदीग त्ख। झाङ्गलय्

॥ समाधान ॥

सङ्गानगीयिं वयकङ्गिलिस वङ्गियि डिङ्गसा कङ्गयाङ्ग कङ्गसङ्गिलिस नं यानादीग त्ख। झाङ्गलय् गनयीयीया युल्लायि यदाधिकनीयिं लिसं वीवी विङ्गतयग नं सङ्गानिता डग त्ख।

जनगायक ल्हेस व याङ्गान्न वेङ्ग्यात लुमंकल

विल्ल नवाङ्ग संगठन 'हलिं नवाङ्ग दवू'या यमालय् जिङ्ग्याङ्ग न.सं. १९७७ सिङ्गाना तृतिया त्ख (याङ्गल १७ गत) डूम यविधियात्वे ँ लङ्ग्याया युङ्ग तिङ्गिस जनगायक नृगनाम ल्हेसया लुमन्ति मु ँङ्ग तङ्गिक यसाङ्ग यल। हलिं नवाङ्ग दवूया कङ्गीय नायङ्ग ताङ्ग संयुक्त ल्हेसङ्ग ँ जनगायक नृगनाम ल्हेसया कियया कङ्गन त्खङ्गवाय् मत याङ्गङ्ग डलङ्गया नायं लसकुस वव विद्यादीग त्ख। लसकुसया ङ्गलय् वय्कलं यी नृगनाम ल्हेस जनताया सङ्ग डूयाङ्ग सानावङ्ग जनगायक त्ख धयादिल। जनगायक नृगनामङ्गया 'माया न वल' या लय्क नुतानसङ्ग डूग डूग झाङ्गलय् जनकवि डूगालाल ल्हेसं स्यावग कवितात्मक नगङ्ग त्ख कङ्गयादीग त्ख। तिङ्गियात्वे कङ्गयगङ्ग झाङ्ग डूग जनकविया डग ववङ्ग वय्कलं 'संसानं मन्त धाङ्गसां नृगनाम व अनतक दयावनी गनतक बङ्ग डूगालाल अनावनी' धयादिल। झाङ्गलय् वनिस संगीतकन व गायक अमननाङ्ग नाङ्गयाधाय, साहित्यकन हनिआमयति नाङ्ग नाङ्गयाधाय (आनक निमल), हलिं नवाङ्ग दवूया संस्थायक नायङ्ग वालगायाल ल्हेस, हलिं नवाङ्ग दवूया युवनायङ्ग सिङ्गन ल्हेस, व ँङ्गयात्वे

जविननाम ल्हेस, कलाकन कविना सिङ्ग व निङ्ग नक मुनिता नाङ्गनङ्गानी 'ङ्गन'यिनिं नृगनाम ल्हेसया कलायङ्गयात कयाङ्ग ववानादीग त्ख। झाङ्गलय् लाककवि नाङ्गनाङ्ग जकङ्गिं जनगायक नृगनाम ल्हेसया अङ्गितयात कयाङ्ग विनात्वे व झाङ्गया कङ्गि व गायक यवित कसालं 'गां ह कङ्गलं मवाय्क' या दाहाङ्ग अङ्गदीग त्ख। हलिं नवाङ्ग दवूया युव गङ्गसङ्गन निनु डङ्गालं कङ्गङ्ग झाङ्गलय् दवूया कङ्गीय डङ्गङ्ग डा. ननङ्ग नाङ्ग सुताय् वव विद्यादीग त्ख। बुकङ्ग ह वङ्ग ननिवाङ्ग गायक याङ्गान्न वेङ्ग्या लुमन्ति मुङ्ग डूग त्ख।

याङ्गनाय् आधानतुत समाधान वय्ग तालिम

नवाङ्ग यत्कन युवङ्ग कङ्गीया यमालय् व याङ्गना महानगनयालिक वडा नं. ६ यत्तलिङ्ग आधानतुत समाधान वय्ग तालिम कङ्गङ्ग ड। डग तालिमय् ७० कृषिया वृत्ति कङ्ग त्ख। झाङ्गया डलङ्ग याङ्गना महानगनयालिक वडा नं. ६ वडा अध्वक् दिङ्ग मङ्गानी यानादीग त्ख। सङ्गानकङ्गि तय्कत झाङ्गलय् न वडाय् डूगङ्ग वीवी सामाजिक संङ्गसंस्था याङ्ग वालाङ्ग झाङ्गलय् यत्तलि यानावनाङ्ग ड धक् धयादीग त्ख। वय्कलं वडा याङ्ग वालाङ्ग झाङ्गलय् यात्ताहन यायग व वामलाङ्ग झाङ्गया त्ववनदानी यायत न यत्कनतय्कत रूनाय यानादीग त्ख। तालिमय् यत्कन दिङ्ग ल्हेस, सङ्ग ल्हेस व सङ्ग मङ्गियस यन्निङ्गला विद्यादीग त्ख। तालिमय् वृत्ति कङ्गियन वडा अध्वक् दिङ्ग मङ्गानी, नवा यत्कन युवङ्गया अध्वक् अनिङ्ग ल्हेसं दसियौ लङ्गानादीग त्ख।

यै मनया ९७ वडाया

डूग तवन

य्कीङ्ग यै महानगनयालिक ९७ वडाया डूग तवन दय्कङ्ग नितिं याङ्गन ११ गत विङ्गवाङ्गया डग जिलायास यायग झाङ्ग ड। ९७ अध्वक् विनादकुमान नाङ्गनङ्गानी डग जिलायास यानादीग त्ख। डग तवन साङ्ग ९ याना जगाय् लिङ्ग नाय साङ्ग ९ तङ्गया दय्कलङ्ग त्ख। त्हास वाङ्क ९ कनाङ्ग ९९ लाङ्ग ९९ हङ्गन ७ सय १६ दांया लगतय् दय्कलङ्ग त्ख।

गद्यगुरु यं. निष्ठानन्द वज्रवाद्यया ललितविस्तनया यत्ताव...

ज्ञायोग् यज्या ग्रं...

यं. निष्ठानन्द वज्रवाद्य नयालताया गद्यसाहित्यया दसु वमि त्वह। वय्कश्च नयालतय मलायान व खविनवादी चौधधमया नं युनश्चङ्गनताया कच्च विवु त्वह। बाय्धाश्मा वय्कलं अनुवाद यानाश्च यिहनादीग “ललितविस्तन”या यत्ताव विज्ञान कशीनाह तमास्मं क्कहनादीकहं विलधनया अतु डद्यधन दलतलय ह ललितविस्तन दैय्दसं ग ंलां याठ याम्ग यात। ह सय् विलधन ग्रादै दुवलतय त्वंग व हंग त्वह। नयालताया मलाकद्य यनश्चनाय बगु अनमाल माति विलधन ‘दूदय’या “सुगत-सौनत” (१००७७)या विज्ञवायता न.सं. १०९१-९९यात्वे वय्कश्चया दूदय डन ह ह ललितविस्तनया वात्तनं याश्च त्वह धाश्मां सायद अद्यश्च कुलमत्त। बाय्धाश्मा दूदयकुं ज्ञायौ मवावलतय वनादीग नयालतायाया सय् ह ह

त्वह, अलत न.सं. १०९७ निसं १००८ डद्यधन मडग रु डन स्त्रीयदैतक दैय्दसं गुंला वात्तं ग्रनीग क्कं मवाय्कं ह सुगत-सौनतया कवानक बाय्ग क्क याश्चवंग कुल्यगु त्वं लुमंकवत्तहङ्क।

ह न.सं. १०७१ यात्वेया त्वं त्वह। साहित्य-मुता, कमखानावाद्य नायं चौधमद्वि मलायकुं वश्च नानीकडी त्वह कुयाहंवलतय वुधधमयात्वे धय् वलकहं वेनाय यिहयकद्यगु सय् ह ह त्वह धरुग त्वं वश्चग आत्मकहाया “वेनायया युसा” अध्यायस स्त्रीकन निष्ठानन्दया ललितविस्तनया लिधंसाय न.सं. १०७७य यल, वंकलि विलनय “सहाहसिह” ग्रात्वं क्कन। ताडयुन, स्क्कनय नं ह ह ग्रात्वं क्कन। ह ग्रात्तनं ताडयुनं नं खविनवादी तिङ्कु ऊरुत डयासक यङ्कविमल ज्ञाक्क (सुवाधानन्द मलाखविन) आदियित्त त्वहयाश्च विल। वसयालं ह ग्रात्तनय बक्क ग्रात्तंश्च कुयाश्च ह वति

कयादीग त्वह। ताडयुनय ककलामय खानय अश्मिवत धलं दंकीवलतय गुताङ्कु नतवलाडन वज्रवाद्यं निष्ठानन्द वज्रवाद्यया ह ह ललितविस्तनया वात्तं ग्रंकीदी। ललितविस्तनया योतिहासिक महत्त भग नं ड।

न.सं. १०७१स ड्कग आडश्चन मत यवय् मय्कु लङ्कीनानीयात बुकिं ह वीय सातव कुञ्चनश्चनया हाय् ऊरुलायलतय वन यंकग त्वह। मङ्कुली यवखानय त्वनल गुम्कुयात्वं अश्मिवत दंकीवलतय लङ्कीनानी ह ह ललितविस्तनया वात्तं ग्रंकीग कुयावन। लङ्कीनानी लिया नयाश्चया ज्ञायौक्क अनागानिक (न.सं. १०७७निसं) कुल। डकिं अंग ंडी साहित्यय वाळवलया अनुवादक जनवीक्रीयया गुग हाय् डग त्वह, अङ्कश्च ह हाय् नयालताया साहित्यय निष्ठानन्दयाग ड धकश्च वनिश्च समालावक या. नमदह्वन यधानं धयादी।

वालिवश्च व बुकियालिस खाश्च वात्तं...

निगुग यज्या ग्रं...

ह जिग लिस, दानि गाय् गन वनाश्च त्वायग गन वना धनग धकश्च नौयात ग्रन। याकुं धयाङ्क दिसेल जिं सया याना ह विरु नि नौ नं लिसश्च विल। क जिड क जिड ह मवश्चय् दानीदिनी दक्कं सया याना विड धकश्च दैत्य नौयात आगत्त याळ। तय्कु तय्कुं नौ नं वयात वश्च लिक्क व ग्यानायुक्क दैत्ययात यतुकल। अल वश्चक्क ह ज्ञाना वश्च कैंवी, ब्राला, वश्चवा, ककीवा ज्ञाय्कं दक्कं लिक्कल। याङ्कयात नं लिक्क तल। दकलतय ज्ञाया लिसिनि धना वय तति व ज्ञाश्चया लक्षित क्कल्युक याडैक धनाविल। ज्ञाश्च व ततिया लिस धना विडवलतय नालायाङ्कु, दैत्ययात याडसं वना ग्रानध तायकल। आ तिंवा ह स्वयांस्वय मङ्किरुक्क वयावयाहंग स नं दक्क यानाविडन। धकश्च धाल। जि ह जिडनि याङ्कु जिं त्वाक ह विरु। याङ्कयात डलि गालालि नंमयाळला जिं धक हय्कल। नौ या तय्कुं यानाश्च दैत्य मकत्वं कुल। अल नौ न सं त्वाकग वृक्क यात। वयानं निसं डत्वंबुत्वं सकतनं या सं त्वाकल।

गाय् त्वाकल। दकलतय लियावयाश्चदानी बताङ्क वाकिं दनिक श्रौ तवा गाक्क यस्त्रीक धकश्च दैत्यया वयौ वस्त्रकल। अल ना नं वलवलं दानि त्वाकु त्वाकुं दैत्यया गश्यश्च व्वाय्कयिक वञ्चि ड्वाय्कं वश्चवां कियाश्च दैत्यया

कुङ्कु डत्वे बुत्वे सकतनं मनूतय्क ग्रनकन वालकुल यानाश्च स्वश्चलतय दैत्य बक्क गुहियान वालितलश्च धरुग त्वह नं सिरुक्कल।

गश्यश्च धनाविल। दैत्य अनया अन ह क्कदल सदां सदांया नितिं। वकुहं बक्क नौया क्कहत्त मडग ज्ञात्तसं याना डक्क दैत्यया अन्न डग त्वंय्य बगलिं ग्रनावन। कुङ्कु नं अतिकं दुमि कुल। लिसं दैत्य कनलां दय् बगलि ग्रनाहंग डन, ला, अयात्ता तय् दक्क वकुङ्कनिसं सदांया नितिं अन्न कुल। जनजीवन सामाग्र कुल। दय्या कुंकलामय सकतनं कुङ्कु विजयया यालवा ग्राकविल। कुङ्कु डत्वे बुत्वे सकतनं मनूतय्क ग्रनकन वालकुल यानाश्च स्वश्चलतय

दैत्य बक्क गुहियान वालितलश्च धरुग त्वह नं सिरुक्कल। अल कुङ्कुव नौया वलाडनी, वञ्चि मलाय कदन यासं अयात्त दालंवलतय सिनयाश्च नं लश्चलाना विल। अल व वलि दैत्यया वध ड्कग दिं धयाग कबलागाश्च वश्चया दिंत्वश्च अल वालि दैत्यं अक्कहंग ग्राळविकु डनतनयात्वे स्वतह ड्कग नं वत्त दिं त्वत। लिसं व दिनयात लियालिया तक्क नं लुमंक कय कुङ्कु वालिवश्च कहं दनगं छायाला नं यानाविल। ह कुल वालिवश्च वालीदैत्य ग्राश्च दिन धकश्च जिमि मां नं जियिं मवाळलतय कनाश्च अक्कग ग्रात्तं (किवदनी) त्वह। वन जिं तवा विसृत कय ऊक्क वियाग त्वह। अन्नय् गनं नं गुगं यत यतिकसं स्वय मनग अल सु नं क्कबक्कही नायं सु नं संस्क्रुतिविद्ययि कुतं ग्रन मडगया मनंग ह ग्रना त्वं धात्त त्वह वा मत्त धरुग विषयसं सश्च सिडयि तड्कनयिं महानतावयिं ड्वांग वश्चग विवाश्च दैकदिल धाश्मा ह जिग नगश्च याडैक यरु धरुग जिग विवाश्च त्वह। डकिं आत्ता यानावना ह सवधि यतिकयाया नितिं। मुताय्।

॥ मनानङ्गन ॥

अंगुलीमालया वादनम् 'वाधिसत्व'

वृद्ध जीवनीरु नां वरुक्क बक्क विनिश्च यात अंगुलीमालयात कयाश्च आयालं वातं वयधुंकल, नासक दयकधुंकल, आतं कानधुंकल । तन डकियात विनन यायगु आइवाइ धाइसा अय नं तंगु मडुनि । बृद्ध कलम् वरु कला कङ्कयातं अंगुलीमालया वातंयात लानं कूगु ठंगं कङ्कयगु कतश्च कबं कूगु नासक कङ्कयतश्च ड - 'वाधिसत्व' । स्कुया कौन्नी



बिद्यस्वयम् किंकिं सनिलया ७ ताइरुलम् कङ्कयध्वंगु ह नासकया वातं अंगुलीमालया जीवनी तइसां डकियात यस्तुत यायगु कौली धाइसा दन्नकयात यूवंक ह मुय याना विडगु तनडु । नासकया मू कलाकन मुवनमान मुनिकनं गवलं तिंक्क त्रिथ, गवलं हिंसक अंगुलीमाल व गवलं वौडु तिक्कया अतिनय यानाइ नासकया गंगुलिं नस कङ्कयगु कतस हं । गकया नूमिकय दुक्क युवालाडु बाळुया अतिनय जीवत कू । मयिं कलाकनतयत त्वास नूमिक विद्यातइगु मडुसां सकयां बइबइगु बासय् आय याइगु तनडु । ह वातंयात नाश्च कयातनला यानादीक कङ्कयाया कङ्कव मुनवानया मदनत सुत्य कू । डलिमबि थना तयधुनाग वातंयात नं वयकलं लानं कूगु ह ठंगया नासक दयकश्च कङ्कयादीगु ड । बुकिया ह्विम, यनिकथनाकन व निव्वन्नक वडुमान मुनिकन ह सजिव यस्तुतीकनलाया लागिं मुताय् यात कुयादी । नासकय् हनिं ९७०० दै कङ्कया तयतयायात विज्ञेय ध्यान विद्यातइगु डसा बुकियात नवाइ ताय् नं दुध्याइ नवाइ यनिवन्न डन गय दइगु बइवनाय । सीसं तइदं कङ्कवनिंसं थना वयावनाग युलांग ह वातंयात नं कन्नल नाश्चकमीतय् स गल्ल कू ठंगं नावक व सजिव कुळक कङ्कयय धङ्कगु त्वाया बगु नमूना नं तइ ह नासक । बगु युवइयातं तविथय् बुकबंया ह ममगु नं यस्तुतीया आना यायगु याय्बि ह कूळ ।

कियुलिरु नङ्गना लियि

साङ्गनवाडु तइयित्त हनं

नवाइ दय् दवू कियू नगन समितिआ निक्कइगु वैया दै हनगु कलम् कियू नगन डन नङ्गना लियि बलाइ साङ्गनवाडु तयातइगु सनकवी कङ्क, तलइ युवइ, यमइनिंसं सूल, कलङ्क याना १० गु संस्थायात हंगु ड । जनिवाइ दय् दवू कियू नगन समितिआ नायइ

वडिलाल कङ्कया सताधकताय् कूगु डगु कङ्कलम् मूयालै कबं दय् दवू खनिगइ विज्ञेय युवइया नायइ वीकूषा मलङ्कनया मूयालैसुळ हनकङ्क कूगु तइ । कियू ताङ्गइया तेलइ दइया दगइयात कलयालुया सूर्य धकइ गलत कबं युवान यानातइगु अवस्थाय् डगु गलत युवानयात तइगु नायगु सव्वन्न विरुत व ह तेलइयाइ दुगु बासय् मुना नवाइ धाय् वयक नयाली याना अङ्कवाळयुगु दिय कबं नालातइगु ताङ्गइया दिय डगु विष्णुदवी दगइ लनगाय् धंक्क समानाद कूगु तइ । ताङ्गइया डगु दिय



डगु लागाया सांस्कृतिक नूमि संनकलाया निरिं नवाइ समुदाय आञ्चालित कुयाध्वंगु अवस्थाय् वइयिनिगु नं राक्कवडुता ड धकइ सव्वन्न विरुगु कबं अयन ह दय् दवूयातं कङ्कय् याइगु तइ । कङ्कलम् मूयालै दय् दवू खनिगइ विज्ञेय युवइ समितिआ नायइ मलङ्कनं नवाइ दय् दवू कियू नगन समितिं सकल नवाइतयत सव्वन्न विरुगु कबं कङ्कय् याना वयाध्वंगु ड धयादिसं विगतय् वागमती युवइय् नयालतायायात सनकवी कमकाडि तायाया कयय् लागू याकगु निरिं सतकय् तकं कलै वइगु लिंसं वीवी गतिविधि यानाध्वंगु वडुय् वडुइ धयादिगु तइ । अल्ल, यालैयिं दय् दवू दै डिङ्कयाया बालु धनवीन मलङ्कन, कङ्कय मलागि कियू नगन समितिआ नायइ नामताला मलङ्कनयिंसं न विति कयादीगु तइ । कङ्कलम् सव्वियुं मयाक नवाइ थ नायं नवाइ बाश्चिय थय् लय् तयादीक तीव मालीयात दासल्लां थयक नायं हनायो लइङ्कानाइ हनकङ्क याइगु तइ ।

विहितकको परीक्षा अन्तर्गत परीक्षा गर्ने अउमेकलेपई कि युक्त अमी डिप्लोमा लिये छ ।

MODERN NEWA ENGLISH SCHOOL

CONTACT
Durbār Marg, Kathmandu, Nepal
977-1-5349350
newaschool@gmail.com

ADMISSION OPEN FOR
PLAY GROUP & NURSERY, 2024

CONTACT NOW