



पत्रकार दबूया दम्भुज्याय् खुम्ह पत्रकारतयत सिरपा: संघीयताय् हाश्या वयाच्चंगुदु : मन्त्री महर्जन

लहना संवाददाता

लहना वा:पौ/ संघीयताय् हाश्या वयाच्चंगु खुँ बागमती प्रदेशया श्रम, रोजगार तथा यातायात मन्त्री प्रेमभक्त महर्जन ध्यादीगु दु। वयकलं संघीयता कार्यान्वयय् हाश्या वयाच्चंगु धासें गुलिखें मनूत्यसं संघीयता आवश्यकता मदुगु खुँ धायेगु यानाच्चंगु खुँ न ध्यादीगु दु। वयकलं वंगु शनिवा: मध्यपुर थिमिइ जूगु नेवा: पत्रकार राष्ट्रिय दबूया फिर्स्तवक्तवःगु दम्भुज्याय् उगु खुँ ध्यादीगु ख:।

लिसें वयकलं प्रदेशया कारण याना: थीथी कथंया अधिकार वयाच्चंगु धासें नकरिनि जक भाषा विधेयक पारित जुया: आ: बागमती प्रदेशय् नेपालभाषा व तामाङ भाषायात छ यलाबुलाय् हयेगु कुत: जुयाच्चंगु खुँ न ध्यादीगु दु।

वयकलं प्रदेशया कारण हे आपाल अधिकार जनतायात वयाच्चंगु धासें प्रदेश संघीयता कार्यान्वयन यायेगु निर्ति पत्रकारतयसं दबाब बीमाःगु खुँ न ध्यादीगु दु।

प्रदेशया विरोध यानाच्चंपित पत्रकारिता पाखे लिस: बीमाःगु बिचा: प्वकादिसें वयकलं संघीयता



कार्यान्वय यायेगुलि पत्रकारतयसु तःधंगु भूमिका दुगु खुँ न ध्यादीगु दु।

नेपालभाषाया पत्रकारिता विकासया निर्ति प्रदेश सरकार फुचाःगु ग्वाहालि यायेगु धासें वयकलं याकनं हे नेपालभाषाया पत्रकारत लिसे च्वना: योजना दयेका: न्त्या:वनेत सहकार्य यायेत थ: तयार दुगु खुँ न ध्यादीगु दु।

ज्याइवलय् मन्त्री महर्जन जातीय विविधतायात सम्बोधन, सामाजिक न्यायया निर्ति पत्रकारापि संवेदनशील जुझमाःगुलि ब: बियादिसें समावेशी पत्रकारिताया विकास व मातृभाषाया विकास व तत्कालीन

प्रधानमन्त्री जुद्ध शम्शेर देश निकाला

यानादीम्ह च्याम्ह भिक्षु मध्ये छम्ह भिक्षु कुमार काश्यप महास्थविरया नामय् भिक्षु कौण्डन्य महास्थविरं स्थापना यानादीगु 'भिक्षु कुमारकाश्यप स्मृति सिरपा:' नेपाल मण्डल टेलिभिजनया सञ्चारकर्मी रामराजा वज्राचार्ययात हनापौ नाप नगद राशि २० हजार तका ल:ल्हागु ख:।

यल जिल्लाय् न्हापाम्ह अपांगमैत्री भवन दयेकेगु ज्या यानादीम्ह समाजसेवी मोतिशान्ति शाक्यं मां व अबुया नामय् नीस्वनादीगु 'ज्ञानदेवी-मणीरत्न स्थापित स्मृति पत्रकारिता सिरपा:' नेवा: एचडी टेलिभिजनया वरिष्ठ सञ्चारकर्मी नवीन जोशीयात नगद राशि २० हजार तका नाप हनापौ ल:ल्हानादीगु ख:। देवशोभा कंसाकारं नीस्वनादीगु 'ज्ञानज्योति-लक्ष्मीप्रभा स्मृति पत्रकारिता सिरपा:' जनसञ्चार टेलिभिजनया सञ्चारकर्मी सुरेश सैंज्यात नगद २० हजार तका नाप हनापौ ल:ल्हानादीगु ख:। अथे हे यलया व्यवसायी 'बाबुराजा ज्यापू फोटो पत्रकारिता सिरपा:' गोरखापत्र अनलाइनया फोटो पत्रकार मनोजरत्न शाहीयात नगद १० हजार नाप हनापौ

ल:ल्हानादीगु ख:।

विजयराम कर्मचार्य नीस्वनादीगु 'श्रीरामस्मृति न्हुजः पत्रकारिता सिरपा:' चितवनया पत्रकार निशा श्रेष्ठयात नगद १० हजार नाप हनापौ ल:ल्हानादीगु ख:। पत्रकारिता क्रियाशील, नेपालभाषा, संस्कृति, सम्पदा, सञ्चार माध्यमं समावेशीकरण, आदिवासी जनजातिया मुद्दा पत्रकारितापाखे योगदान या:पि लैगिंक भौगोलिक व लगायत पक्ष्य क्रियाशील ज्याच्चीपित उगु सिरपा: ल:ल्हागु खुँ पत्रकार दबूया वरिष्ठ न्वकु नाप सिरपा:या कर्ज सुनिल महर्जन ध्यादीगु दु।

ज्याइवलय् सिरपा: त्याकादीपित पत्रकार दबूया वरिष्ठ उपाध्यक्ष सुनील महर्जन स्वामाः, निवर्तमान अध्यक्ष सुरजवीर वज्राचार्य खादा व केन्द्रीय अध्यक्ष नृपेन्द्रलाल श्रेष्ठ दोसल्ला व बागमती प्रदेश सरकार श्रम, रोजगार लिसे यातायात मन्त्री प्रेमभक्त महर्जन हनापौ ल:ल्हानादीगु ख:सा सिरपा दातापिंस दां ल:ल्हानादीगु ख:।

पत्रकार दबूया संस्थापक अध्यक्ष श्रीकृष्ण महर्जन पत्रकारिता रुपः समावेशी पत्रकार दबू ल्यं७ पेज्य

मेयर साहयात कार्यपालिका बैठक सःतेत मंका: ज्ञापन पौ



लहना वा:पौ/ यैं महानगरपालिकाय् नेपाली काग्रेसपाखे निर्वाचित फिर्च्याम्ह वडा अध्यक्ष व न्याम्ह कार्यपालिका दुजःपिसं तत्काल कार्यपालिकाया बैठक सःतेमाःगु माग यासें मेयर बालेन साहयात ज्ञापन पौ बित्तु दु। वंगु आइतवा: यैं महानगरपालिकाया प्रवक्ता लिसे १७ वडाया वडा अध्यक्ष नविन मानन्धरया नेतृत्वय् वंगु पुचलं मेयर साहयात नापलाना: ज्ञापन पौ बित्तु ख:। प्रमुख प्रशासकीय

अधिकृतयात कया: या:गु कारबाही प्रक्रियाय् असन्तुष्ट प्वंका वयाच्चंगु पुचलं कार्यपालिका बैठक सःतेमाःगु माग या:गु ख:। लिसे ज्ञापन पतिइ प्रमुख प्रशासकीय अधिकृतयात कया: जूगु छानबिनया बारे न स्पष्ट यायेमाःगु माग न यानातःगु दु।

यैं महानगरपालिकाया कार्यकारी प्रशासकीय अधिकारी सरोज गुरागाईयात मेयर साहं छानबिन यायेत समिति नीस्वंगु ख:। तर उगु ल्यं७ पेज्य





नेवा: राष्ट्रिय स्मे

च्वमि : दुर्गालाल श्रेष्ठ लय चिनामि : तिर्थ माली

धुन दने धुन सँन्ह्यलं भी फुक्क हे छम्ह जुइ धुन
भीगु लागाय भी स्वयं हे जः जुया धुन लुइ धुन
ह्यांगु भुमिइ अष्टमण्डल ह्यांगु चाः दुने थी नगु
भीगु नेवा: ध्वांय् थ्व हे खः ज्यान भी सकस्यां छ्या
जातित्य् स्वायत्त राज्यं लुइ कपं च्वय् फिलिमिलिं
राष्ट्र भःभः धाय्क न्ह्याके भीगु चःतिं भीगु हिं



दिलीप शाही “शान्तियज्ञु”

सम्पादकीय



प्रशासक निष्पक्ष व तटस्थ जुया: ज्या यायेमा:

संघीय लोकतान्त्रिक गणतन्त्र ताः लाकेत राजनीतिक नेतृत्वया नापनापं प्रशासनिक नेतृत्वया नं महत्वपूर्ण भूमिका दु। थौकन्ह्य् नागरिकत्य् दथुइ शासन व्यवस्था प्रति गुलितं ब्वलनाच्वंगु दु व राजनीतिक लिसे प्रशासनिक नेतृत्वया इमान्दारिताया अभावं ब्वलंगु समस्या खः। प्रशासनिक नेतृत्व राजनीतिक नेतृत्वया बालाःस्त सल्लाहकार जुइमाःगु खः।

प्रशासनिक यन्त्र्य् च्वंपिं सकलें ज्याकःमितसें निष्पक्ष व तटस्थ रूपं ज्या यात धाःसा यक्वं समस्या समाधान जुइ। तर विडम्बना, भीगु प्रशासनिक संयन्त्र निष्पक्ष व तटस्थ जुइ मफु। सामान्यतया प्रशासनिक क्षेत्र्य् निष्पक्ष जुइगुया अर्थं राजनीतिक रूपं निष्पक्ष जुइगु खः। प्रशासनिक यन्त्र्य् च्वंपिं मनूतपाखे खःगु ख्य॑ समर्थन व मखुगु ख्य॑ विरोध यायेमा:। निष्पक्षता ध्यागु सत्यया प्रतिबद्धता खः। अथे हे प्रशासकत्यसं थःगु जिम्मेवारी व ज्याए प्रतिबद्ध जुइगु न्यायोचित जुइ। प्रशासनं छुं नं तर्क वा बिचाःया पक्ष्य जुइमज्यू। थुगु ख्य॑ सैद्धान्तिक जूसां नं सामान्य कर्मचारी संयन्त्रं थुगु सिद्धान्तयात व्यवहारय् हये फयाच्वंगु मदु। बरु थ्व बिलकुल अःखः जुयाच्वंगु दु। सत्यया ख्य॑ अप्वः ध्यार्थे प्रशासकत्यसं राजनीतिक नेतृत्वलिसे अडान काये फइमखु। प्रशासनिक नेतृत्वय् उच्च पदस्थ अधिकारीत अडान कायेगु पलेसा मन्त्रीया ‘एस-मेन’ जुयाच्वंगु दु।

ततःधःगु सफू कण्ठ यानाः अपार ज्ञानया भण्डारयात आत्मसात यानाः थःगु प्रशासकया हैसियत दयेकूपि छम्ह मन्त्रीया ‘एस म्यान’ मनू जूगु थौं भीगु नितिं तसकं दुःखद व मछाले माःगु ख्य॑ खः। सकलें प्रशासकत छर्प॑ ज्याः न्त्याः वन धाःसा राजनीतिक नेतृत्व नियन्त्रण याये फइमखु धइगु स्पष्ट जूसां नं प्रशासक व कर्मचारीतन्त्र्य् च्वंपिं छर्प॑ जुइ मफयाच्वंगु दुःखद व खेदजनक खः। प्रशासनिक यन्त्र्य् हे राजनीतिक हस्तक्षेप तकं आह्वान याःगु दु।

वास्तव्य् प्रशासन धइगु स्थायी सरकार खः। उकिं व्यवसायिक जुइगु महत्वपूर्ण जुइ। गुगु नं शासन प्रणाली वा प्रणालीयात सफल वा असफल यायेत प्रशासनं महत्वपूर्ण भूमिका म्हिती। प्रशासनिक यन्त्र्या ज्याकःमित्यसं चाहे जूसा, इमिसं उल्लेखनीय सुधार हयेफु। भीगु प्रशासनिक संयन्त्रत तटस्थ जुइ मफुगु कारणयात म्हसीकेगु व समाधान यायेगु कुतः आःतक जूगु मदु। गथे देश्य् भ्रष्टाचार छाय् व छु कारणं अप्वःगु खः धइगु बारे आः तक अनुसन्धान मजूनि, अथे हे प्रशासनिक यन्त्र्य तटस्थ जुइ मफुत धइगु नं आः तक अनुसन्धान मजूनी। ज्याकःमि प्रणालीइ तटस्थतालिसे स्वाप॑ दुगु थीथी समस्या खनेदूगु दु। प्रशासनया हरेक पक्ष्य् ‘योग्यताय् आधारित’ प्रणाली लागू यायेमा:, अले सुशासन ऐन्यात व्यवहारिक रूपं लागू यायेमा:। अथे हे राजनीति व प्रशासन दथुइ विश्वासया वातावरण दयेके हे माः।

जुजुवादीत्य् एजेन्डा छु ?

तत्कालीन पञ्चायती व्यवस्थां विश्व बैंकयाके त्यासा फवनेमाःगु अवस्था वःगु खः। उगु इलय् विश्व बैंक यदि नेपाःया कलकारखाना निजीकरण यायेगु खःसा जक त्यासा बीगु धायेवं अन्ततः तत्कालीन राजतन्त्र नेपाःया कलकारखाना निजीकरण यायेत तयार जूगु खः। थुकर्थं स्वयेगु खःसा नेपाःया कलकारखाना निजीकरण यायेगु ज्या राजतन्त्र सहितया पञ्चायती व्यवस्था न्ह्याकूगु स्पष्ट दु।

मेता ख्य॑ विकास निर्माणया ख्य॑ ल्हायेगु खःसा तापाक वनेम्वा:



राजतन्त्र कालय् नेपाःमिया शैक्षिक अवस्था छु गज्याःगु अवस्था दुगु खः थौं नेपाःया शैक्षिक अवस्था गन थ्यनाच्वन।

राजतन्त्रया इलय् नेपालय् मतया व्यवस्था गुलि जुयाच्वंगु खः थौं गुलि दु। आपालं तथ्यांकं धयाच्वंगु दु नेपाःया अवस्था राजतन्त्र कालय् स्वयां गणतन्त्रय् आपालं विकास जूगु दु।

अले गुगु विकास मजू धइगु भाष्य गुगु निर्माण यायेगु ज्या गुगु विकास मजू धइगु दु थ्व गलत खः।

राजतन्त्रया पुर्नस्थापना छुकिया नितिं ? छुं भिजन हे मदुगु राजतन्त्र भीत छु यायेत ? अले अज्याःगु राजतन्त्रया लिउ लिउ ब्वाँय् वनेगु धइगु गन थःगु मलाइगु खः। थौं नेपाःया थीथी थासय् यातायातया पहुँच थ्यनाच्वंगु दु। अभ प्रजातन्त्र स्थापना लिपा आपालं दुर्गम थासय् थौं यातायातया सुविधाया लिसे अनया जनजीवनय् आपालं मदिगु खः ला ? अप्वया वनाच्वंगु अराजकता मदिगु खः ला ? थुखेपाखे कीन्द्रित जुयाः बहस यायेमाःगु आवश्यकता थौं जुयाच्वंगु दु। तथ्य व तथ्यांकं स्पष्ट यानाच्वंगु दु। राजतन्त्र कालय् नेपाःमिया शैक्षिक अवस्था छु गज्याःगु अवस्था दुगु खः थौं नेपाःया शैक्षिक अवस्था गन थ्यनाच्वन। राजतन्त्रया इलय् नेपालय् मतया व्यवस्था गुलि जुयाच्वंगु खः थौं गुलि दु। आपालं तथ्यांकं धयाच्वंगु दु नेपाःया अवस्था राजतन्त्र लिउ लिउ ब्वाँय् वनेगु धइगु मुखैता बाहेक मेता मखु। लोकतान्त्रया विरुद्ध राजतन्त्र गुबसं पाय॑छि मखु व जुइ मखु।

खः देश्य् भ्रष्टाचार अप्वःगु दु। थीथी कथंया बेथित अप्वःगु दु। तर उकिया उपचार धाःसा राजतन्त्र पुर्नस्थापना मखु। लोकतान्त्रिक गणतन्त्रयात बल्लाकेगुलिं खः। गुकिया नितिं जनतां थःगु विवेक घ्यलेमाःगु दु। गुगु नं कथंया अराजकताया विरुद्ध जनतां सः तयेमाःगु दु। आःया नेतृत्व गलत खःसा उकिया विकल्प धइगु आम निर्वाचन खः। जनतां राजनीतिक नेतायात दण्ड सजाय बीगु धइगु आम निर्वाचनया इवलय् खः। तर राजतन्त्रय् थज्याःगु विकल्प दइ मखु। विकल्प मदिगु गुगु नं कथंया शासन व्यवस्था देय् व जनताया नितिं पाय॑छि मखु। जनतां हेक इलय् विकल्प मालाच्वनी। अले थ्व जनताया नैसर्गिक अधिकार नं खः। अले थःगु अधिकारी वन्चित जुझु खःसा जक राजतन्त्रया वकालत यायेगु पाय॑छि जुझु। मखु धाःसा सीधुंकूगु राजतन्त्रया विरुद्ध ब्रिटिश आर्मी नेपाःमिर्भर्ना जुझुलिं क्यनाच्वंगु दु। अबलय् राज्यया प्रत्यक्ष स्वीकृति हे नेपाःमियात भारतीय सेना वा बेलायती सेनाय् छ्यवयेगु यानाच्वंगु खः। उकिया छ्य॑ दसु धइगु लिउ विकल्प धइगु आम निर्वाचनया इवलय् खः। तर वास्तविकता शुकिया पाय॑छि अथेगु धइगु धइगु थःगु तुविइ थम्ह पालेगु थौं जुझु ख्य॑ बिचाःया यायेमाःगु आवश्यकता जुयाच्वंगु दु।

मेता ख्य॑ धइगु आपां नेपाःमिविदेश्य् पलायत जुयाच्वन वा विदेश्य् वनाः ज्या यायेत बाध्य जुयाच्वन। थ्व आःया समस्या मखु। थ्व ला राजतन्त्र कालय् न आपालं मनूत विदेश वनेगु यानाच्वंगु खः। उकिया छ्य॑ दसु धइगु लिउ विकल्प धइगु आम निर्वाचन खः। जनतां राजनीतिक नेतायात दण्ड सजाय बीगु धइगु आम निर्वाचनया इवलय् खः। तर राजतन्त्रय् थज्याःगु विकल्प दइ मखु। विकल्प मदिगु गुगु नं कथंया शासन व्यवस्था देय् व जनताया नितिं पाय॑छि मखु। जनतां हेक इलय् विकल्प मालाच्वनी। अले थ्व जनताया नैसर्गिक अधिकार नं खः। अले थःगु अधिकारी वन्चित जुझु खःसा जक राजतन्त्रया वकालत यायेगु पाय॑छि जुझु। मखु धाःसा सीधुंकूगु राजतन्त्रया विरुद्ध ब्रिटिश आर्मी नेपाःमिर्भर्ना जुझुलिं क्यनाच्वंगु दु।

पाहाँचःहेया तकती अजिमा जात्रा

त्रिरचन महर्जन

परापूर्वकालिनसे लुति अजिमा,
कंग अजिमा व तकती अजिमा स्वम्ह-
तता केहैंपि धयातःगु दु लुति अजिमा
दकले तःधीम्ह तता जुयाच्चन ।

तकती अजिमा दकले
 चीधिकः मह केहैं मयूजु जुयाच्वन् ।
 तकती अजिमाया पीठ हाल तकती
 टंकेश्वर महाद्यः या न्ध्योने पश्चमपट्ठी
 लाः । द्यः छें वर्वहिति (ल्वर्वहिति) या
 फसय लानाच्वंग द ।

परापूर्वकालय् नीलबाराही थन
यैं देसय् चा:ह्यु भायादीबलय् तकती
अजिमालिसे भुले जुयाः थन तकती
बास च्वना बिज्या:गु जुइमा:। छाय्
धाःसां नीलबाराही द्यःया मूर्ति स्थापना
ह्यूमत त्वालय् नं स्थापना यानातःगु
दु। अथे हे हनुमानधाखाया दोखाद्वः
वने थाय् आर्मी ब्यारेक वनेगु ध्वाखाया
देपाय् नं स्थापना यानातगु अनुसार वय्
कः नीलबाराही द्यः थायूथासय् बास
च्वना बिज्या:गु थासय् नीलबाराही द्यः
स्थापना यानातःगु जडिमा:।

मरःजा नके नह्यः
 भवालपा धःयाथाय्
 नह्यने बँथिला:
 संख्वातं पाना:
 पूजा याइ । अले
 गणेधःया थाय् पूजा
 सिध्य् का: न्यारह
 शाकड़ी चाह

यावृला मस्त
 त्वाःयापिं तयाः
 कन्धा मस्तयृत
 मरःजा नकी ।
 मरःजा नकेबले
 नहापा ८४ त्यञ्जन
 धासा तयुग्रा धाइ ।

आः थौंकन्हय्
 धाः सा मिठ्निता
 घासा तयाः मरः जा
 नकी । थवँ व दुरु
 धाः सा घै धयागु
 छगु सिजः या थलय्

परापूर्वकालनिसे न्ह्याना
वयाच्चंगु खः। तकती अजिमाया
जात्रा पाहाँचःर्हे खुन बहनीनिसे सुरु
जुइ। पाहाँचःर्हेया बहरी क्वर्हिति द्यः
छेंय् द्यः खतय् तया: गमय् तय् यंकी।
थथे गमय् तय् यंकीबलय् खतय् तया:
भिंदा:त्वा:, चिकंमुण:, मजिपा:, न्ह्यु:,
क्वर्हिति जुया: विषुमूर्ति खुसि छिका:
तकती गमय् तय् यंकी।

गमयू तयू धुकाः उखुनु चान्हयू
होम पुजा याइ । दुकुचा बलि बिइ ।
कन्हयू खुनु चिल्लागा: (चैत्रकृष्ण)
आमाइ (घोडा जात्रा) न्हिर्च्छ
गमयू तया तइ । बहनी सात बजे ति
गमं थनाः जात्रा सुरु जुइ । जात्रा
तकती, कालिमाटी, सोल्टमोड,
सोल्टी दुवातक यंका: अनं लित हया:
टंकेश्वर, ताहाचल चाःःहिका हया:
विष्णुमाति खुसि छिना: क्वविहित यंका:
क्वविहित दुवातयू दुगु बलि बिया: पुजा
याना: क्वविहितया द्वःच्यव्य द्यः दिका:
चच्छ अन हे बास याकी ।

कन्ह्य खुनु सुथिसया १०
 बजेनिसें कवहनेया इलाकायु कवहिर्ति
 त्वाया म्ह्याय मचा बियाळ्यवया
 तःथाय छैखापर्ति नीलबाराही तकती
 अजिमाया दातातय्यु छँय द्यः खः
 यंका: पुजा क्याः जात्रा याइ । जात्राया
 लँपु कवहिर्ति सुरु जुया: ज्याःबहाः,
 लगं, खिं खः, गणबहाः, लगं जुया:
 नायपाचो, फसिगां, तःननि. यंका:



ओमबहा:, खिचापुखूतक वना: अनं
लिहाँ वया: जोरगण्ड्याया गल्ली जुया:
चिकंमुगः, मजिपाः मञ्जुश्री, न्हृदः,
देगः दया: कवहिति यंकंडी दिकी।

बेता: हे लिउने च्वंगु धाइ । थुम्ह बेता
सुवर्णयाम्ह धाइ ।

थुगु तकती द्यः च्वनाविज्याइगु
थाय नं सवर्णभिमि धयातःग दा

तर्वित अजिमाया जात्राया
 इवलयू पूजा यायूत म्बः ल्हूवनेगु धकाः
 ह्यमूत छें क्वसं नीलवाराहीया थाय्
 चः च्छेखुनु हितिधाः पूजा यानाः म्हुचा
 समय् नय् माः । न्हापा थन हितिगाः दु
 धाइ ।

चः च्छेखुन् द्यः छैय् पूजा
 याना गुरुजुपाखे द्यः लःल्हाना:
 अजिमा जूम्हेस्यां द्यः खतय् तइ।
 चः च्छेबले द्यःयात द्यः छैया आसनं
 कवाहाँ विज्याकाः खतय् तयाः गमय्
 तय् यंकी। गमय् तय्वले अजिमा
 जूम्हेस्यां है १२ द्यःयात आसनय्
 विज्याकेमा:।

गुरुजुं गमय व थाकुर्लीं
 मन्दः पालय पूजा याइ । चान्हय पूजाया
 इवलय तकती अजिमाया थायू १८ पा:
 बौ तइ । मण्डपालय दुगुचा छम्ह बलि
 बिया: होमय ख्यं दुइ । आतपुर्ति १८
 पा: बौपातय चाहिका १२ पा: बौपा
 दा: याथाय तड ।

बौ तयगु इवलयु कालिमाटी,
 भिंद्यु: दुवाः, टंकेश्वर दिप व ख्यलयु
 याना: प्यथायु व बेताया थायु याना:
 न्याथायु तःवेनमा । मेरयो मह्यु चंगु
 ला दक्ष मा:कथं होम यायु थायु १०८
 चिल्ला छाइ व पूजा क्वचाय्यका चिछिं
 मिच्याका च्वनेमा: ।

इवालपा द्यः कवहने भेगया
महत्वं जाःगु थाय् न खः । थुम्ह द्यःयात
घयपल धाःसा मिसातय मज्य मजल

धा:सा मज्यू जुइ धयागु जनश्रुति दु ।
 कवर्हित पाखायू इवालपा द्यः न्व्यने
 चः हेखुनु हे मि च्याकाः बाँकि दुगु
 मिलाछ्वं कवर्हितिया थान गणेद्यःया
 न्व्यःने सिं च्याकि अले आमै खुनु
 मरःजा नकी ।

मरःजा नके न्ह्यः इवालपा
द्यःयाथाय् न्ह्यने बँथिला: संख्वातं
पाना: पूजा याइ । अले गणेद्यःया
थाय् पूजा सिध्यु का: न्याम्ह थाकुली
मस्त त्वा:यापि तया: कन्या मस्तयृत
मरःजा नकी । मरःजा नकेबले न्हापा
८४ व्यञ्जन घासा तयगु धाइ । आ:
थौकन्ह्यू धा:सा फिनिता घासा तया:
मरःजा नकी । थ्वं व दुरु धा:सा धौ
धयागु छ्यू सिजःया थलत्यू तड़ ।

थनया जा तयुगु सिजःयागु थल
 ने.सं ९२९ उल्लेख युआच्वंगु दु । थुगु
 थलं नं थुगु मरःजा नकेयुगा प्राचीनता
 क्यनाच्वंगु दु । मरःजा नकेत गुथिया
 जःपाखें हे व्यक्तिगत ध्यबा तया:
 चलेयाना वयाच्वंगु दु । मरःजा नके
 क्वचायुकः थान गणेद्यःया जात्रा
 पाया: वनेगु लँपु जुया: जात्रा क्वचायू
 का: द्यः दुहाँ बिज्याका: त्वाःखलःतयू
 समय् नय् सिध्यकाः गमय् द्यः थं वनेगु
 ज्या न्हयाकी । गमय् द्यः थं वनेत द्यः
 बार्जं मा: । न्हापा इलां हे छिपातयुगु
 धाइ व च्वलामू तया: द्यः गमं थनेत
 पूजानापं चिराग नं हय्यमा: । आः धाःसा
 छिपातयूसं चिराग जक हयुगु यानाच्वंगु
 दु । आः धाःसा गमय् न्हापांगु पूजा
 अजिमाया काइ अले पा:ला:या काइ ।

छिपातय लाखेप्याख छुकेगु व
ज्यापुतय खः जात्रा याइवलय निम्हेसिगु
नं सतिगु स्वापु दु धाइ । त्वा:थकालिं
धयादि बाज्यपिनिगु पालय ज्यापुत न
—र्गु—

न्हापा तकित अजिमाया जात्रा
 यायगु इवलय विष्णुमिति खुसि कुइकुइ
 ताँ निपू छुइगु चलन दु । थ्व चिकुला
 बले तया: सिथिनखः बलय् ताँ लिनाः
 सतलय् तइ । तकित अजिमायाथाय्
 देगः दने धकाः स्वः बले न्हापाम्ह
 थकालियात यदि देगः दयुकेगु खः सा
 फिनिपौ तया: द्यः हँ बिज्याकेगु
 ध्वाखाय् किपालु दायूक देगः दने फुसा
 जक दै धकाः म्हास म्हकः वल
 धाइ । द्यः या आयस्ता कर्थं द्यः यागु
 तकित जक हे १६ पीया जगा दु धाइ ।
 तर थौकन्हय् धा: सा द्यः या जगा
 अतिक्रमन जुइधुंकल । आः थारोढुंगा
 धा: थाय् २ पी जगा दु व दच्छिया
 प्याम्हरी वा बाली तः वयाच्चंग द ।





नेपालया सम्पदा संरक्षणय् तिबः व भीगु सम्पदा

A portrait photograph of a middle-aged man with dark hair and a well-groomed mustache. He is wearing a brown zip-up jacket over a light-colored button-down shirt. The background is slightly blurred, showing what appears to be an outdoor setting with a brick wall.

सुगत रत्न सिन्दुराकार

सर्वपदा प्रेमिपिसं
थुकथं थीथी
देशय् लानाच्चवंगु
सर्वपदायात क्याः
अनुसन्धान
यायेमाःगु अवस्था
दु । थःगु सर्वपदा
खः धैगु प्रमाणत
बुझे यायद्युक्ताः
उकिया अध्ययन
लिपा जक लित
बिझु ज्या याना
वयाच्चवंगु नं वय्
कःपिसं धयाच्चवंगु
दु । विदेशया थीथी
थासय् लानाच्चवंगु
नेपाःया सर्वपदायात
कुतः याना लित
हय् गु धैगु हे सर्वपद
प्रति माया मतिना
क्यनेगु ज्या खः ।

नेपा:मिपिसं सम्पदायात तसकं हे
माया मरिना याना: थःगु जीवनकालयू
छ्यलाबुला याना वयाच्चंगु दुसा
थुकथंया सम्पदा प्रति थःगु दायित्व
बोधं हे सम्पदाया सामाजिक मूल्य
मान्यता नं दयाच्चंगु खः । स्वनिगः छारू
सम्पदा हे सम्पदा जायाच्चंगु महत्वपूर्ण
स्थायु खः । थनया होके त्वा: बहाः
बहिली महत्वपूर्ण व दर्शनं जाःगु
सम्पदात दु । थन दूगु सम्पदां बौद्ध व
हिन्दु धर्मया दर्शनयात नं उलाच्चंगु दु ।
उकिं थुकथंया महत्वं जाःगु दर्शन पक्ष
सुलाच्चंगु सम्पदाप्रति सचेत जुइमा:गु
दु । भीसं उगु दर्शन पक्षयात मालेगु
व थुइकेगु ज्या म्हो याना वयाच्चंगु
अवस्थायात आः चीका न्ह्या:वनेमा:गु
ई वःगु दु । सम्पदाया खँ ल्हाना:
वनेबलयू थन दयाच्चंगु सम्पदात नं
सुरक्षित धाःसा खनेमदु । आपालं
सम्पदात खुया यंकेगु ज्या नं इलयू
ब्यलयू जुयाच्चंगु दु । गुकिं याना:
थनया समुदायात लिच्चः लानाच्चंगु
दु । उकिं सम्पदायात संरक्षण यायेत
सम्पदायपिं हे सचेत जयाच्चनेमा: ।

गुलिखे नेपा:मिपिसं थनया
बौद्ध व हिन्दु सम्पदाप्रति ध्यान
क्वातुकेगु ज्या मयानाच्चंगु हुनिं याना:
हे सम्पदात तंगु खः। सम्पदाया खँ
ल्हायेबलय विशेष याना: त्वहँ, सिं,
धातु, चां दयेकातःगु मूर्ति वा मौलिक
वस्तुत खः। उकियात क्वातुक काय्
मफूगु धैगु हे उकिया दर्शन पक्ष्यात
कःघाय् मफया खः। थीथी द्यःपिनिगु
बारे क्वातुक कक्षा कया: ज्ञान आर्जन
यायेगु ज्या उलि जुयामच्चंगुलिं हे
सम्पदा दुने दुसुनाच्चंगु दर्शन पक्ष छ
वासुया वनाच्चंगु खः।

सचेत नेपालमि पिसं थुकथंया
ज्ञान हासिल यायूत सफल जुइ अले
धाः सा नेपालया सम्पदायात क्वातुक
संरक्षण यायेमा: धैगु चेतना ब्ललनी ।
इतुंबहालं महत्वपूर्ण स्वपा: पौभा:
करीव ४५ दैं न्य्यः खुयां यंका विदेशय्
लानाच्चंगु खः सा उगु पौभा: हालय्
तिनि अमेरिकां लित हय्यु सफल ज्यू
दु । थुकथं स्वनिगः या आपालां सम्पदात
खुया यंका: विश्वया थीशी देय्
लानाच्चंगु धैगु नेपालमि पिसं सम्पदाया
सवालय् क्वातुक ध्यान मतया खः ।
उकथंया सम्पदात आपालं कुतः याना
नेपालय् हानं लित हयेत सफल ज्यू
धैगु बालागु खँ ला खः हे खः तर हानं
नेपालया सम्पदा मतर्नि धैगु छुं विश्वास
मदु । उकिं सम्पदाया संरक्षण पक्ष्यात
क्या: नं पलाल: न्य्याकेमा: गु दु ।

नेपाःया सम्पदा धैर्य हे सकल
नेपाःमिया थःगु सम्पत्ति खः। उकिं
थनं खुयायंकगु सम्पदात सकले
नेपाःमितयुगु महत्वपूर्ण सम्पत्ति खः।
उकिं थनया सम्पदात तन धा:सा थःगु
सम्पत्ति हे तंगु कथं कयाः उकियात
मालेगु दायित्वं न भीरु हे जुयाच्चवंगु
दु। न्हापा घटनाक्रमयात कयाः पौधाः
दयेका उकिइ च्चयेगु चलन। उकिं
पौधाः धैर्य न पुलांगु खँया अभिलेख
खः। गुलिखँयू पौभालयू चित्र च्याः
दर्शन पक्षक्यात तकं उजागर यायेगु कुतः
यानातःगु ख़नेदु। उकिं पुलांगु पौभालयू
गुकर्पया चित्र च्यातल व उकिं छु
सन्देश वा दर्शनया खँ कनाच्चवंगु दु
धैर्य पारखे मिखा ब्याः सम्पदाप्रेमिपरिसं
स्वयुमाःगु खनेदु।

पौभा:या खँ नं छक्वः ध्यान बिया
चित्रया खँ नं छक्वः ध्यान बिया
वरेमाः । भीसं याना वयाच्चनागु
कर्मकाण्डया पुजा आजाय् नं चित्र
च्चयातःगु पौभा: ब्ययु याना
वयाच्चंगु दु । थुकर्थु विचाः यायूलय्
परापूर्वकाल निसें ह नेवाःतसें चित्र
च्चयेगु ज्या यानाच्चंगु खः धइगु क्यं ।
खास याना चित्र अंगलय् च्चया जिल
ला, वँय् च्चया जिल ला व कापतय्
च्चया व भवतय् च्चया जिल ला उकर्थु
चित्र च्चया वयाच्चंगु खेनदु । चित्र
च्चयेगु धैगु हे विचार पित बिइगु खः ।
छायूधाःसा विचाःयात ब्ययु कथं
नं चित्र च्चयुगु ज्या याना वयाच्चंगु
खेनदु । उकिं चित्र मात्र चित्रया रुपय

जक लानाच्चंगु मदु । चित्रया महत्व
धैगु हे उकिद दुगु ज्ञान वा विचारया
प्रतीनिधित्व खः । शुकरथंया खँ यानाः
हे चित्रया महत्व दयाच्चंगु व थःपिणिगु
ज्याबैयू छ्यलाबुला यानाः वयाच्चंगु
खः । बौद्ध समाजया कर्मकण्डयू
चित्रया महत्व दयाच्चंगु खँयात नकरे
याय् फइमधु । धार्मिक महत्वयात
कःघाना कापतयू च्ययातःगु चित्र हे
पौभा-या रूप विया वयाच्चंगु खः ।

बौद्ध नेवा: तयूः छेय् छेय् द्यःपिं
 च्चयातःगु पौभा: ब्यव्यातःगु दु । थुकर्थं
 द्यःपिं च्चयातःगु पौभा: ब्यव्यु धैगु
 हे थःथःगु छेय् द्यःपिनिगु वास यायुगु
 निर्ति खः । थःगु छेय् द्यः पिनिगु वास
 जुयाच्चन धाःसा विधन वाधा दइ मखु
 व भिं जुयाच्चनी धैगु जनविश्वासं हे
 द्यःपिनिगु चित्र च्चयातःगु पौभा: ब्यव्यु
 याना वयाच्चंगु खः । भी पूर्वजपिसं
 द्यः कवथाय् हे द्यःपिनिगु चित्र च्चका:
 पौभा: तयूग्र प्रचलन दु । नेवा: बौद्ध
 क्रियाकर्मया ज्या यायुबलय गरुजं

पोतालं गुरुमण्डलं, स्वस्ति चित्रं च्यया:
पुजा यायगु चलन थौं तक नं दनि ।
इहिपा बलय् बौद्धतयगु मूलखाय् नं
पञ्चबुद्ध, मैना पूर्णकलश च्ययातःगु
ध्वं तया वयाच्वंगु दु । थुकथं हे मेमेगु
थीथी सामाजिक ज्याभूवलय् नं चित्र
च्ययमाःगु परम्परा दु ।

खास रूपं धायमाल धाः सा पौधाः
 पुलां जुयाः जक महत्वं जुद्गु मखु । उकिं
 कनाच्चंगु दर्शन पक्षं यानाः नं महत्व
 जायाच्चंगु खेनदु । पौधाः यात है पौरानिक
 खेँया न्हायकं धाः सा नं पाइमखु । पौधाः
 वा पुलां पुलांगु सम्पदायात थैं बालाः
 धकाः जक कायगु यानाच्चंगु दु । विशेष
 याना मूर्ति, वस्तु वा पौभालय् दयाच्चंगु
 दर्शन पक्ष व महत्व खाली बालांगुलि
 जक सिमित मखु धकाः शुद्केगु ज्या
 यात धाः सा जक मूर्ति, वस्तु व पौधाः या
 मर्म थुइक्कगु सावित जुइ । विश्वया
 थीथी थासय् लानाच्चंगु नेपा:या सम्पदा
 माला: नेपालय् लित हयगु ज्या उलि
 अः पुगु पक्का नं मखु । नेपा:या आपालं
 महत्वपूर्ण सम्पदात विश्वया थीथी
 ततः धंग म्यजियमय मालेमाः ग अवस्था

दु । नेपाःया सम्पदा दाबी याय् बलय्
प्रमाण फूवनिगुलं भीगु थःगु सम्पदाया
प्रमाणयात संरक्षण याना तय्मा ।

सम्पदा प्रेमिपिसं थुकथं थीथी
देशय् लानाच्वंगु सम्पदायात क्या:
अनुसन्धान यायेमाःगु अवस्था दु ।
थःगु सम्पदा खः धैगु प्रमाणत बुभे याय्
धुकाः उकिया अध्ययन लिपा जक
लित बिङु ज्या याना वयाच्वंगु न वय्
कःपिसं धयाच्वंगु दु । विदेशया थीथी
थासय् लानाच्वंगु नेपाःया सम्पदायात
कुतः याना लित हय्यु धैगु हे सम्पदा
प्रति माया मतिना व्यनेगु ज्या खः ।
नाप नेपाःया सामाजिक जनजीवन नाप
स्वानाच्वंगु दर्शन पक्षयात नं जीवन्तता
बिङु कुत याना च्वनेगु खः ।
अमेरिकाय् लानाच्वंगु यैया इतुंबहालं
विं विं विं विं ॥

थान ४५ द न्त्यः स्वपा: तगु पाभा:
नेपालय् लित ह्यत् सफल जुल ।
उकिया बारे २०८१ साल फागुन २८
गते पत्रकार सम्मेलन यानाः पौभा:या
विषयलय् जानकारी बिझु ज्या जूगु
दु ।

उगु पौभा: लित ह्यादीम्ह
विजय मान सिं डंगोलयात वय्
कलं यानादीगु कुतःयात कदर
यानाः केशचन्द्र महाविहार संरक्षण
समाजपाखें वयूकःयात हनेज्या न या:गु
दु । यैं महानगर पालिकाया उपमेयर
सुनिता डंगोलं ज्याभ्वःया मूपाहांया
हैसियतं वयूकःयात हनापौ देछाना हांग

ਖ: ਸਾ ਮਤਿਨਾਯਾ ਚਿੰ ਨ ਲ:ਲਹਾ:ਗੁ ਖ: ।
ਥਯਾ:ਗੁ ਜਾਂ ਸਮਪਦਾਯਾਤ ਲਿਤ ਹਵ੍ਯਤ
ਨਵ੍ਯ:ਚਿਲਾ ਚਰੀਪਿਤ ਆਤਮਬਲ ਥਕਧਾ
ਬਿਡੁ ।

ज्याभ्वलय समाजया नायः
प्रज्ञारत्न शाक्यं पौधाःया बारे जानकारी
बियादीगु खः। वय्कल्पं पौधाः
तनेधुंकाः उकियात मालेत गुकथंया
पला: न्व्याकाः धैगु खँ कनादीगु खः।
गुकिं याना थुगु पौधाः गथे यानाः तन
धैगु खँ उलेगु ज्या जूगु दु। पत्रकर
सम्मेलनय् वय्कल्पं गुणस्तरीय व
आकारय् न तःधंगु इतुंवहाःया थुगु
सांस्कृतिक व धार्मिक महत्वं जाःगु
पौधाः आः इतुंवहालय् है तय्यु ज्या
जूड्गु खँ नं कनादिल। थुकिया निर्ति
राज्य मा:गु सुरक्षा व सुविधा बिड़मा:गु
माग यानादीगु दु। अमेरिकां नेपालय्
पौधाः ह्यादीम्ह नेवाः गुथि अमेरिकाया
नायो विजयमान सिं डंगोलं थःगु नुगः
खँया तय्यु भ्वलय् तःधंगु है कुतः
यानाः नेवाः गुथि अमेरिकाया टीमं थुगु
पौधाः नेपालय् ह्यूत सफल जूगु खँ
कनादीगु खः।

वयकलं आः न आपालं सम्पदात्
अमेरिकायू लानाच्वंगु व उकिया निर्तिं
मा:कथंया पलाः न्त्याक्रेमाःगु खं
धयादिल । वयकलं तनावंगु नेपाःया
कलाकृति बारे सम्बन्धित थासयू हे
वनाः न्यनेकने ज्या जूगु व ताः ई तक
थीथी निकायतनाप खल्हाबलह्वाः व
समन्वय यानाः स्वदेश लित हयूफूगु
धासें थूगु अभियानय स्वानादीर्पि
सकसितं सुभायू न देव्यानादीगु दु ।
नेपाःयापाखें पौ छवयधुकाः अमेरिकाया
एफबिआइन न्हापा: च्यूता तःगु जूसां
न लित हयूगु ज्या मन्त्या:बलयू
न्यूयोर्क्या डिस्ट्रिक एटर्नीपाखें प्रक्रिया
न्त्याकागु व थूगु अभियानयात
नेवाः गुथि, न्यूयोर्क, लस्ट आर्ट अफ
नेपाल व नेपाल हैरिटेज रिकभरी
क्याम्पेन थेंजाःगु संस्थां ग्वाहालि याःगु
खं क्नादिल ।

ज्याभूतवलय मूपाहाँ यैँया उपमेयर
 सुनिता दंगोलं समुदायस्तरपाखे पहल
 जुया: तनावने धुक्कू पुलांगु कलाकृति
 देय् लित हय् फूगुली लसता प्वकादिसें
 द्युगु सम्पदाया संरक्षणया निर्नित
 थःगु पाखे माक्वं ग्वाहालि यायुगु
 बचं बियादिगु खः। अमेरिकापाखे
 नेपा: लितहःगु पौभा: 'चिन्तामणि
 लोकेश्वर', 'केशचन्द्र आजुया धैरव
 दर्शन' व 'गगरीसं व वय्कःया निम्ह
 तिरी मयूजु' या किपा: कियातःगु दु।



मेरो साप्ताहिक

मंचा साप्ताहिक



Sweet Cave

(जीवन दाईया पसः)

Kalimati, Kathmandu, Nepal

यहाँ भोज तथा पार्टीहरूको लागि चाहिने स्पेशल दही, पनिर, लाखामरी, लालमोहन, बर्फी, रसबरी तथा अरु विभिन्न परिकारका मिठाईका लागि सम्पर्क राख्नुहोस् ।
आउटदोर भेज क्याटप्रिड पति गरिन्छ ।

हलिं चिनाख्ँ दिवसया थीथी ज्याइङ्कः



विश्व कविता दिवसया लसताय् यैं मनपा २७ वडाया ग्वसालय् ज्ञाइङ्कः।

हलिं चिनाख्ँ दिवसया लसताय् शुक्रबा: ग्वसा: ग्वःगु गष्ट्रव्यापी चिनाख्ँ महोत्सव क्वचाःगु दु। नेपाल प्रज्ञा-प्रतिष्ठानया पूर्वकुलपतिया मू पाहाँसुइ ज्ञाइङ्कः। साहित्य सदन नेपाल ग्वसा: ग्वःगु धेंधेंबल्लाय् नुवाकोटीय् च्वांम्ह एलिसा एकलास न्हाप, खूपया भीष्मराज काफ्ले ल्यू पर्वतया तारानाथ पराजुली, उदयपुरया जीवन आरोही व मोरडया सोमनाथ दाहाल लियांल्यू लाःगु खः। धेंधेंबल्लाय् न्हाप, ल्यू व लियांल्यू लाःपिंत छासिंकथं ३० द्वः,

२० द्वः व १० द्वः दा सिरपा: लःल्हाःगु खः।

प्रतिष्ठानया मेम्ह पूर्वकुलपति गज्ञाप्रसाद उप्रेती, साहित्यकार निनु चापागाई, ग्वसा: खल: समितिया नायः प्रा डा. हेमनाथ पौडेल दैयूदसं हलिं चिनाख्ँ दिवसया लसताय् थजाःगु ज्याइङ्कः ग्वसा: ग्वःगु साहित्यानुरागीतय् निर्ति लसताया खँ ज्ञाइ ध्यादिल। ज्याइङ्कलय् न्याम्ह सिरपा: त्याःपिलसं २२ म्ह कविपिसं चिनाख्ँ ब्वंगु खः।

२५ विश्व कविता दिवस। थुगु दिवसया लसताय् देय् न्यंक खः।

थीथी साहित्यिक संघसंस्थापाखे कविता वाचन यानः विश्व कविता दिवस हंगु दु। थ्वहे इवलय् यैंया २७ वडाया ग्वसालय् श्रीजना कलेज अफ फाइनान्स आर्ट्या संयोजनय् विश्व कविता दिवस न्यायेक्कुगु दु।

यैं २७ वडा लानियुखु लागाय् थथे कविता वाचन ज्याइङ्कः याःगु खः। नाजा:म्ह साहित्यिकार समालोचक प्रकाश सायर्मिं न्याकादीगु उगु कविता वाचन ज्याइङ्कलय् थीथी भाषाभाषीपिसं कविता वाचन याःगु खः। ज्याइङ्कलय् नेपालभाषाया कविता वाचन भूषणप्रसाद श्रेष्ठ, नारद बज्राचार्य, रजनी मिला, लोचनतारा तुलाधरालिसे थीथी कवि व कवियत्रीपिसं ब्वति काःगु खः। कविता वाचन ज्याइङ्कलय् यैं २७ वडाया वडाध्यक्ष योगेश खड्गी मेयर बालेन शाह न च्वयादीगु कविता वाचन यानादीगु खः। वडाध्यक्ष खड्गी गी कविता वाचन यानादीपिंत लुम्नित चिंलिसे खादा न्ययेका: हनेज्या याःगु खः।

जनगायक श्रेष्ठया लुम्निइ सांस्कृतिक ज्याइङ्कः



लहना वाःपौ/ जनगायक लुम्निइ य्ये हाला: न्यंकुगु खः। ज्याइङ्कलय् नेवा: देय् दबूया नायः पवित्र वज्राचार्य जनगायक भूगुराम श्रेष्ठ यानादीगु योगदानयात लुम्निकादिसे थथे सांस्कृतिक ज्याइङ्कः यानागु खँ ध्यादीगु दु। ज्याइङ्कलय् नाजा:पिं कलाकारपिसं ब्वति काःगु खः।

छ्यू सिरा: बीगु जतयारी जुयाच्वंगु दु।

पत्रकार दबूया ...

नाप फोनिं राज्यात ध्यानाकर्षण याका वयाच्वनागु खँ ध्यादिसे समावेशी राष्ट्रिय एकता, सामाजिक सद्भावया अभ बल्लाका यकी ध्यादिल।

पत्रकार दबूया निर्वतमान अध्यक्ष सुरजवीर वज्राचार्य मातृभाषा पत्रकारिताया माध्यम भाषाया संरक्षण यायेगु परम्परा, संस्कृति, सम्पदाया प्रवद्धन याये फड्गु खँयू बः बियादिसे मातृभाषा पत्रकारिताया विकास यायेगु निर्ति राज्य विशेष प्याकेजया घोषणा यायेमाःगु माग यानादीगु खः। पत्रकार दबूया केन्द्रीय अध्यक्ष नृपेन्द्रलाल श्रेष्ठ प्रेस स्वतन्त्रताया तःधंगु कुतलं सज्जार माध्यम समावेशी जुया थीथी जातजाति व भाषाभाषीया सःयात थाय् बिइमाःगु व मातृभाषा पत्रकारिता विकासया निर्ति राज्य ध्यान बिइमाः खँयू बः बियादीगु खः।

सरकारं प्रमुख प्रशासकीय अधिकृत गुरागाईयात याःगु छानबिन सार्वजनिक यायेमा: धासे यैं महानगरपालिकाय् न्हूम्ह कार्यकारी छ्वयाहयेत आनाकानी यानाच्वंगु खः। थ्व स्वयां न्त्यः मेयर साहं प्रधानमन्त्री केपी शर्मा ओली थःत असफल यायेत प्रमुख कार्यकारी प्रशासकीय अधिकृत छ्वया महःगु द्वपं बियाच्वंगु खः।

उक्थं हे ज्याइङ्कलय् भिक्षु कुमार काश्यप स्मृति पत्रकारित पुरस्कारया दाता: भिक्षु कोण्डन्य भिक्षु अश्वघोष महास्थावीरया पुरस्कार बीगु घोषणा न यानादीगु दु। वय्कलं थुगुसी निसे पुरस्कार बीगु थःगु योजना दुगु खःसाःन इलय् घोषणा याये मफुगु धासे वड्गु दै निसे उगु पुरस्कार बीगु घोषणा न यानादीगु खः। ज्याइङ्कलय् दातार्पिं पाखे मोति शान्ति व विजयराम कर्मचारीपिसं न थःपिनिगु खिचा: व्कंकादीगु खः।

नेवा: पत्रकार दबूं वंगु च्यादै न्त्यवं निसे थीथी सिरपा: बिया वयाच्वंगु खः। न्हापां न्यागु विधाय् सिरपा: बिया वयाच्वंगु खःसा वंगु स्वदै न्त्यवर्निसे खुगु विधाय् सिरपा: बिया वयाच्वंगु दु। वड्गु दै निसे थप

कृष्णभक्त महर्जनया म्युजिक भिडियो पिदन



लहना वाःपौ/ हंगकंगय् च्वना वयाच्वंम्ह संगीतकःमि कृष्णभक्त महर्जनया न्हूगु य्ये 'मंगल बजारे' म्येया म्युजिक भिडियोया पितब्बज्या शनिवा: जुलु। यल सुनागुया फ्रेण्डशिप पार्टी व्यालेसय् ज्ञाइ उगु पितब्बज्याया नेपालभाषाया म्युजिक भिडियो ख्यःया न्हापाम्ह निर्देशक विजयरत्न असंबरे त्वाःदेवाय् मत च्याका: उलेज्या यानादीगु खः।

संगीतकःमि कृष्णभक्त महर्जनया सभानायसुइ ज्ञाइ उगु ज्याइङ्कलय् नाजा:म्ह संगीतज्ञ ललितरत्न रत्न बेहोशी वज्राचार्य मूपाहाँ कर्थ भायादीगु खः।

पितब्बज्या ज्ञाइ 'मंगलबजारे' म्येया च्वमि, लय चिनामि न कृष्णभक्त

पिसं म्हितातःगु दु। थ्व भिडियोया निर्देशन विश्वास वज्राचार्य यानादीगु खः। पितब्बज्या ज्याइङ्कलय् पाहाँ असंबरे, मूपाहाँ रत्न बेहोशी, बाजं ग्वसामि हरिशरण सायर्मि लगायत नुगः खँ तयादीगु खः।

गोकर्णश्वरय् नेपालभाषा व नेपाल संवत् लागु यायेत माग



लहना वाःपौ/ नेवा: देय् दबू गोकर्णश्वर नगर समिति नेपालभाषा कामकाजी भाषा कर्थ लागू यायेत, नेवा: लिपि छ्यलेत, नेपालभाषां आखः ब्वकेत व नेपाल सम्बतयात छ्यलेत गोकर्णश्वर नगरपालिका व डाया ज्याकुथिइ ध्यानाकर्षण पौ लःल्हाःगु दु। वंगु बिहिवा: गोकर्णश्वर नगरपालिकाया उपप्रमुख साननानी तमाड यात ध्यानाकर्षण पौ लःल्हाःगु खः। ध्यानाकर्षण पतिइ नेपा:या साविधान कर्थ भाषा आयोग्या सिफारिसय् बागमती प्रदेशया

नेपालभाषायात न खस नेपाली भाय् सरह कार्यान्वयनय् यंकेत ऐन निर्माण ज्याः कार्यान्वयनया चरणय् थ्वनेधुक्कुगु खँ न्त्यथनातःगु दु। ज्ञापन पतिइ ध्यातःगु दु, संवत् नेपाली भाषाया रुपाहाँ यायेत परिपत्र यायेदुक्कुगु अवस्था दु। ऐतिहासिक लिसे सांस्कृतिक रुप महत्व जाःगु गोकर्णश्वर नगरपालिका व नेपाल भाषाया अन्तर्गतया वडा ज्याकुथिइ ध्यानाकर्षण पौ लःल्हाःगु यायेत माग यायेत निर्माणपिसं व्कंकादीगु खः।

प्रचलित नेपाललिपिं पिहाँ वयाच्वंगु म्हसीका लय् पौ ब्वनादिसँ/ ब्वकादिसँ

गोकर्ण लागु
MHASIKA Monthly | म्हसीका मासिक

हल्चोक भैरव जात्राया निति प्रारम्भिक सहलह



लहना वा:पौ/थहे वड्गु वैशाख १ गतेसे लछि तक न्हयाइगु श्री हल्चोक आकाश भैरवया फिनिदाँया जात्रा सभ्य व भव्य कर्थं तःजिक वचायेकेत प्रारम्भिक सहलह जुल।

श्री हल्चोक समाज्या घ्वसालय् वंगु चैत ६ गते हनुमानधाराखाया सिसा संरक्षण कार्यक्रमया प्रमुख चन्द्रगोपाल

प्रधान, सार्दुल जंग गुल्मया गुल्मपति अनिल श्रेष्ठ, जनसेवा वृत्तया प्रमुख कृष्ण चन्द, सासार्थ प्रहरीया अशोक न्यौपाने, दरबार हेरचाह अझडाया प्रमुख काजिमान प्याकुरेल, सामाजिक अभियन्ता गणपति लाल श्रेष्ठ, ट्राफिक व्यवस्थापन समितिया सयोजक राव तण्डुकार तिसे थीथी खल: पुच: व स्थानीय वासिन्दाया दथुइ सहलह व्याकुगु ख:। जात्राया सुरक्षाया इवलय् सुरक्षा व्यवस्थापन तिसे जात्रायात तःजिक क्वचायेकेगु निति सम्बन्धित निकायलिसे सहलह व्याकुगु ख:।

समाज्या नाय: शेरबहादुर पुतुवारया सभापतित्वय् जुगु ख:।

हल्चोक भैरव जात्राया चक्षा भनी नेवा:

कासौ ! सकसित लस्कुस !
दालिं नवाई दव, नयाई दव गु नवाई
World Newah Organization Nepal Chapter

दिव्व सम्पदा धलखय दुध्या गु ऐतिहासिक थाय्
ख्वप लायकू दबुलिङ

च्याक्च गु हलि नेवा: दि

हना-सिरण देखा लिसे सांस्कृतिक ज्याइँ

जे.स. १९४४ चिल्लाना जामाई
वि.स. २०८१ दित्र १६ जेत शनिवार
29 March 2025 Saturday

सांस्कृतिक ज्याई
धाव: दस्तावेज, ख्वप
सुधसिवा ७:३० ता:

औपचारिक ज्याइँ
धाव: ख्वप लायकू
सुधसिवा ८:३० ता:

हाल नेवा: दिव्वा सुकल ज पिल व्वतिया विति सुच छैव्वे धनागु दु।
दु ज्या: सु त्वःफूल जूसा वृक्षियात हे सुच भा:पिया: ज्याइवलय् भाग्यादीन इनाप यानाह्वता।

**NEW ZENITH
ENGLISH MODEL SCHOOL**
**(A renowned &
Preferable School
For All)**

**Pre-Registration/Open For
CLASS I.I.E. TO SEVEN Per Limited Seats**

FOR CONTACT:
Tamsipalika, Bhurungkhel, Kathmandu, Nepal
Tel: (977-1) 5349164, 5315428 (Off.) | Email: newzenithschool@gmail.com

चाडपर्व प्रति सम्मान गराँ।

- चाडपर्व मनाउँदा अनावश्यक तडकभडक नगराँ,
- मौलिक संस्कार र सँस्कृति भल्कने गरी चाडपर्व मनाओँ,
- चाडपर्वलाई सभ्य, शिष्ट र मर्यादित रूपमा मनाओँ,
- धार्मिक, सांस्कृतिक संस्कारलाई निरन्तरता दिओँ,
- असल आचरण र सामाजिक सदभाव प्रवर्द्धन गराँ,
- एक अर्काको चाडपर्व प्रति सम्मान गराँ,
- अरुलाई नकरात्मक असर पार्ने गतिविधि नगराँ,
- धर्म सँस्कृति र परम्परालाई सम्मान गराँ।



नेपाल सरकार
विज्ञापन बोर्ड

छत्रपाटी निःशुल्क विकित्सालय (अस्पताल)

स्तरीय शूलम स्वास्थ्य सेवा सक्रिया निति, भासहाय्या निति जक निःशुल्क

उपलब्ध सेवा

उपलब्ध धण्डा सेवा	उपलब्धिकाया	विकित्सालय सेवा	निःशुल्क सेवा
● इमरजेन्सी	● मोतिविन्	● सुख रोग	● देसिङ
● प्यासोलीनी	● नेपाल रानेरी	● यरोलानी	● देपटोलकोपी
● एक्स रे	● नाक वाह घैंडी सम्पर्क	● रात्री रोग	● कोलोलोकोपी
● ई सी जी	● रातुलीनी तथा नाता सम्पर्क	● व्यवस्थन रोग	● किजियोबेहरपी
● औषधि पसन्न	● जिंग विकार	● दूल रोग	● अन्तुलाउण्ड, कलर ड्रमर र इको
● अन्तर्दग सेवा	● जिंग विकार यिकार करीको यस्तर गम्भिर	● यस्ते जाता दीन रोग	● इरोली लारको इन प्रयोगसाला
		● नाक वाह घैंडी रोग	● दिएम्प्रिय, हल्दर
		● जनरज रेन्न वाह रोग	
		● वाइरोइड	
		● मधुमेह	

७०८ गंगालाल मार्ग, छत्रपाटी, काठमाडौं, फोन: ५३१६१३३, ५३५७९९९, ५३६६२२९

**२८ घण्टा
ईमरजेन्सी सेवा**