

लहना

व्यवसायिक पत्रकारिता, थौया आवश्यकता

LAHANA WEEKLY

वा:पौ

सा:गु भिंगु मरिचरिया नितिं
लुमंका दिसँ ।



लक्ष्मण गजमाल 'चिलिमि'
प्रोप्राइटर
लाखा छँ
LAKHA CHHEN

सोदरखुटे, वडा नं. १६, येँ, फोन नं.: ८३६०७५८

थुकि दुने



पत्रकारिता ख्यलय लहना
नृपेन्द्रलाल श्रेष्ठ - २

लहनाया पला: न्ह्याब्लें सुथां लायेमा
विजयरत्न असंबरे - ३

जिं लुङ्कागु लहनाया थीथी अर्थ
राजेश बज्राचार्य - ३



सकसिगु खवाल, ह:पा: व तिब: हे
लहनाया निरन्तरता ख:
सुरेन्द्र भक्त श्रेष्ठ - ४

नेवा: पत्रकारिता ख्यलय समर्पित पुच:
ख: लहना
सुरजवीर बज्राचार्य - ५

नेवा: पत्रकारिता ख्यलय समर्पित पुच:
ख: लहना
सुनील महर्जन - ५

'विशेषज्ञ च्वमितयत थायु ब्युगु लहनाया
सफलताया सिक्नेट थें च्व'
प्रजित शाक्य - ६

मातृभाषा शिक्षा अभियानकर्मी लिसें नेवा:तय्गु नितिं ऐतिहासिक ई येँ महानगरपालिकाया स्थानीय विषयया पाठ्यसफू 'येँ देय् म्हसीके' पिदन

नृपेन्द्रलाल श्रेष्ठ

येँ महानगरपालिका अन्तर्गतया सामुदायिक स्कूलय् ब्वकीगु स्थानीय विषयया पाठ्यसफू 'येँ देय् म्हसीके' सार्वजनिक जगु दु । वंगु शुक्रबा: येँ महानगरपालिकाया शिक्षा विभागं राष्ट्रिय सभागृहस भव्य ज्याइव: यासें सफूया विमोचन या:गु ख: । ज्याइवलय् शिक्षा, विज्ञान तथा प्रविधि मन्त्री कृष्णागोपाल श्रेष्ठलिसें येँ महानगरपालिकाया प्रमुख विद्या सुन्दर शाक्य मंका: रुप उगु सफूया विमोचन यानादिल । 'येँ महानगरपालिकां स्थानीय शिक्षाया क्षेत्रय् ऐतिहासिक व साहसिक ज्या या:गु दु,' ज्याइवलय् नवासें मन्त्री श्रेष्ठ धयादिल, 'कव्यया तगिर्मानिसें हे येँ देय् म्हसीके पाठ्यक्रम लागू याना: स्थानीय भाषाया लागिं लजगा:या हव:ता: तर्क ब्वलकगु दु ।'

ख नं ख:, नेपालभाषा ब्वने थाकु धाइपिन्त स्थानीय विषय स्थानीय भाषां हे ब्वने दइवलय् मचा इलनिसें हे नेपालभाषां ब्वनेगु बानी नं जुइगु जुल अले च्वय्या तगिमय् थ्यनीलबय् नेपालभाषा विषय हे कया: ब्वनीपिं विद्यार्थीत नं अप्वइगु खनेदु । ब्वनीपिं अप्वइगु धइगु हे ब्वकीपिं नं व हे कथं मालीगु



पाठ्यपुस्तक व पाठ्यक्रम च्वज्याया शुक्रनिसें ज्या यानाव:मह वरिष्ठ संस्कृतिविद् डा. चुन्दा वज्राचार्य थुगु सफू नेपालभाषां च्वयात:गु ख:सां भाय् स्थानीय सफू मखूगु धयादिल । थुगु सफुतिं येँया मौलिक सभ्यताया जानकारी बीगु वय्क:या धापू ख: ।

जुल । अले नेपालभाषाया शिक्षकपिनिगु माग अप्वइवलय् लजगा: ब्वलनीगु जुल । उलि जक मखु, नेपालभाषाया छ्यलाबुला अप्वयाव:लिसे थुकिं मेमेगु ख्यलय तर्क लजगा:या हव:ता: थम्हं हे विकास यानायकीगु निश्चित दु । सफू विमोचनया हे ज्याइवलय् मन्त्री श्रेष्ठ उपत्यका नगरपालिका फोरमया नाय: तर्क ख:मह महनगर प्रमुख शाक्ययात आ: बुलुहुँ म्हेवातिं नं स्वनिग: दुने थुगु शिक्षा लागु याकेगु एजेण्डा ज्वना: न्ह्या:वनेत सुभाब बिवादिल ।

थ:गुनुग: खँ तय्गु इवलय् प्रमुख शाक्य येँ देय्या मौलिकता थुइकेत थन हे भाषा मस्य कं मफइगु जगुलिं स्थानीय भाषां हे स्थानीय विषयया पाठ्यक्रम लागू यानागु धयादिल । 'य:मरि, मरुहिनि, क्वहिनि, थँहिनि आदि थुज्ज:गु खँव:त मेगु भाषां थुइके फइमखु, थज्या:गु खँत थुइकेगु जक मखु, विद्यार्थीतयसं आत्मसात तर्क याय्फयमा धका: स्थान विशेषया अवलोकन भ्रमणसहित स्थानीय भाषां हे पाठ्यक्रम तयार यानागु ख:' शाक्य धयादिल ।

त्यं ७ पेजय्

पत्रकार दबूपाखें येँमनपायात सुभाय्



नेवा: पत्रकार राष्ट्रिय दबुलिं येँ महानगरपालिकां स्थानीय विषय अन्तर्गत नेपालभाषा माध्यम पाठ्यक्रम लागू या:गुयात लसकुस या:गु दु । दबूया नाय: सुरजवीर बज्राचार्य प्रेस विज्ञप्ती जारी यासें राणाकालीन व इलय् मांभाय्या शिक्षाया महत्वया स: तयादीमह मास्टर जगतसुन्दर मल्लया म्हास आ: पूर्वगु अनुभव समाज यानाच्वंगु धयादीगु दु । उगु हे विज्ञप्तीमार्फत नेपालभाषाया थुगु पाठ्यक्रम दयकेगु इवलय् योगदान ब्यूपिन्त सुभाय नं देछा:गु दु । नापं येँ महानगरपालिकाया थुगु पला: मेमेगु स्थानीय तहया नितिं तर्क ह:पा: ख:गु नं धयात:गु दु ।

यलया भन्दा: क्यबय् हाकनं न्ह्यात खुस: दै पुलांगु परम्परा



आकाश राजोपाध्याय

यलया भन्दा: क्यबय् करीब सच्छि दै न्ह्य:निसें दिनाच्वंगु ६ स: दै पुलांगु छगू परम्परा हाकनं निरन्तर जगु दु । दैयदसं सिलाच:न्हेया दिं लाका: भन्दा: क्यबय् दुगु मणिशेखर महा:द्य:या रुद्राभिषेक पूजा हाकनं न्ह्या:गु ख । वंगु बिहवा: सिलाच:न्हेया दिनस भन्दा: क्यबय् मणिशेखर महा:द्य:या

रुद्राभिषेक पूजा व सप्तसती चण्डी पूजा या:गु ख: । पाटन संग्रहालयया पहलय् बिहवा: यल तलेजुया पुजारीपिंसं मणिशेखर महा:द्य:या रुद्राभिषेक पूजा व सप्तसती चण्डि पाठ या:गु ख: । तलेजुया पूजारी वासुदेव ज्वालानन्द राजोपाध्याय महा:द्य:या एकादश आवृत्ती रुद्राभिषेक पूजा या:गु ख:सा रक्षण राजोपाध्याय सप्तसती चण्डि पाठ या:गु ख: ।

त्यं ७ पेजय्

Binod Maharjan
9841369552, 9808644666

बि.आर्ट्स

B. Arts

Nayabazar, Kirtipur
☎ 4335491, ✉ b.arts4335491@hotmail.com

- ★ Banner, Flex Board
- ★ Glow Sign Board
- ★ Sticker Cutting / Printing
- ★ Screen/ Rubber Print
- ★ Self-ink/ Rubber Stamp
- ★ PVC(ID)/ Visiting Card
- & all kinds of press works

भर्ना खुल्यो

Child Care PlayGroup

New Zenith English Model School (नर्सरी देखि +२ सम्म पढाई हुने)

Bhurongkhal-18, Tamisipakha, Ph.: +977 1 4249164, 4215428,
E-mail: NewZenithSchool@gmail.com, Web: newzenith.edu.np

सम्पादकीय



छिगु लहनाया च्यादँ बुदिया छितः भिन्तुना

लहना न्ह्युदँ फुनाः च्यादँ क्यन । सकसिगु भिन्तुना फयाच्चना, सकसिगु सुवाः फयाच्चना । भिन्तुना काय् न्ह्युपुसेच्चं तर थुकिया म्यसु अथवा तौल यक्व दु । फयां तुं च्वने थाकु । अथे धइगु सुनां भिगु मनंतुनाः बीगु भिन्तुना झ्यात्तुगु वा बोभिलो मखु । थाकुया अर्थ निरन्तरतालिसे खः । लहनाया न्हापांगु ल्याः पिदन, 'का न्ह्याबलें पिथनाच्चने फय्मा, भिन्तुना', थथे हे धकाः सकसिनं भिन्तुना बिल । दच्छि फुत, निदँ फुत, स्वदँ फुत । जुजुं थौं न्ह्युदँ फुत । हरेक दँय् भिन्तुना फयाच्चना । थ्व भिन्तुनालिसें छगू ग्याःचिकु नुगलय् दनाबी । 'आकिवं नं थ्व भिन्तुना काय्खनीला ?'

वाःपतिकं थिकेगु चुल्लुसेच्चंगु भ्वँतय् पत्रिका पिकयाच्चने फइला ? सकसिगु शंका थ्व हे दुगु खः । थौया दिनय् वाःपतिकं थिकेगु चुल्लुसेच्चंगु भ्वँतय् पत्रिका पिकयाच्चने फइ धकाः प्रमाणित जुइधुकल । व्यावसायिक पत्रकारिता थौया आवश्यकता । थुकियात नं छगू हाथ्या कथं कयाः नेपालभाषाय् व्यावसायिक पत्रकारिताया अभ्यास न्ह्याका । थ्व हाथ्यालिसें निरन्तरताया हाथ्या नं फयागु धइगु छगू आत्मविश्वास दयाः हे खः । जिमिसं फु, भीसं फु । थ्व हे भावना ज्वनाः न्ह्याःगु लहनाया यात्रां न्ह्युदँ पूर्वकूगु दु । न्ह्युदँ जक मखु, न्हससान्ह (७०) दँ नं पूर्वके दय्मा । जिमिगु तातुना ला थ्व हे खः । तर समाजया सहकार्य विना थ्व सम्भव महु । आःतक्कया यात्रा नं समाजलिसेया सहकार्यपाखें हे सम्भव जूगु खः । विज्ञापन वा आर्थिक पक्षय् नं कर्पोरेट कम्पनी स्वयां सोसियल मार्केटिङया अभ्यासयात लहनां सम्भव यानाक्यंगु दु ।

छम्ह नांजाःम्ह च्वमिं थःगु सफुतिइ च्वःगु दु, 'विजेतापिन्सं फरक ज्या याइमखु, ज्यायात फरक ढङ्गं याइ ।' छगू कथं धाय्गु सा लहनां थ्व हे धापूयात ल्युगु खः । पत्रकारिता फरक ज्या मखु, तर लहनां फरक ढङ्गया पत्रकारिताया शुरुवात याय्त स्वयागु खः । गुलिखे थासय् सफल जुल जुइ, गुलिखे थासय् दन नं जुइफु, गुलिखे थासय् पूर्ण सफलता ल्हातय् मलात नं जुइफु । व सकताया समीक्षा पाठकपिनिगु हे ल्हातय् त्वःता । भिन्थाय् आहा जक मखु, द्वंथाय् कुलादी धकाः नं भलसा कयाच्चना । मातृभाषा माध्यमया पत्रकारिता, नेवाः पत्रकारिताय् व्यावसायिक पत्रकारिताया विकासया नितिं भीगु सहकार्य न्ह्याबलें जुयां तुं च्वनी धकाः भलसा कयाच्चना । छिगु लहना वाःपौ न्ह्युदँ फुनाः च्यादँ क्यंगु लसताय् छितः नं भिन्तुना ।

त्वमिपिन्त इनाप

लहना वाःपतिइ लेख, रचना, रिपोर्ट व समाचार छ्वयादीफइ । छिकपिंसं छ्वयादीगुयात थुगु वाःपतिइ थाय् बियाच्चना । पिदंगु च्वसुयात उचित पारिश्रमिक बीगु नं सुचं बियाच्चना ।

लहना वाःपौ
भोछें, यें

lahana.news@gmail.com

पत्रकारिता ख्यलय् लहना

थौं दुइ तिहाइया सरकारं मिडिया काउन्सिल विधेयक, सूचना प्रविधि विधेयक आदि हयाः संचार ख्यःयात चीत कुतः यानाच्चंगु दु । थौं सरकारं हे संचार ख्यःयात गुकथं विकास याय्गु स्वयाच्चंगु महु, बरु गथे यानाः संचार ख्यःयात नियन्त्रण याय्गु जक स्वयाच्चंगु अवस्था दु ।



नुपेन्द्रलाल श्रेष्ठ

नेपालभाषाया रगिन वाःपौ कथं पिहावःगु लहना वाःपौ न्ह्युदँ फुना च्यादँय् क्यंगु दु । अथेला नेपालभाषां यक्व हे पत्रिका पिहावय्गु नं यानाच्चंगु दुसा दिनावंगु नं महुगु मखु । थथे पत्रकारिताय् ख्यलय् गुलिखे पत्रिका पिहावल व दिनावन । व इवल्य लहना वाःपौ थौं तक निरन्तर जुयाच्चंगु दु ।

छापा पत्रिकाय् लहना वाःपौ जक दयां मगाः, विकसित प्रविधिलिसे नं न्ह्याःवनेमाः धका न्यादँ न्ह्यः हाकनं मेगु छपलाः लहानान्युज डट कम न न्ह्याकागु खः । अनलाइन पत्रिका नं आःतक निरन्तर न्ह्यानाच्चंगु हे दनि । संचार ख्यलय् छगू क्रान्ति ह्यगु विचाः लिसें न्ह्याःवनाच्चंगु पलाख्य उलिं मगानाः श्रव्यदृश्य माध्यमया आवश्यकता महसूस यानाः हाकनं मेगु छपलाः टेलिभिजन ख्यलय् नं ह्यात । वंगु जेष्ठ महिनाय् देय्न्यंक लकडाउन जुयाच्चंगु इलय् नेपालभाषाया समाचारमूलक ज्याइवः कथं नेवाः एच.डि टेलिभिजनय् लहना गतिविधि न्ह्याकाः व नं निरन्तर जुजुं ४० ब्व पूवनेधुकल । नापं नेवाः टिभि एचडिइ हे लहना साहित्य ज्याइवलं ३२ ब्व पूर्वकेधुकल । थुकथं लहनाया गतिविधि नेपालभाषाया पत्रकारिता ख्यलय् निरन्तर न्ह्याना हे च्वंगु दु ।

थौया दिनय् युवा पुस्ताया दथुइ नेवाः भाय् तनावनाच्चंगु छगू स्याःचाः नं दुसा नेवाः पत्रकारिता ख्यःपाखें युवा पुस्ता दथुइ चाय्कं मचाय्कं भाषिक जागरण हयाच्चंगु बांलाःगु पक्ष छगू नं दु । छापा, श्रव्यदृश्यलिसें अनलाइन माध्यमय् नं नेपालभाषा माध्यमया पत्रकारिताया प्रभावकारी सक्रियतां लजगाःया ह्वःताः नं ब्वलकाच्चंगु दुसा थज्याःगु अवस्थाय् मातृभाषा पत्रकारिता ख्यलय् थःगु करिअर दय्केगु नितिं नं ल्याय्म्ह पुस्ता थुगु ख्यलय् आकर्षित जुयावःगु अवस्था दु । थज्याःगु अवस्थाय् लहना पुचःया नं छुं योगदान दयाच्चंगु खँ विचाः जक याय्बलय् गौरवया महसूस जू ।

लहना थौं न्ह्युदँ फुनाः च्यादँ क्यंगु दु । थ्व इलय् लहनाया सकल ग्वाहालिमिपिं ला लुमंके हे माःगु जुल । उकिया नापं मातृभाषा पत्रकारिताया शुरुवात याःम्ह धर्मादित्य धर्माचार्यलिसें नेवाः पत्रकारिता ख्यलय् थःगु योगदान बियावपीं, ब्युपिं अग्रज पत्रकारत नं थन लुमंके हे माः । वय् कःपिनिगु योगदानया हुनि हे थौं लहना अले नेवाः पत्रकारिता ख्यः न्ह्यानाच्चनेखन ।

न्हापा राणाकालय् अले वयां लिपा पंचायती ब्यवस्थाय् नेपालभाषाया नाप मांभाषां च्वसा न्ह्याकाच्चपीं साहित्यकार लिसें पत्रकारितातय्त तकं दमन याःगु खः । नेपालभाषाया साहित्य च्वःगु धकाः

सिद्धिचरण श्रेष्ठयात जेल तकं तःगु खः । पंचायती ब्यवस्थाय् छगू भाषा छगू भेषया नारा बियाः मेपिनिगु मातृभाषायात दमन याःगु खः । वयां लिपा देशय् ०४६, ०४७ सालय् प्रजातन्त्र वल । लिपा हाकनं लोकतन्त्र व गणतन्त्र वयाः मांभाय् या बिकास याय्गुलिइ आःतक सरकार न्ह्याकूपिन्सं गुबलें न विचाः याःगु खनेमहु । देशय् ब्यवस्थाय् तःक्वः हे ह्युपाः वःसां खस भाय् ल्हाइपिं व खस भाषां हे पत्रकारिता याइपिनिगु लागिं जक बांलात । मेमेगु भाषाय् व मातृभाषा पत्रकारिता ख्यलय् आः न न्हापाया हे हाथ्या दनि । ब्यवस्था जक हिला छु हे जुइ मखु खनी, जब तक विचाः हिलेफइ मखु ।

लहना थौं च्यादँ क्यनाच्चबलय् बुद्धधर्मया नामं धर्मादित्य धर्माचार्य पत्रिका पिकाःगु नं सच्छि दँ दत । नेवाः पत्रकारिताया खँ ल्हाय्बलय् नेवाःतय्सं थौं स्वयां ६४ दँ न्ह्यः हे नेपालभाषाया न्हिपौ पिकाय्धुकल । फतेबहादुर सिंहया प्रकाशन व सम्पादनय् २०१२ भाद्र महिनाय् नेपाःया स्वंगूगु न्हिपौकथं नेपालभाषाया न्हापांगु न्हिपौ 'नेपालभाषा पत्रिका' पिहावःगु खः । थ्व नेपालभाषाया न्हापांगु व नेपालया स्वंगूगु न्हिपौ खः । नेपालभाषा पत्रिका

पत्रिकां नेवाः पत्रकारिता ख्यःया नितिं तःम्ह हे पत्रकारत उत्पादन याःगु दु । उगु इलय् इनाप पत्रिकाय् ज्या याःपिं आपाःथे पत्रकारत थौंतक नं पत्रकारिता क्षेत्रय् सक्रिय हे दनि ।

२०४४ सालय् 'विश्वभूमि' नामं मेगु न्हिपौ पिहावल । चर्चा वा लोकप्रियताया खँ ल्हाय्बलय् विश्वभूमि नं उलि हे चर्चित पत्रिका खः । नेवाःतय् दथुइ जक मखु, गैर नेवाःतय् दथुइ हे उलि हे लोकह्वाःगु विश्वभूमि न्हिपौ ०४६ सालया जन आन्दोलनया इलय् ला नेपालभाषा मथुपिन्सं तकं मातृमालाः ब्वनेगु याः । थुगु न्हिपौ ०४६ सालया आन्दोलनया इलय् न्हि हे स्वक्वःतक नं पिकाय्गु याःगु खः । थ्व पत्रिका नं थौं इतिहासया पानाय् जक सीमित जुइमाःगु दु ।

गुलिं पत्रिका पिदन, लिपा वनाः दिना नं वन । दिनावंगुया थीथी कारण दय्फु तर आर्थिक पक्ष नं प्रमुख कारक जुइफु । पत्रिका पिकाय्त आर्थिक पक्ष बल्लाकेत दकलय् माःगु विज्ञापन नं खः । सरकारं याइगु विज्ञापनय् गबले नं स्थानीय भाय् छ्यलेगु कुतः यानाच्चंगु महु । स्थानीय सरकार, प्रदेश सरकार व संघीय सरकारपिन्सं बीगु सुचंत स्थानीय भासं नं बीगु अवस्थाय्



गुलिं पत्रिका पिदन, लिपा वनाः दिना नं वन । दिनावंगुया थीथी कारण दय्फु तर आर्थिक पक्ष नं प्रमुख कारक जुइफु । पत्रिका पिकाय्त आर्थिक पक्ष बल्लाकेत दकलय् माःगु विज्ञापन नं खः । सरकारं याइगु विज्ञापनय् गबले नं स्थानीय भाय् छ्यलेगु कुतः यानाच्चंगु महु ।

पिहावःबलय् ख्य भासं हे न्हिपौ अथवा धाय्, दैनिक पत्रिका पिमदिनि । थौया इलय् पिहावःव्याच्चंगु 'गोरखापत्र' दैनिक नं २०१७ सालय् जक न्हिपौ जूगु खः । गोरखापत्र तत्कालीन प्रधानमन्त्री चन्द्र शम्सेरया पालय् साप्ताहिक पत्रिकाकथं पिदंगु खः ।

नेपालभाषा न्हिपौ न्हापांगु दैनिक पत्रिका जूसां न्हापांगु नेवाः बुखें पौ वा समाचारमूलक पत्रिकाया ल्याखं 'पासा बाःछिपौ' या नां वइ । आशाराम शाक्यया सम्पादनय् च्वसापासाया प्रकाशनय् २००८ सालय् समाचारयात प्राथमिकता बियाः 'पासा बाःछिपौ पिहावःगु खः । लिपा थुगु पत्रिका दैनिया जुयाः छुं ई पिहावःगु खःसां लिपा दिनावन । वाःपौपाखे स्वयंबलय् वि.सं. २०४१ सालय् पिहावःगु 'राजमति' वाःपौ हे नेपालभाषाया न्हापांगु वाःपौ जूगु दु । वयां लिपा यक्व हे साप्ताहिक पत्रिकात पिहावलसा गुलिखे ईलिसे दिना नं वन । छगू इलय् तसकं लोकह्वाःगु, अतिकं बय् बय् जूगु नेपालभाषाया साप्ताहिक पत्रिकात इनाप वाःपौ, देशय्मरुइयाः वाःपौ नं थौया इलय् निरन्तर जुइ मफय्धुकल । इनाप

मातृभाषा पत्रिकायात छगू तिबः जुइफु । ०६२/६३ सालया जन आन्दोलनं देसय् संघीय गणतन्त्र ह्युधुकूगु दु । बहुल जाति, भाषा, धर्म धकाः राष्ट्रिय गानय् हाःसां पत्रकारिता क्षेत्रनिसें प्रशासकीय क्षेत्रतकं आःतक नं छगू हे भाषाय् जक लिकुनाच्चंगु दु । व ल्याखं लिसें मेमेगु थीथी कारणं नं पत्रकारिताया थौया ई तसकं चुनौतीपूर्ण जुयाच्चंगु इलय् मातृभाषा पत्रकारिता अभ् चुनौती जाः । थौं दुइ तिहाइया सरकारं मिडिया काउन्सिल विधेयक, सूचना प्रविधि विधेयक आदि हयाः संचार ख्यःयात चीत कुतः यानाच्चंगु दु । थौं सरकारं हे संचार ख्यःयात गुकथं विकास याय्गु स्वयाच्चंगु महु, बरु गथे यानाः संचार ख्यःयात नियन्त्रण याय्गु जक स्वयाच्चंगु अवस्था दु । अजाःगु अवस्थाय् मातृभाषा पत्रकारिता क्षेत्र नं चकने फयाच्चंगु महु । अजाःगु अवस्थायात फायाः मातृभाषा पत्रकारिता ख्यलय् व्यावसायिक पत्रकारिताया विकासया कुतल्य लहनाया पलाः निरन्तर न्ह्याका हे च्वनेगु जुइ ।

लहनाया पला: न्हयाना च्वंगु हे दनि । क्वातुकक धिसिलाकक सुथालाकक न्हयाना च्वंगु हे दु । सदां थथे हे न्हयाना च्वने फयमा ।

छगू हाथ्या कथं पिहां वयाच्वंगु “लहना” न्हयदं फुना: च्यादं क्यन । पला: न्हयाना च्वंगु हे दनि । क्वातुकक धिसिलाकक सुथालाकक न्हयाना च्वंगु हे दु । सदां थथे हे न्हयाना च्वने फयमा । नेपालभाषाया पत्रकारिता ख्य:यात अफ गौरवशाली याना यंके फयेमा । थुलि हे भिन्तुना ।



विजयरत्न असंबरे

मू खँ

च्यादँय क्यन खनी लहना ! मिहग: तिन थें च्वं लहना पिदंगु । मिहग: धाधां थौं धाधां न्हयदं फुनां च्यादं क्यन धा:बलय् छभा: ला जि वाताहाँ हे जुल । आ: तक्या दुने लहना वा:पौया पिदंगु ल्या: ३३० थ्यन । दच्छि दुने म्हातं नं ४५/४६ ल्या: पिदनेमा: वा: पौ धइगु तर थुगुसी लहना वा: पौ ३८ ल्या: जक पिदन खनी ! अथेजुगुया हुनिं धइगु कोरोना संक्रमणयाग्या:चिकुया कारणं जूगु लकडाउन ख: । अयसां स्वीच्यागु ल्या: ला पिदन खनी दच्छिया दुने । व नं कम मखु ।

“इनाप” यात लुमंकेबलय्

नेपालभाषाया वा:पौया ईतिहास्य “इनाप” या छगू बिस्कं थाय् दु । थौं नेपालभाषाया पत्रकारिताया ख्यलय् सकृयपिं गुलिखे च्वमिपिनिगु स्वापू “इनाप” लिसे क्वातु । “इनाप” थुंका: “विश्वभूमि” पिहांवल । नेपालभाषाया पत्रकारिता ख्य:यात सकृय यायगुलिइ थ्व निगू पत्रिकाया त:धंगु ल्हा: दु । “इनाप” लिसे सुरेशकिरण मानन्धर

व अशोक श्रेष्ठया स्वापू दु धा:सा उर्पिं हे निम्ह “विश्वभूमि” लिसे नं स्वापू दुर्पिं ख: । थर्निसे हे छगू कथंया व्यावसायिक पत्रकारिता न्हयात धका: धायमा: नेपालभाषाया ख्यलय् । “विश्वभूमि” लिसे हे स्वापू दुम्ह छम्ह सुरेन्द्रभक्त श्रेष्ठ नं ख: ।

“लहना” या कार्यकारी सम्पादक

सुरेन्द्रभक्त श्रेष्ठ थौंकन्हय लहना वा:पौया कार्यकारी सम्पादक जुया: ज्या यानाच्वंगु दु । जित: गन तकक लुमं, “लहना” पिदंगु इलय् सुरेन्द्रभक्त श्रेष्ठ थुकिया व्यवस्थापक ख: । लिपा वनां वं पत्रिकाया सम्पादनय् नं ल्हा: तल खनी । “इनाप” पिदंगु ग्व:दँ दत वा “इनाप” पिदंगु ग्व:दँ दत धइगु ल्या:चा:या दुने उगु इलनिसे न्ह्या:गु नेपालभाषाया वा:पौ पत्रकारिता आ: वया: “लहना” तक थ्यन । च्यादँ नं क्यन । उगु इलनिसे थ:गु च्वसा: न्ह्याका वयाच्वीपिं मध्ये जि छम्ह नं ख: ।

न्हापांगु रंगीन वा:पौ

जिंनेपालभाषाया दक्क धइथेपत्रपत्रिकाय् छुं न छुं च्वसु च्वय् नं । तर छगू खँ छुं धा:सां “इनाप” पत्रिकाय् गुळ्ने छुं च्वय् मनं । शायद उगु बखतय् “इनाप” पत्रिकाय् छुं न मच्च:म्ह जि हे छम्ह जुइत बेर म्दु । खँ व मखु । खँ ला छुं धा:सां नेपालभाषाया पत्रकारिता ख्यलय् आपालं पत्रिका वइ अले छुं ई लिपा दिनावनी । “इनाप” दिनावन, “नेपालभाषा पत्रिका” दिनावन, “विश्वभूमि” अले “न्ह्यु विश्वभूमि” दित, “सन्ध्या टाइम्स” दित, “देशयमरु इया:” दित, “नेपा:स:”, “राजमति” नं दित, “स्वनिग:” वा:पौ नं दित । राज स्य:स्य: प्रकाशक अले जि विजयरत्न असंबरे

थौंकन्हय “लहना” पिदनाच्वंगु

दु । रंगीन पेज अले बांला:गु

भ्वं । “पेजथ्री” नं अथेहे बांलाकक

पिहां वयाच्वंगु दु । जिगु

म्हिचाय् इलय्ब्यलय् थ्व पत्रिका

दयाच्वनी । अज्या:पिं हे मेगु

भाय्या पत्रिका पिकानाच्वीपिं

पासापिं नापलाना च्वनी ।

उमिसं जिके च्वंगु उगु पत्रिका

खनाच्वनी । अले छंगु हे पत्रिका

ख:ला धका न्यनाच्वनी । जिं

ख: धका लिस: बीगु अले इमिसं

हाकनं पुलांगु हे खँ लिसा: कया:

धाइ, “ यति राम्रो पत्रिका

नेपाली भाषामा निकाले भइ

हाल्यो नि । नेपालीमा यति राम्रो

पत्रिका छैन ।” उमित बीत

लिस: जिके म्दु ।

सम्पादक जुया: पिकानागु थ्व स्वनिग: वा:पौ

नेपालभाषाया पत्रिका ख्य:या दकले न्हापांगु

रंगीन वा:पौ ख: । उगु पत्रिका पिकानागु इलय्

आपालं लोकं नं ह्वात, बांला: नं ताय्कल ।

खस भाषां पिकाय्गु सल्लाह

उगु इलय् खस नेपाली भाय्या मूल

धार जक मखु, मनोरन्जन लगायत मेमेगु

धारया पत्रपत्रिका पिकानाच्वीपिं पासापिंसं

“स्वनिग:” वा:पौ स्वया: यक्व तारीफ हे याइगु

अले उलि बांला:गु हलज्वलं व छपाइ दूगु पत्रिका खस नेपाली भाषां छाय् मपिकानागु धका: धाइगु व नेपाली भाषां पिकाय्गु सल्लाह बीगु तर मपिकाना । छाय्धा:सां नेपालभाषां यानाच्वनागु पत्रकारिता छुं व्यावसायिक लव: काय्त वा राजनैतिक, आर्थिक स्वार्थ पुर्वकंते मखसें भाषिक सेवाया भावना हे जक मू खँ ख: ।

थौंकन्हय “लहना” पिदनाच्वंगु दु ।

रंगीन पेज अले बांला:गु भ्वं । “पेजथ्री” नं

अथेहे बांलाकक पिहां वयाच्वंगु दु । जिगु

म्हिचाय् इलय्ब्यलय् थ्व पत्रिका दयाच्वनी ।

अज्या:पिं हे मेगु भाय्या पत्रिका पिकानाच्वीपिं

पासापिं नापलाना च्वनी । उमिसं जिके च्वंगु

उगु पत्रिका खनाच्वनी । अले छंगु हे पत्रिका

ख:ला धका न्यनाच्वनी । जिं ख: धका लिस:

बीगु अले इमिसं हाकनं पुलांगु हे खँ लिसा:

कया: धाइ, “ यति राम्रो पत्रिका

नेपाली भाषामा निकाले भइ

हाल्यो नि । नेपालीमा यति राम्रो

पत्रिका छैन ।” उमित बीत लिस:

जिके म्दु । “लहना” या सुरेन्द्रभक्त वा

नृपेन्द्रलाल श्रेष्ठ वा जुजुमान महर्जनयाके दु

जुइ । अले जिं न्हापा “स्वनिग:” वा:पौया

इलय् लुइकागु लिस: थेंहेतुं नेपालभाषां

यानाच्वनागु पत्रकारिता छुं व्यावसायिक

लव: काय्त वा राजनैतिक, आर्थिक स्वार्थ

पुर्वकंते मखसें भाषिक सेवाया भावना हे

जक मू खँ ख: । तर उगु इलय्या ई व आ:या

ई पाय्थुकल ।

व्यावसायिकताया लँपुइ लहना

थौया ई व्यावसायिक पत्रकारिताया

ई ख: । लजगा: कथं पत्रकारितां आर्थिक

लव: बीमफुत कि अजा:गु पला: मेखेपाखे स्वयावनीगु ई ख: । थथे न्हापानिसं जू । थौंसिबे ३५/४० दँ न्हय: जिं फिल्म पत्रकारिता न्ह्याकागु इलय् हे फिल्म बीट्य पत्रकारिता न्ह्याकर्पिं नारायण वाग्ले लगायत गुलिखे पासापिंसं थुखेपाखे पेशागत भविष्य मखंबलय् थ:गु पत्रकारिताया धा: हिल । थौं

इपिं गन थ्यन वा गन मथ्यन व थन चर्चाया

विषय मखु । थन ला थौया नेपालभाषाया

पत्रकारितां आर्थिक लव: बीमफुत कि गजा:गु

लँपु च्वनी धइगु जक ख: ।

“लहना” यात स्वयंबलय् थ्व पत्रिका

व्यावसायिक रुपं नं सफलताया लँपुइ दु थें

खनेदु । दु म्दु “लहना” दुने च्वीपिसं जक

स्यू । लव: दु हे जुइमा: ! म्दुगु जूसा न्हयदँ

च्यादँ दय्थुकल, दिपा: मदय्क पिदनाच्वंगु,

पिहांवया च्वंगु हे दनि । च्यादँ न्हय: “लहना”

पिहांव:गु इलय् थ्व पत्रिका ज्वना: वाङ्मय

शताब्दि पुरुष अतिकं हनेबहम्ह संस्कृतिविद्

डा. सत्यमोहन जोशी थ्व पत्रिकाया रङ्ग व

भ्वं स्वया: थुलिमछि खर्च याना: पिका:गुलिं

पत्रिका ता: ई तक पिहांवयाच्वनी मखु अर्थात

याकनं हे दिनावनी धका धा:गु खँ “लहना”या

पासापिंसं अले स्वयं शताब्दि पुरुष जोशी

इलय्ब्यलय् लुमंकेगु या: ।

थुकथं छगू हाथ्या कथं पिहां वयाच्वंगु

“लहना” न्हयदँ फुना: च्यादँ क्यन । पला:

न्हयाना च्वंगु हे दनि । क्वातुकक धिसिलाकक

सुथालाकक न्हयाना च्वंगु हे दु । सदां थथे

हे न्हयाना च्वने फयमा । नेपालभाषाया

पत्रकारिता ख्य:यात अफ गौरवशाली याना

यंके फयेमा । थुलि हे भिन्तुना ।

जिं लुइकागु लहनाया थीथी अर्थ

नेपालभाषाया छय्लाबुला न्ह्युगु पुस्ताय् थ्यंकेत, न्हूपिं युवातय्त प्रतिभा न्हयब्वय्गु, बिचा: निर्माण अले च्वय्गु ज्यापाखे

व्यवसायिक पत्रकारिताय् साला यंकेफयमा । च्यादँ क्यंगु लसताय् भिंतुना ।



राजेश बज्राचार्य

लहना पत्रिका च्यादँ क्यंगु दु । नेपालभाषाया संचार व प्रकाशन ख्यलय् निरन्तरता बीगु ज्या भाषाप्रेम अले ल्याय् म्ह जोश दयां जक मगा:, सकस्या स्यूगु खँ ख: थ्व । उकिं थुगु रंगीन ज्याथ:म्ह वा:पौया निरन्तरता दयाच्वनेमा धका हनाबना याय्गु व च्यादँयापला:यात हलिमय लसकुस याय्गु मेगु छ्ध्व:या शब्द स्वयं हे लहना ख: धैगु ताय्का च्वना । थ्व च्यादँ क्यंम्ह वा:पौलिसे जिगु न्यादँ न्हय:निसेया सम्बन्ध न अजुचायापुसे च्वं ।

न्हापाला बिचा: सिबे रंगीन ब्तो अप छापे जुइगु छगू जक नेवा: व्यवसायिक पत्रिका ख: धैगु छाप लागु ख: । नेवा: पत्रकार राष्ट्रिय दबू यल कचाया छ्याञ्जे जुसेलिं केन्द्रिय दुज: जुयादीपिं लहना पिथना पुच:

लिसेया संस्थागत सम्बन्ध ब्यात । दबूया यल कचाया संस्थागत तातुना पूर्वकेगु कुतलय् जनप्रतिनिधि म्दुगु इलय् नं नेवा: संस्कृति थपू याय्गु नितिं नेपालभाषा व जनमैत्री प्रशासनया स: ल्हवनेगु नितिं लहना वा:पौ लिक्क ला:म्ह मुखपत्र हे जयाब्यगु लुमसे व: । अथेला लहना वा:पौ दुने तजिलजिया समाचारनापं नेवा:तय्गु बिचा: मालीम्ह छम्ह नेवा: संचारक:मिं थुकियात दक्क शाखाया मखुसां म्हातिं नं स्वनिग:या हकय् जुसां दबूया हे मुखपत्र ख: धका नाली धैगु जिगु बिचा: । नेवा: पत्रकार राष्ट्रिय दबूया मू तातुनालिसे थुगु वा:पौया सम्बन्धयात दुवाला: स्वय्फुपिं समिक्षकापिसं दबूलिसे स्वापू म्दुसा लहना मुक्कं व्यवसायिक रंगीन पत्रिका जुइ धका: धाय्गु नं मया:गु मखु ।

लहना शब्दया मेगु अर्थ कौटुम्बिक सम्बन्ध नं ख: । संस्थागत नापं पुच:या प्रकाशक नृपेन्द्र व व्यवस्थापक सुरेन्द्रलिसेया सम्बन्ध नं छगू इलय् थुकथं हे ब्यात । दबूया तातुनाकथं तत्कालीन केन्द्रिय नाय: श्रीकृष्ण महर्जन, मूछ्याञ्जे सुनील महर्जनया ह:पा:या हुनिं उगु इलय्या थी थी जातिय व संस्थालिसेया सहकार्य, नेवा: पत्रकारिता तब्याकेत थी थी पत्रकारिता सिरपा: तनेगु ज्यानापं न्हापांगु नागरिक पत्रकारिता तालिम व न्हापांगु समावेशी मिडिया फेष्टिभलयात ता:लाकेगु इवल्य सम्भवत: यल कचासिबे केन्द्रया भूमिकाय् थ:त तक्ककेगु कथं जिगु पला: दंगु ख:ला धैगु आत्मसमीक्षा याय्गु ई नं म:वगु मखु ।

लहना शब्दया मेगु अर्थ कौटुम्बिक

सम्बन्ध नं ख: । संस्थागत

नापं पुच:या प्रकाशक नृपेन्द्र व

व्यवस्थापक सुरेन्द्रलिसेया सम्बन्ध

नं छगू इलय् थुकथं हे ब्यात ।

दबूया तातुनाकथं तत्कालीन

केन्द्रिय नाय: श्रीकृष्ण महर्जन,

मूछ्याञ्जे सुनील महर्जनया

ह:पा:या हुनिं उगु इलय्या थी थी

जातिय व संस्थालिसेया सहकार्य,

नेवा: पत्रकारिता तब्याकेत

थी थी पत्रकारिता सिरपा:

तनेगु ज्यानापं न्हापांगु नागरिक

पत्रकारिता तालिम व न्हापांगु

समावेशी मिडिया फेष्टिभलयात

ता:लाकेगु इवल्य सम्भवत: यल

कचासिबे केन्द्रया भूमिकाय् थ:त

तक्ककेगु कथं जिगु पला: दंगु

ख:ला धैगु आत्मसमीक्षा याय्गु ई

नं म:वगु मखु ।

व न्हापांगु समावेशी मिडिया फेष्टिभलयात ता:लाकेगु इवल्य सम्भवत: यल कचासिबे केन्द्रया भूमिकाय् थ:त तक्ककेगु कथं जिगु पला: दंगु ख:ला धैगु आत्मसमीक्षा याय्गु ई नं म:वगु मखु । अथेसां संस्थागत नापं वैयक्तिक सम्बन्ध क्वातूगु हुनिं नापलाक्वपतिकं नेवा: मुद्दाय् जुइगु वहस, सहलहस प्वकेगु बिचा:यात च्वय्माल धका: नृपेन्द्र बीगु ह:पा: व दांभरिं सुरेन्द्रया जुरुक्क ल्हवनेफुगु पह: ल्व:मके फइमखु । च्वय्का धाय्वं यानादीगु थ्वय्क:पिनिगु ताकेताया फल ख: लहनाय् पिदंगु गुलिखय् जिगु लेख व बिचा: । थुकथं संस्थागत स्वापूपाखें विकसित लहना वा:पौलिसेया सम्बन्ध तापानावंगु जिगु दबूया दायित्वलिसे सिथिल जुयाच्वंगु इलय् च्यादँ क्यंगु इवल्य हाकनं लुमंकाब्यगु दु । वैयक्तिक सम्बन्धकथं लहना वा:पौ जक मखु व्यवसायिकता विकास याय्त लहना मिडियानाप जाना: संगीत, साहित्य ख्य: तब्याकेत खनागु म्हास नं लुमसे व । पत्रिका जक मखसें टेलिभिजन ज्याइव:कथं थुगु ज्याय लहना मिडियाया साहित्य व गतिविधि रिपोर्टया पला:या उपलब्धियात लसहना ।

नेवा: ख्यलय् जुइगु थी थी गतिविधीया रिपोर्ट सिबे समाजय् दुने सुलाच्वंगु वेधिति व

द्वन्द्वया समाधान गथे जुइ धैगु बिचा: समाचार व फिचरकथं पिथनेगु स्थानिय तह प्रशासनयात नेवा: हितय् छ्यलेगु नेवा: संचारक:मिपिनिगु मंका: तातुनायात व्यवहारिक याय्गु कुतलय् लहना वा:पौया योगदान निरन्तर जुयाच्वनेमा । समाज अले भी दथुया वैयक्तिक बिचा: परिवर्तनशील, अस्थायी हे थजु, नेवा: नापं नेपालभाषा ख्य: तब्याकेगु संस्थागत तातुनालिसे लहनाया पला: सदां न्हयज्याय् मा । थुकी नेवा: संस्कृतिया जात्रा बयानसिबे थुकिया प्रवर्द्धनात्मक लेख व फोटो फिचर, नेवा: साहित्य व संगीत क्षेत्रया गतिविधी प्रस्तुतिकरण भी सकसिगु मन सालाच्वंगु दु लहना पुचलं ।

लहनाया मेगु अर्थ वाणिज्य व्यवसाय, लगानी व लेनदेन नं ख: । न्ह्युगु ढंगं सम्बन्धित सकसित क:धाना: न्ह्याकेगु कुत: व लगनशीलता दुगु लहना पिथना व मिडियाया पासापिनिगु पला: नेवा: पत्रकारिता क्षेत्र नापं सरोकारवालापिनिगु उचित प्रतिफल बी फइगुकथं नं निरन्तर न्हयज्याना च्वनेमा । नेपालभाषाया छय्लाबुला न्ह्युगु पुस्ताय् थ्यंकेत, न्हूपिं युवातय्त प्रतिभा न्हयब्वय्गु, बिचा: निर्माण अले च्वय्गु ज्यापाखे व्यवसायिक पत्रकारिताय् साला यंकेफयमा । च्यादँ क्यंगु लसताय् भिंतुना ।

सकसिगुं ग्वहालि, हःपाः व तिबः हे लहनाया निरन्तरता खः

सकसिगुं ग्वहालि, हःपाः व तिबः दयाः हे थौं तक नं थुगु हे स्तरय् पत्रिका पिथना च्वने फूगु खः । समाचार, लेख, रचना आदिया लागिं सम्पादक, सम्वाददाता, च्वमि अले बजार व्यवस्थापन व वितरणपाखे व्यवस्थापक जक मखु, बजार प्रतिनिधि, वितरक, विज्ञापनदाता, पत्रिका न्यानाः ब्वनाबीपिं पाठक, समाजय् लहनाया खं लहानाबीपिं लहनाया शुभचिन्तक लिसें सकल ग्वहालिमिपिन्त थुगु इलय् जिं लुमकाच्वनागु दु ।



सुरेन्द्र भट्ट श्रेष्ठ

थौं धाधां, मिहः धाधां अले कन्हय् धाधां थौं न्हय्दै हे फुत लहना वाःपौ पिदंगु । थौं स्वयां न्हय्दै न्हयः अर्थात् २०७० फागुन २७ गते लहना वाःपौया जन्म जूगु खः । लहना वाःपौया न्हापांगु ल्याः पिहांवःगु उगु ई जितः आः नं लुमसें वयाच्वनी । लहना वाःपौ १२ गू ल्याः पिदनेधुंकाः छू समीक्षा ज्याइवः नं यानागु खः । उगु समीक्षा ज्याइवल्य् भायादीपिं सकलसिं छ्वाः महुतु हे धाःगु खः । सकसिं छगू हे खं नवाःगु खः । 'श्व पत्रिका पिथनादीगु तसकं बांलाः तर निरन्तरता बिइगु खःसा भ्वं छता मेगु तयादिसें ।' सकसिं श्व हे सुभाब ब्यूगु खः । थिकेगु भ्वं तयाः वाःपतिकं रंगीन पत्रिका निरन्तर पिकायच्वने फइला धइगु सकसिगुं शंका खय्फु । उगु खँयात जिमिसं सकारात्मक रुप हे कया । लहनाप्रतिया च्युता हे खः व शंका नं । उगु समीक्षाय सकसिगु सुभाब कायेधुंकाः दिच्छ तक थुगु हे भ्वं तया पत्रिका पिथनेगु खँ जिमिसं धया । यदि दिच्छ लिपा थाकुल धाःसा सकसिगु सुभाब कथं मेगु हे भ्वं तयाः पिथनेगु जुइ धकाः उबले जिं धयागु खः । आः दिच्छ मखु, न्हय्दै फुत लहना वाःपौ निरन्तर पिदनाच्वंगु व हे भ्वंतय, रंगीन ।

'व्यवसायिक पत्रिका थौं या आवश्यकता' श्व हे नारा लिसें नेपालभाषाया पत्रकारिता खयल्य् व्यावसायिक पत्रकारिताया आजु ज्वनाः थुगु वाःपौ



पिथनागु खः । पत्रकारिता खयल्य् जक मखु, न्हयागु नं खयल्य् व्यवसायीकरण मदयुकं मगाः । व्यावसायिकरण याना यंके मफुत धाःसा उकिया भविष्य शुन्य जुइ । व्यावसायिकरणया आवश्यकता नेवाः संचार खयल्य् भन आवश्यक जू । छायाधाःसा नेपालभाषां यक्व पत्रिका पिदना । व मध्ये अप्वः धइथे पत्रिकात पिदनाः छुं ई लिपा बन्द जुयावन । उकिया मू कारण धइगु हे व्यवसायीकरण जुइमफयाः खः । श्व हाथ्यायात स्वीकार यानाः लहना न्ह्याःवंगु खः । आःतककया लहनाया यात्राया समीक्षा

यायबल्य् लहनां सकतां हाथ्यायात स्वीकार यानाः थःत प्रमाणित याःगु दु धाःसा अत्युक्ति थ्यंक जुइमखुला धइथे ताः ।

खः, लहनां नेपालभाषाया पत्रकारिता खयल्य् व्यवसायिक पत्रकारिताया शुरुवात यायूत यक्व हे हदतक्क ताःलाःगु दु धाय् माः । लहनायात थौंया दिनय् आपाःसिं च्वछानाच्वंगु दु । सकसिगु प्रतिक्रिया न्येबल्य् नुगलय् स्वां नं ह्वः । थौं लहना न्हय्दै फुनाः च्यादै क्यंगुतककया यात्राय् लहनाया व्यवस्थापकिय अथवा च्वमिपिनिगु पुचःया जक ल्हाः मखु । सकसिगु ग्वहालि,

हःपाः व तिबः दयाः हे थौं तक नं थुगु हे स्तरय् पत्रिका पिथना च्वने फूगु खः । समाचार, लेख, रचना आदिया लागिं सम्पादक, सम्वाददाता, च्वमि अले बजार व्यवस्थापन व वितरणपाखे व्यवस्थापक जक मखु, बजार प्रतिनिधि, वितरक, विज्ञापनदाता, पत्रिका न्यानाः ब्वनाबीपिं पाठक, समाजय् लहनाया खं लहानाबीपिं लहनाया शुभचिन्तक लिसें सकल ग्वहालिमिपिन्त थुगु इलय् जिं लुमकाच्वनागु दु । सकसिगु साथ, हःपाः, तिबः दयाच्वन धाःसा लहनां थथे हे मदिक पलाः न्ह्याकाच्वनी । सकलसित सुभाय् ।

तु. आवश्यकता

दुध तथा आइसक्रीम डेलिभरीको लागि कर्मचारी तु. आवश्यक भएकोले बाइक लाइसेन्स र बाइक भएका इच्छुक महिला तथा पुरुषले तुरन्त सम्पर्क गर्नुहोला ।

तलब : २०,०००/- वा सो भन्दा माथि

सुविधा : खाना र बस्ने सुविधाको साथमा पेट्रोल, बाइक सर्भिसिड र मोबाइल रिचार्ज

सम्पर्क ९८०८६०८७२५, ९८०८७२७४२२, ९८४९६४८३२५



नेपाःया नुगःचु न्हूसतकय् नेपाःया हे दक्कले न्हापांगु सम्पदा मैत्री व्यापारिक कम्प्लेक्स महर्जन कम्प्लेक्स याकनं हे चालेत्यंगु दु ।

Maharjan Business Associates Pvt. Ltd.
Shukrapath, New Road, Kathmandu, Nepal

नेवा: पत्रकारिता ख्यलय् समर्पित पुचः खः लहना

नेवा: पत्रकारिता ख्यलय् बुलुहुं बुलुहुं पला: छिनाच्चंगु लहनाया पला: धिसि धायाच्चंगु दु । लहना वा:पतिइ 'लहना' नांया च्वय् "नेपाल सरकारपाखे 'क' वर्गय् वर्गीकृत' लुयाच्चंगु खंग्वलं गौरव ह्वलाच्चंगु दु । नेवा: पत्रकारिता ख्यलय् समर्पितपिं प्रकाशक व पत्रकारपिनिगु गुण भी सकसिनं सदां लुमंकेमा: ।



सुरजबीर बज्राचार्य

लहना वा:पौया प्रकाशक भाजु नृपेन्द्रलाल श्रेष्ठयात ब्यक्तिगत रुपं तःक्वः धायुनं "जितः च्वकीम्ह छम्ह नृपेन्द्रलाल श्रेष्ठ नं खः" धका: । आपालं विषय मनय् भुखायुक्तं लुयाच्चनी । व हलचलयात च्वसां थीथी शैली प्वकेगु मन नं दयाच्चनी । तर प्वकेगु नितिं थाय् लुयाच्चनी मखु । लकसयात थासं हिलाबी । लकसं थाय्, लँपु लुइकेमा:गु अवस्था वा:चा:सां नं आपालं च्वज्या मजुया: च्वसा सुनावंगु अनुभव नं जिक्के दुगु दु:खद अनुभव दथुइ छू खः । थजा:गु अवस्था न्हंकेत मन बल्लाकाच्चसां नं धयाबीपिं, लुमंकाबीपिं नं मा: खनी । अजा:गु हे छू लकस ब्वलकुसें आपालं विषयय् नुगलय् लुगु खँ प्वकेत ह:पा: जूगु दु लहनाया पिथना । व ल्याखं लहनाया नां लुइखतं सुभायया भाव लुयावइ नुगलय् ।

लहनाया बार्षिकोत्सवया लकसं सांगीतिक ख्यलय् नं लसता तनाब्यू । पत्रकारिता ख्य:नाप कलाकारितायात स्वाना: सांगीतिक लकसय् लसता हना ज्याइव: यायुगु मेगु छू मूवंगु ग्वसा: ख:सा थुकी हे ज्याय् समर्पितपिन्त हनेगु ज्या जुयाच्चंगु दु । गुगु मेगु छू उत्साह ख: । थुगु ज्याय् नं छम्ह कलाकार कथं, छम्ह ज्याइव: न्ह्याकामिकथं नं ब्वति कयागु अनुभव नं थुबले लुमंका ।

नेवा: पत्रकारिता ख्यलय् बुलुहुं बुलुहुं

लहना वा:पौयाखें थ:गु पहिचान स्थापित यायुधुंका: आ: लहना टेलिभिजनया निति मेहेनत यानाच्चंगु थुगु पुचःपाखें लहना टेलिभिजनयात नं नेवा: नुगलय् नुगलय् लुइगु टेलिभिजनकथं स्थापित यायुगु कुतः मेगु च्वछायुबह:गु पला: ख:सा लहना न्यूज डटकमया नं न्हियान्हिथंया प्रगतिया रुपं नं प्रभावित यानाच्चंगु दु ।

पला: छिनाच्चंगु लहनाया पला: धिसि धायाच्चंगु दु । लहना वा:पतिइ 'लहना' नांया च्वय् "नेपाल सरकारपाखे 'क' वर्गय् वर्गीकृत' लुयाच्चंगु खंग्वलं गौरव ह्वलाच्चंगु दु । नेवा: पत्रकारिता ख्यलय् समर्पितपिं प्रकाशक व पत्रकारपिनिगु गुण भी सकसिनं सदां लुमंकेमा: । मां भाय् ल्हाइपिनिगु ल्या: म्त्व: जुजुं वन धइगु दु:खं ल्हाकाच्चपीं भी दथुया आशा धइगु नेवा: संचार ख्य: नं ख: । भाषा नुगलय् म्वानां मगा:, खँय लुइमा:, च्वज्याय् ह्वयमा: । अले जक भाषा म्वानाच्चंगु जुइ तर ब्यवहारय् नेवा: मजुइगु व भावनाय् नेवा: भाव भयुभय् बीगु अवस्था समाजय् लुइगु नं मभिंनु हे ख: । नुगलय् भाव नं लुइमा अले खँय, च्वसाय् नं भाय् लुइमा: धइगु ताय्कीपिन्त नेवा: संचार ख्य: छग: धिसिधा:गु थां थें हे च्वनी ।

छायुधा:सा रेडियो व टेलिभिजनया माध्यमय् भाषाया अभ्यास लुयाच्चनी, जीवन लुयाच्चनीसा प्रकाशनया माध्यम

छू आधार लुयाच्चनी । भविष्यया आशा पूर्वकाच्चनी । अफ अनलाइनया माध्यमय् ला सकतां हे दुथ्या:गु द्रुत प्रवाहाय अनुभव जुयाच्चनी । लहना सकभनं लू । लहनाया धिसिधा:गु पलाखं दक्व शैलीइ थ:त दुथ्याकेधुंकेगु दु । लहना वा:पौयाखें थ:गु पहिचान स्थापित यायुधुंका: आ: लहना टेलिभिजनया निति मेहेनत यानाच्चंगु थुगु पुचःपाखें लहना टेलिभिजनयात नं नेवा: नुगलय् नुगलय् लुइगु टेलिभिजनकथं स्थापित यायुगु कुतः मेगु च्वछायुबह:गु पला: ख:सा लहना न्यूज डटकमया नं न्हियान्हिथंया प्रगतिया रुपं नं प्रभावित यानाच्चंगु दु ।

थुकथं संचार ख्यलय् छू म्हसीका 'लहना'

सदां लुइगु नां जुइमा,
सदां ह्वइगु स्वां जुइमा ।
प्रत्येक पला: सकसिया निति
ह:पा बीगु दसू जुइमा ।

थ्व हे भिंतुने ।

थुलि जक मतिइ लुइकां नं मगा: । नेवा: पत्रकारपिं सकले छवा: यायुगु व छधी जुया: न्ह्यावनेगु अभियानय् नेवा: पत्रकार राष्ट्रिय दबु दु । उगु अभियानय् नेवा: पत्रकारत मुकेगु ज्या नं निरन्तर जुयाच्चंगु दु । ब्यवसायिक रुपं पत्रकार जुया: थ:गु कर्म जक याना: भी नेवा: पत्रकारतय् मगा: । राज्यं भीगु नुग:खँ मन्त्युगु, मथूगु दु:ख दुपिं भी नेवा:तय् स: जुइमा नेवा: पत्रकार धइगु भाव नं लुयाच्चनी समाजय् । व ल्याखं नेवा:तय् स: जुइमा:गु नेवा: पत्रकार राष्ट्रिय दबूया थुगु अभियानय् समर्पितपिं पासापिं थीथी संचार माध्यमपाखें प्रतिनिधित्व यानाच्चंगु दुगु हे जुल । ११३२ स पलिस्था जूगु थुगु नेवा: पत्रकारतय् राष्ट्रिय संगठनया पला: धिसिधायुकेगु निति नं लहना परिवारया साथ थुगु इलय् लुमंकाच्चना । लहना वा:पौया प्रकाशक नृपेन्द्रलाल श्रेष्ठ केन्द्रीय समितिया वरिष्ठ न्वकूकथं व कार्यकारी सम्पादक सुरेन्द्रभक्त श्रेष्ठ केन्द्रीय कोषाध्यक्षकथं नापं लहानापा स्वा:पिं आपालसिगु सक्रियता व नं पत्रकार राष्ट्रिय दबू परिवारं वा:चाय्कूगु खँ ख: ।

व ल्याखं नेवा: पत्रकारिता ख्यलय् समर्पित पुचः खः लहना मिडिया । थुगु पुचःया नुग: सदां थुकथं हे जलां थिनाच्चनेमा धका: भिंतुना देछानाच्चना ।

‘सूचना विभाग र प्रेस काउन्सिलय् ओहो’

नेवा: पत्रकारिता ख्यलय् बुलुहुं बुलुहुं पला: छिनाच्चंगु लहनाया पला: धिसि धायाच्चंगु दु । लहना वा:पतिइ 'लहना' नांया च्वय् "नेपाल सरकारपाखे 'क' वर्गय् वर्गीकृत' लुयाच्चंगु खंग्वलं गौरव ह्वलाच्चंगु दु । नेवा: पत्रकारिता ख्यलय् समर्पितपिं प्रकाशक व पत्रकारपिनिगु गुण भी सकसिनं सदां लुमंकेमा: ।



सुनील महर्जन

व्यावसायिक पत्रकारितालिसें मिसन पत्रकारितायात तिब: बियाव:गु लहनाया पत्रकारिता नेपालभाषाया पत्रकारिताया विकासया दृष्टिं छत्वाथ: थप जूगु दु । पत्रिका म्वायुत विज्ञापन मा: । व्यावसायिक पत्रकारितालिसें लहना वा:पतिं विज्ञापन दइगु शर्तय् थ:गु मिसन पत्रकारिता त्व:तूगु मदु । लहना पत्रिकां आ:तक्क थुकियात सन्तुलनय् तयाव:गु दु । जिगु अनुभवय् प्रेस काउन्सिल वा सूचना विभागया महानिर्देशकनिसें मेपिं कर्मचारी व मेपिं पदाधिकारीपिन्सं लहना वा:पौ खनाकथं नेपालभाषाय् थज्या:गु रंगिन व चुल्लूगु भ्वंया गज्जबया पत्रिका पिहावयुगु या: ला, अहो धायुगु या: । थुकिं मिहिनेत यानावसा गुणस्तरीय पत्रिका पिकाय्फइ धइगु छू दसु ब्युगु दु ।

न्ह्य:या स्वदँ प्यदँ धुंका: लहना वा:पौया म्हसिका नं विवादित विषयत मज्जां छापे याइगु पत्रिकाया रुपं आम पाठकतय् दथुइ स्थापित जुयाच्चंगु दु । छुं वर्षनिसें धा:सा थुगु छवि भचा बुल्लूगु दु । अथेसां आलोचनात्मक समाचार छापे याइगु, विवादित विषय छापे याइगु पत्रिकाया रुपं लहनाया आम छवि स्थापित जूगु दु ।

न्ह्य:या स्वदँ प्यदँ धुंका: लहना वा:पौया म्हसिका नं विवादित विषयत मज्जां छापे याइगु पत्रिकाया रुपं आम पाठकतय् दथुइ स्थापित जुयाच्चंगु दु । छुं वर्षनिसें धा:सा थुगु छवि भचा बुल्लूगु दु । अथेसां आलोचनात्मक समाचार छापे याइगु, विवादित विषय छापे याइगु पत्रिकाया रुपं लहनाया आम छवि स्थापित जूगु दु ।

धाइ, पत्रिका वा पत्रकारं कि गाली नय् मा: कि ताली । अर्थात पत्रकारं छुं समाचार च्व:गुवापत सकारात्मक वा नकारात्मक, न्ह्यागु जुइमा, छुं न छुं प्रतिक्रिया वल धा:सा पत्रकारया लागिं व सुखद् हे जुइ । थ्व अर्थय् लहना न्ह्यब्वइगु समाचारं नेवा: समुदाय दथुइ छुं न छुं प्रतिक्रिया वा तरड थनेगु या: । भीसं यानावयागु ज्याखँ व प्रवृत्तियात छू ल्याखं न्ह्यस: थनेगु, पुनर्बिचार यायुत बाध्य यायुगु ज्या लहनाया समाचारं यानाव:गु दु । नेवा: समाज दुनेया यथास्थितियात फाय्त लहनां भूमिका निर्वाह यानाव:गु खँय नितार्जि बिचा: दइ मखुला । तर लिपांगु खुसी थज्या:गु समाचार म्त्व: जक व:गु खनेदु ।

लहनाय् खनेदुगु मेगु समस्या धइगु समाचारया स्रोत ख: । समाचार लेखनय् स्रोतया वा सुत्रया महत्व यक्व दयाच्चनी ।

समाचार ब्वनीपिं, न्यनीपिं वा स्वइपिन्त विश्वस्त यायुत समाचारया स्रोत सीदय्के आवश्यक जुइ । सुचं बीगु समाचार स्रोत थ:गु नां क्यने चाहे मजूसा समाचार दातां उगु भावनाया सम्मान यायुमा: । लहना न्हापांगु पृष्ठय् न्ह्यब्वइगु आपा:थे समाचारय् स्रोत उल्लेख मयायुगु या:गुलिं तथ्यया समुचित विश्लेषणया अभावया हुनिं एकोहोरो बिचा: ब्वनाच्चनागु थें जुइय: । समाचार स्रोतया विश्वसनीयता, आधिकारिकता अले सत्यताबारे समाचार लेखनय् उल्लेख याय् पाय्छि जुइ । स्रोत सुचुकात:गु अप्व: धइयें समाचारं समस्या पिकाइ । वइगु दिनय् थुखेपाखे नं बिचा: याइगु आशा याय्फइ ।

नेपालभाषाया पत्रकारिताया क्रेज थकाय्त थुकिं पाठकया दायरा अप्वय् केमा:गु आवश्यकता दु । उकिया लागिं

अर्थ, विज्ञान प्रविधि, खेलकुद, चलचित्र, मनोरञ्जन, शिक्षा लिसें थीथी विषयया कटेन्ट बीगु जक मखु, अज्या:गु विषयया ज्वलंत नं न्हापांगु पृष्ठया समाचार, वा अफ धाय् मुख्य समाचार दय्केफइ । थुकिं नेपालभाषाया पत्रकारिताया दायरा थकाइ, पाठक विज्ञापनया दायरा थकाइ । न्ह्याबले छू हे विषययात मुख्य समाचार दय्केगु ज्या पाठकतय् निर्मित न्ह्याबले आकर्षणया विषय जुइमखु । आ:या दिनय् लहना थुखेपाखे बिचा: यायुमा:गु खनेदु । समग्रय् नेपालभाषाया माध्यम पत्रकारिताय् लहनाया पत्रकारितां मिसनलिसें व्यावसायिक पत्रकारिताया छू मेगु थप या:गु दु । लहनाया लागिं जक मखसें नेपालभाषाया पत्रकारिता वा समग्र मातृभाषाया पत्रकारिता बल्ला:गु स्वयं य:पिं सकसिगु लागिं थ्व सन्तोषया खँ ख: । लुंका:मिं लुंयात गाले याना:, मिइ छुना: बांलाकूथें क्रिया, प्रतिक्रिया, प्रशंसा, आलोचना दक्वयात समाहित याना: लहना पत्रिका टिम न्ह्या:वने आवश्यक जू । थज्या:गु हाथ्याय् लहना टिम वइगु दिनय् सुथां लाक्क न्ह्या:वने फय्मा, थ्व हे भिन्तुना ।

(च्वमि नेवा: पत्रकार राष्ट्रिय दबूया केन्द्रीय महासचिव ख: ।)

‘विशेषज्ञ च्वमितयत् थाय् ब्यूगु लहनाया सफलताया सिक्रेट थें च्वं’

लहनाया यात्राय् थ्व पत्रिकाया सुस्वातया इलनिसें हे छम्ह स्तम्भकारया कथं आःतक्क नं संलग्न जुयाच्चनागु जुल । उकिं नं लहना पत्रिकालिसे जिगु भावनात्मक सम्बन्ध दु । अथेला जि गोरखापत्र दैनिकय् खस भाषां पत्रकारिता यानाच्चनाम्ह जुल । खस भाषां खेल पत्रकारिता यानागु डेढ दशक दय् धुंकल ।



प्रजित शाक्य

दक्कलय् न्हापां लहना परिवारयात सफलतापूर्वक न्हय्दँ पार याय्त ताःलागुलिं दुनुगर्लनिसें भिन्तुना । ‘टाइम फ्लाइज’ धइगु अङ्ग्रेजी धापू लहनाया निरतिं थ्व च्वसु च्वया च्वनाबलय् लुमनावल । छाथ् धाःसां नेपाल भाषाया पत्रकारिताय् लहना पलाः न्हयाकूगु म्हिगः तिनि थें च्वं । लहनाया उलेज्या ज्याइवः अभ्र नं जिगु मानसपटलय् दनि । थौं थ्व यात्रा च्यादँ दय्धुंकल खनी ।

लहना उलेज्या ज्याइवलय् तत्कालीन गोरखापत्र दैनिकया कार्यकारी सम्पादक पुष्करभक्त माथेमाया धापू नं जिगु स्मृतिपटलय् ल्यनाच्चंगु दनि । खस भाय् या पत्रिका हे म्वाके थाकूगु अवस्थाय् नेपालभाषाया पत्रिका पिकायगु ख्याः खँ मखु धासें वय्कलं लहना वाःपौ दथुइ हे दीगु ला मखुला ? निरन्तर जुइला ? धकाः चिन्ता प्वाकादीगु खः ।

वय्कया च्यूताः जायज नं खः । छाथ् धासां नेपालय् व्यवसायिक पत्रकारिता आःतक्क नं स्यलाक्क विकास मजुनि । उकिं मातृभाषां याय्गु पत्रकारिताया निरन्तरताय् शंका जुइगु हे जुल । नेपालभाषाया पत्रिकाया इतिहास स्वयंय् खःसा दक्कले न्हापां १९८२ सालय् बुद्धधर्म पत्रिका पिहावय् धुंकाः नेपाल भाषाया पत्रपत्रिका यक्व पिहावःगु खनेदु । धर्मोदय, सितु, देसय्मरु इयाः, तिकिइयाः, लायकू, पेज श्री, सन्ध्या टाइम्स, नेपालभाषा टाइम्स, विश्वभूमि, न्हुगु विश्वभूमि, इनाप, भीगु स्वनिगः, नेपालभाषाया पत्रिकाया धलखय् दुथ्याःगु छुं नां खः । तर छुं पत्रिकायात अलग

लहना कासा ख्यःयात नं उतिकं हे प्राथमिकता ब्यूगुलिं जि लयताः । जिगु थःगु बिचाः कथं नेपालभाषाया पत्रकारिता नेवाः तजिलजि, नेवाः संकिपा, भाषा आन्दोलन, नेवा साहित्यय् जक तक्कनाच्चंगु थें च्वं । कासाया हे खँ ल्हाय्गु खःसां नेपालभाषाया पत्रिका जक मखु रेडियो, टिभीइ नं उलि थाय् ब्यूगु खनेमदु । कासा ख्यलय् यक्व हस्ती नेवाः कासामित दु । तर नेवाः सञ्चारमाध्यमपाखें इमित खास हे हःपाः मदु ।

तय्गु खःसा, थुपिंमध्ये अप्वः पत्रपत्रिका सीमित ईतक्क न्हयानाः छूगु हे खनेदु । तर लहना वाःपौ नेपाल भाषाया थथे तनावंगु पत्रिकाया हुलय् मलात ।

च्यादँया दुने लहनां नेपालभाषाया पत्रकारिता ख्यलय् थःगु बिस्कं हे पहिचान दय्केधुंकल धाःसा मखुगु खँ ल्हाःगु जुइमखु । लहना तनावनी ला धइगु शंका व्याप्त जुयाच्चबलय् थ्व पुचःया दायरा अभ्र तब्यानाच्चंगु दु । लहना आः पत्रिकाय् जक सीमित मजुल । ईया मागकथं लहनाया अनलाइन पोर्टल नं दु लहनाय्जडटकम । अथेहे लहनां टेलिभिजन पत्रकारिताय् नं पलाः तय्धुंकल । लहना टिमं नेवाः टिभीपाखें वालय् निगू ज्याइवः ‘लहना साहित्य’ व ‘लहना गतिविधि’या उत्पादन यानाच्चंगु दु । उकिंया निरतिं लहनाया थांत नृपेन्द्रलाल श्रेष्ठ व सुरेन्द्रभक्त श्रेष्ठया प्रशंसा मयासे मगाः । थथे लहनां ई कथं गुकथं थःत परिमार्जित याय्गु धैगु शिक्षा फुक्कसित बियाच्चंगु दु धाःसां पाइमखु ।

आः खँ ल्हाय् लहना व जिगु सम्बन्ध बारे । लहनाया यात्राय् थ्व पत्रिकाया

सुरुवातया इलनिसें हे छम्ह स्तम्भकारया कथं आःतक्क नं संलग्न जुयाच्चनागु जुल । उकिं नं लहना पत्रिकालिसे जिगु भावनात्मक सम्बन्ध दु । अथेला जि गोरखापत्र दैनिकय् खस भाषां पत्रकारिता यानाच्चनाम्ह जुल । खस भाषां खेल पत्रकारिता यानागु डेढ दशक दय् धुंकल । उकिं थ्व ख्यलय् छुं भचा नां नं दत धाःसा तःधंगु खँ ल्हानागु जुइमुख जुइ । थथे छाथ् धयाच्चना धाःसा नेपालय् वा हलियम् छुं तःधंगु कासा धेंधें बल्लाः जुइबलय् नेपालभाषाय् सञ्चालन जुइगु एफएमतय्सं विशेषज्ञया कथं खँल्हाबल्हा याय्त जितः लुमंकेगु याः । थ्व हे क्रमय् नेपालभाषां नं छुं च्वसुया निरतिं इनाप याना हल । तत्कालीन सन्ध्या टाइम्स (आः नेपालभाषा टाइम्स) य् फाइफुट्टु कासाया च्वसु च्वया । तर जितः मातृभाषा ख्यलय् च्वसु च्वमि कथं पहिचान लहना वाःपौपाखें दत धाःसां पाइमखु ।

लहना कासा ख्यःयात नं उतिकं हे प्राथमिकता ब्यूगुलिं जि लयताः । जिगु थःगु बिचाः कथं नेपालभाषाया पत्रकारिता नेवाः

तजिलजि, नेवाः संकिपा, भाषा आन्दोलन, नेवा साहित्यय् जक तक्कनाच्चंगु थें च्वं । कासाया हे खँ ल्हाय्गु खःसां नेपालभाषाया पत्रिका जक मखु रेडियो, टिभीइ नं उलि थाय् ब्यूगु खनेमदु । कासा ख्यलय् यक्व हस्ती नेवाः कासामित दु । तर नेवाः सञ्चारमाध्यमपाखें इमित खास हे हःपाः मदु । साग्य दक्कले न्हापांगु स्वर्ण पदक त्याकूम्ह व स्वर्ण पदकया ह्याट्रिक याःम्ह बैकुण्ठ मानन्धर, एसियाली खेलकुदय् दक्कले न्हापां नेपालयात रजत पदक ब्यूम्ह सविता राजभण्डारी नं नेवाः हे खः । अन्तराष्ट्रिय ख्यलय् नेपाःया नां तय्गुलिइ नेवाः कासामित सुं स्वयां म्हवः मजू । तर इमितसं इलयव्यलय् खस भाषां, अङ्ग्रेजी भाषां यक्व अन्तर्वार्ता बिया तर थःगु नेपालभाषाया सञ्चारमाध्यमं उलि वास्ता मयाः धकाः नुगः मछिंका च्वनेगु याः ।

थज्याःगु पक्षय् नं लहना यक्व हे उदार खनेदु । अभ्र कासाया छुं महत्वपूर्ण धेंधें बल्लाः जुलकि अथवा सुं नेवाः कासामिं बांलाःगु कासा म्हिताः क्यनकि च्वसुया निरति नृपेन्द्रया फोन वय्धुंकी । कासा जक मखु, मेमेगु ख्यःया नं विशेषज्ञ च्वमितयत् नं लहनां थाय् ब्यूगु खनेदु । थ्व लहनाया सफलताया सिक्रेट थें नं च्वं । उकिं नं लहनां नेपालभाषा ख्यलय् थःगु विशिष्ट पहिचान दय्केत ताःलागु दु । उलि जक मखु लहना वाःपौया मेमेगु विशेषता न जिं खना । आकर्षक साजसज्जा, छगू वाःपौया प्राणया रुपय् काय्फइगु बुखँ अले च्वसुया गजबया संयोजन दु लहनाय् । शायद थ्व हे लहना मदक्क न्ह्याःवनेफुगुया दक्कले तःधंगु कारण खः ।

श्रमिकहरूको मौलिक अधिकारको सम्मान गरौं ।
सबै प्रतिष्ठानहरूले न्यूनतम पारिश्रमिक प्रदान गर्न
आनाकानी नगरौं ।



नेपाल सरकार

सञ्चार तथा सूचना प्रविधि मन्त्रालय
सूचना तथा प्रसारण विभाग



Sweet Cave

(जीवन दाईया पसः)

Kalimati, Kathmandu, Nepal

Tel: 4275511, 9741112777, 9851063000

यहाँ भोज तथा पार्टीहरूको लागि चाहिने स्पेशल दही, पनिर, लाखामरी, लालमोहन, बर्फी, रसबरी तथा अरु विभिन्न परिकारका मिठाईका लागि सम्पर्क राख्नुहोस् ।

आउटडोर भेज क्याटरिङ पनि गरिन्छ ।

(क) व्यापारी त्यासा
(ख) हायरपचेज त्यासा
(ग) आवासीय त्यासा



(घ) शेयर त्यासा

(ङ) मुद्दती रसिद धितो त्यासा

(च) क्रमिक निक्षेप त्यासा

मिलन बहुउद्देशीय सहकारी संस्था लि.

ह्वनाछैं, पाको, न्हूसतक, यैं, नेपाः

फोन ल्याः ४२३१०३६, ४२२२०६५, ४२१६१६७, फ्याक्स : ४२१६१६७

मिसा सशक्तिकरणया लागि रोजगारीया सुनिश्चितता जुडमा:गुलिङ मन्त्री महतोया बः

सच्चि व ११ क्वःगु अन्तर्राष्ट्रिय मिसा दिवसया दिं लाकाः किपुलिङ उद्यमशीलता विषयस सहलह व हना ज्याइवः जूगु दु । वंगु मंगलवाः नेपाल उद्योग वाणिज्य संघ, किपु नगर समितिया ग्वसाः व किपु नगरपालिकाया सहकार्यस सहलह व हना ज्याइवः जूगु खः । ज्याइवल्य कोरोना महामारी नियन्त्रणय उत्कृष्ट कार्य सम्पादन याःपिन्त महिला, बालबालिका व ज्येष्ठ नागरिकमन्त्री जुलीकुमारी महतौ हनादीगु खः ।



उद्यमशीलता व मिसा सशक्तिकरण यायेगु निमित्त रोजगारीया सुनिश्चिततालिसें आत्मनिर्भरता मध्येक मगाःगु खँय बः बियादिल । ग्वसाः खलः उद्योग वाणिज्य संघ किपुया नायः राज्यलक्ष्मी शाक्य मिसापिन्त आसन भाषण शासनय सिट सुनिश्चितता जुडमाःगुलिङ मन्त्री महतोया ध्यानाकर्षण याकादिल ।

ज्याइवल्य किपु नगरपालिकाया मेयर रमेश महर्जन, उपमेयर सरस्वती खड्का

रिजाल, बाघभैरव ज्येष्ठ नागरिक समाजया नायः लिसें कीर्तिपुर माध्यमिक विद्यालयया पुलांम्ह प्रिन्सिपल निलकण्ठ अमात्य, नेपाल उद्योग वाणिज्य संघया मनोनित दुजः जानुका ढकाल लिसें नागरिक समाजया न्ह्यलुवा मिसा उद्यमीपनिगु उपस्थिति दूगु खः । नाप किपुलिङ हे अन्तर्राष्ट्रिय मिसा दिवसया दिनय अन्तर्राष्ट्रिय मास्टर सेफ सन्तोष शाहयात थीथी खलः पुचःपाखें अभिनन्दन यायगु ज्याइवः नं जूगु खः ।

किपु नगरपालिकाया स्वास्थ्य शाखा प्रमुख सन्तमान मानन्धर, मिस नेवाः ११४१ कृषा महर्जन, फष्ट रनरअप प्रिया तण्डुकार, सेकेण्ड रनरअप कृष्णा महर्जन, नेप्लीज फेसन होमया नायः हेमा मानन्धर, पत्रकारद्वय बीरेन्द्र शाक्य बिबिसा, नजरराम महर्जनया लिसें थीथी मिसा उद्यमीपिं अले थीथी ख्यःया व्यक्तित्वपिन्त हंगु खः । उगु ज्याइवल्य मन्त्री महतौ मिसा

तरुण दलया कासामिपिन्त भिंतुना लिसें हना



नेपाःया सर्वमान्य नेता लिसें लौहपुरुष गणेशमान सिंहया १०६ क्वःगु बुद्धिया लसताय नेपाल तरुण दल क्षेत्र न. १ या ग्वसालय जूगु क्षेत्रिय कासाय स्तरया कासाय ल्यु लाःपिं कासामिपिन्त भिंतुना लिसें हना ज्याइवः क्वचाःगु दु । एच डि ध्रितिनया ग्वसालय जूगु ज्याइवल्य कासाय ल्यु लाःगु नेपाल तरुण दल क्षेत्र न. ८ या कासामिपिन्त भिंतुना देखायगुलिसें हंगु

खः । ज्याइवल्य सभासद राज्यलक्ष्मी श्रेष्ठ कासामिपिन्त हनापौ लःल्हानादीगु खः ।

नुगः खँ तयगु इवल्य सभासद श्रेष्ठ देशया प्रतिष्ठा थकायत कामामिपिनिगु तःधंगु योगदान दुगुलिं कासामिपिन्त माःगु सुबिधा बीत राज्य कंजुस्याईं यायमज्यूगु धयादिल । ज्याइवल्य येँ महानगरपालिका २० वडाया वडाध्यक्ष राजेन्द्र मानन्धरया नं उपस्थिति दुगु खः ।

येँ महानगरपालिकाया...

नेवाःतय बाहुल्यता दुगु येँ दुने ७७ गुलिं जिल्लाया नागरिक च्वनीगु जूगुलिं थनया लःफय, तजिलजि, परम्पराबारे जानकारी बीगु आज्जुं थुगु शिक्षा लागु यानागु नं वयकलं जानकारी बियादिल । उपप्रमुख हरिप्रभा खड्गी श्रेष्ठ नं थनया गुथि-परम्परा, जात्रा-पर्व लिसेंया विषयवस्तु विदेशय तक जानकारी बीत थुगु शिक्षा उपयोगी जुडगु बिचाः तयादिल ।

पाठ्यपुस्तक व पाठ्यक्रम च्वज्याया शुरुनिसें ज्या यानावःम्ह वरिष्ठ संस्कृतिविद् डा. चुन्दा वज्राचार्य थुगु सफू नेपालभाषा च्वयातःगु खःसां भाय् स्थानीगु सफू मखुगु धयादिल । थुगु सफूतिं येँया मौलिक सभ्यताया जानकारी बीगु वयकःया धापू खः ।

आधारभूत तह कक्षा १ निसें कक्षा ८ तक खःसां आः कक्षा १ निसें ४ तककया पाठ्यपुस्तक जक विमोचन याःगु खः । कक्षा ५ निसें ८ तककया सफू नं याकन पिथनेगु येँ महानगरपालिका शिक्षा विभाग न्हयथंगु दु । नेपालया सिवधानया भाग ३ मौलिक हक अन्तर्गत धारा ३२ या उपधारा (२) व (३) य् देय्या हरेक स्थानीय तहपाखें थः मातहत

दुगु सामुदायिक व संस्थागत विद्यालयतयसं स्थानीय पाठ्यक्रमया रूपं थम्हं छू विषय अध्ययन अध्यापन याकेफइगु व्यवस्था दु । येँ महानगरपालिका व हे व्यवस्था अन्तर्गत थुगु पाठ्यपुस्तक तयार याःगु खः ।

यलया...

महाःद्यःया पूजा न्हयः क्षमापूजा नं याःगु खः । दिनाच्वंगु परम्परायात हाकन न्ह्याकेत क्षमापूजा याःगु खः ।

सिलाचः न्हैया दिनय भन्दाः क्यबय् मणिकेश्वर महाःद्यःया रुद्रि यायगु परम्परा ६ सः दै स्वयां न्हयः हे न्ह्याःगु खः । भन्दाः क्यबय् दुगु छू अभिलेख कथं थुगु मणिकेश्वर महाःद्यःया शिवालिङ्ग ने.सं ५३५ (वि.स. १४७१) पौष शुक्ल पुहि बुधबाःया दिनय स्थापना जूगु खः । जयज्योतिर्मल्लको पालामा वंथुनिम्हयाम्ह यंकुलि वर्मा, वयकःया जहान मदन लक्ष्मी व काय् जयसिंहसहित जुयाः शिवरात्री व्रत च्वनेत साढे ३ रोपनी जग्गा तयाः गुठी न्ह्याकाः उम्ह महाःद्यः स्थापना यायगुया लिसें रुद्राभिषेक पूजा तक न्ह्याकूगु खँ अभिलेखय च्वयातःगु दु ।

६ सः व ६ दै पुलांगु थुगु परम्परा द्यूगु

मनिषाया 'महामृत्युञ्जय मन्त्र' सार्वजनिक

सिलाचः न्हैया अवसर लाकाः बलिउड नकिं अले वीपी कोइरालाया छय् मनिषा कोइरालाया सलय 'महामृत्युञ्जय मन्त्र' सार्वजनिक जूगु दु । सिलाचः न्हैया दिनस यल लायकुलिङ जूगु ज्याइवल्य वाङ्मय शताब्दी पुरुष संस्कृतिविद् डा. सत्यमोहन जोशी बलिउड नकिं कोइरालालिसें सुरसुधाया सुरेन्द्र श्रेष्ठ व सरस्वती खत्रीया सलय दयकातःगु महामृत्युञ्जय मन्त्रया लोकार्पण यानादिल । ज्याइवल्य नवासं संस्कृतिविद् जोशी संस्कृतियात आधुनिकीकरणलिसें न्ह्याकेफःसा ल्याय्म्ह पुस्ताय लोक व्हाइगु खँय बः बियादिल ।

अथे हे, महामृत्युञ्जय मन्त्रय सः बियादीम्ह बलिउड नकिं कोइराला थःत संगीत नं तसकं यःगु क्षेत्र जूगुलिं यक्व मेहनत यानाः महामृत्युञ्जय मन्त्र हालागु खँ कनादिल ।

धाःसा यक्व हे दयधुकल । सच्चि दै न्हयः हे थुगु परम्परा दिपाः कायधुकूगु खनेदुगु पाटन संग्रहालयया अधिकृत सुरेश लाखें धयादिल । लिपांगु खुसी थुगु रुद्राभिषेक पूजा गबले यात धइगु मिति यकिन यानाः धाय् मफइगु अधिकृत लाखेया धापू खः । 'थन दुगु अभिलेख अध्ययन यायधुंकाः सिलाचः न्हैया दिनय थन रुद्राभिषेक पूजा यायगु परम्परा दुगु खँ सिल', लाखें धयादिल, 'सच्चि दै स्वयां अचः जुइधुकल जुइ, थुगु परम्परा दिनाच्वंगु, थुगुसीया सिलाचः न्हैनिसें पुलांगु परम्परायात हाकन निरन्तर यायफत, गर्व महसूस जुयाच्वंगु दु ।'

पुलांगु परम्परायात हाकन म्वाकेत थम्हं नं छुं योगदान बी खनाः गौरवान्वित जुयाच्वनागु पुजारी राजोपाध्याय धयादिल । 'उलिमाछ पुलांगु परम्परा दिनाच्वंगु जुयाच्वन, थः पुर्खा हिचःति हायकाः न्ह्याकातःगु परम्परा छुं कारण दिनावन, हाकन थव न्ह्याकेत छुं योगदान बी खन, गौरवान्वित तायाच्वंगु दु' राजोपाध्यायया धापू खः । बिहिवाः रुद्राभिषेक पूजा क्वचाय् धुंकाः वयां कन्हयकुन्हुनिसें हे मणिकेश्वर महाःद्यःया नित्य पूजा नं न्ह्याःगु तलेजु पुजारी रक्षण राजोपाध्याय धयादिल ।

प्रधानसेनापति प्रशंसा पदकपाखें जोशी सम्मानित

समाजसेवी अजरमान जोशी प्रधान सेनापति प्रशंसा पदकपाखें सम्मानित जूगु दु । यलय जनतालिसे सेनाया ज्याइवःयात प्रभावकारी दयकेत ब्युगु महत्वपूर्ण योगदानयात च्छासें नेपाली सेना समाजसेवी जोशीयात उगु पदकपाखें सम्मानित याःगु खः । सेना दिवस- २०७७ या लसताय जोशीयात नेपाली सेना उगु पदक लःल्हाःगु खः ।



नेपाली सेनाया राजदल गण जनतालिसे स्वापू थकायत ग्वसाः ग्वःगु थीथी ज्याइवः सुथां लाकेत जोशी संयोजन यानादीगु खः । वयकःया उगु हे संयोजनकारी भूमिका कदर यासें उगु पदक लःल्हाःगु खः । लहनालिसे खँ ल्हासें ललितपुर उद्योग वाणिज्य संघया

पुलांम्ह नायः तकं खःम्ह समाजसेवी जोशी थःगु योगदानया कदर याःगुलिङ नेपाली सेनाया प्रधानसेनापति पूर्णचन्द्र थापा, राजदल गणलिसें नेपाली सेनायात आभार प्वकादिल ।

किपु नगरपालिकाया च्याक्वःगु नगरसभा क्वचाल



किपु नगरपालिकाया च्याक्वःगु नगरसभा आर्थिक, विनियोजन विधेयक, नीतिगत निर्णयया स्वीकृति व थीथी निर्णय यासें क्वचाल । वंगु फागुन १० गतेनिसें न्ह्याःगु नगरसभा थीथी निर्णय पारित यासें क्वचाःगु खः । नगरसभाया लिपांगु दिनय किपु नगरपालिकाया उपप्रमुखलिसें विधेयक समितिया संयोजक सरस्वती खड् कां पारित यायेमाःगु ऐन, नियमावली, कानून व नीतिगत निर्णयत स्वीकृतिया निमित्त सभाय

न्ह्यब्वयादीगु खः । अथे हे सुशासन समितिया संयोजक सुनिल डंगोल सुशासन प्रतिवेदन न्हयब्वसें नगरप्रमुखयात लःल्हानादीगु खः । नगरसभा कर्मचारी विधेयक समायोजन व वन विधेयक नं सर्वसम्मत् पारित याःगु दु ।

दकलय लिपा किपु नगरया प्रमुख रमेश महर्जन आर्थिक, विनियोजन विधेयक, नीतिगत निर्णय स्वीकृतिया प्रक्रिया व स्वीकृतिया घोषणा यासें नगरसभा क्वचायेकादीगु खः ।

पवन जोशीया न्हूगु म्यूजिक भिडियो सार्वजनिक



छू लिला मेगु म्यूजिक भिडियो बियाच्वनादीम्ह वरिष्ठ निर्देशक पवन जोशीया निर्देशनय मेगु छू न्हूगु म्यूजिक भिडियो सार्वजनिक जूगु दु । बरिष्ठ निर्देशक जोशीया निर्देशनय 'धुकूपिकू क्यने छत' बोलया म्यूजिक भिडियो जनगायक भुरुराम श्रेष्ठ पितब्वज्या यानादिल । म्यूजिक भिडियो पितब्वज्या जनगायक श्रेष्ठ थःगु पुलांगु ई लुमकुसें थीया दिनय थुगु ख्यलय सनाच्वपिन्त सुवाः बियादीगु खः । नेपालभाषाया न्हापांम्ह म्यूजिक भिडियो निर्देशक विजयरत्न असंबरे थःम्हैनिसें

न्हापांगु म्यूजिक भिडियो दयकाबलय खँ न्हयथंसे पितब्वज्या जूगु म्येया समीक्षा यानादिल ।

ताराराम मुनकःपिं हालादीगु म्ये विकासरत्न कंसाकार च्वयादीगु खःसा अनिल तुलाधर लसय हनादीगु खः । लिसें भिडियोस नेपालभाषा संकिपा ख्यःया सुपरस्टार रुपेन श्रेष्ठ थक्वाःपि व थौकन्हय्या चर्चित कलाकार लिसें मोडल आराध्यालक्ष्मी खड्गी अभिनय यानादीगु खःसा छायाङ्कन व दृश्य सम्पादन सोहन मानन्धर यानादीगु खः ।

संस्कृति, सम्पदा संरक्षणार्थ पत्रकार दबू यलया महत्वपूर्ण भूमिका



पत्रकारिताया माध्यमं लोपोन्मुख संस्कृति, सम्पदा संरक्षण यायुगुलिङ्ग नेवा: पत्रकार राष्ट्रिय दबू यल शाखाया महत्वपूर्ण भूमिका निर्वाह या:गु सरोकारवालातयुसं धा:गु दु। पत्रकार दबू यलया च्याक्व:गु साधारणसभाया वक्तृपिन्सं संस्कृति सम्पदा संरक्षणयात अभ्र प्रभावकारी दयुकेत पत्रकारपिन्सं सांस्कृतिक संवेदनशीलता बारे सचेतना अभियान न्ह्याकेमा:गुलिङ्ग ब: बिल।

सभाय दबूया केन्द्रीय अध्यक्ष सुरजवीर बज्राचार्यशाखांयलयु लोपोन्मुख नवदुर्गा नाच गथु प्याखं व पाया: (खड्ग) जात्रा सञ्चालनया लागि या:गु कुत: व संयोजनकारी भूमिका निर्वाह या:गुलि च्छयादिल। अथे हे, ताम्रकार समाजया अध्यक्ष रवीन्द्रराज ताम्रकारंयलयु जातीय

समाज व पत्रकारपिं छुपै जुया: यलयात सांस्कृतिक नगरीया रुप विकास याना: न्ह्या:वनेमा:गुलि ब: बियादिल। दबूया वरिष्ठ उपाध्यक्ष नृपेन्द्रलाल श्रेष्ठ नेपा:या न्हापाम्ह मातृभाषा पत्रकार धर्मादित्य धर्माचार्यया योगदानयात जनजनयु थ्यकेत व मातृभाषाया पत्रकारिता विकासया लागि स्थानीय तह नाप मिले जुया: ज्या यानावनेमा:गुलिङ्ग ब: बियादीगु ख:।

दबूया केन्द्रीय उपाध्यक्ष रचना श्रेष्ठ मिसा पत्रकारपिनिगु ल्या: अप्वयु केमा:गुलिङ्ग ब: बियादिल सा केन्द्रीय महासचिव सुनील महर्जन स्थानीय तह जनप्रतिनिधिबिहीन जुगु इलयु स्थानीय सरोकारया विषयस सरोकारवालातयु ध्यानकृष्ट यायुत शाखां निर्वाह या:गु भूमिकाया चर्चा यानादीगु ख:। सभायु

केन्द्रीय कोषाध्यक्ष सुरेन्द्रभक्त श्रेष्ठ दीर्घ रोग जीर्ण पत्रकारतयुत आर्थिक ग्वाहालिया लागि १५ लाख या अक्षयकोष दयुकेधुनागु धासे आ: उगु कोषयु रकम थप याना: ५० लाख तका थ्युकेगु उद्घोष यानादिल।

ज्याइवल्यु सचिव विकास माली शाखाया वार्षिक कार्य प्रगति प्रतिवेदन व कोषाध्यक्ष सुनील बज्राचार्य आर्थिक प्रतिवेदन न्ह्यब्वयादीगु ख:। मद्दुमह अग्रज पत्रकार विक्रम शाक्ययात श्रद्धान्जली देछासें छुमिनेट मौन धारण याना: न्ह्या:गु सभाय शाखाया अध्यक्ष सागर महर्जन, उपाध्यक्ष प्रशान्त माली व सहसचिव मञ्जु बज्राचार्यलागायत प्रेस लिसें अभिव्यक्ति स्वतन्त्रताया रक्षा यायु मा:गु खैयु ब: बियादीगु ख:।

मोति सहयोगी संस्थां न्याक्व:गु खुसी आर्थिक ग्वाहालि ल:ल्हात



समाजसेवी मोतिलाल शिल्पकारं न्ह्याकाव:गु मोति सहयोगी संस्थापाखें लयु पतिकं बियाव:गु आर्थिक ग्वाहालि थुगु लायु नं ल:ल्हा:गु दु। संस्थापाखें ७५ दै वा व स्वयां च्वयुया ज्याथ: नागरिकपिन्त वास: न्यायुत बियाव:गु आर्थिक ग्वाहालि वंगु आइतबा: न्याक्व:गु खुसी ल:ल्हा:गु ख:। संस्थां हेक महिनाया १ गतेया दिनयु न्हिं सच्छिया ल्याखं लच्छिया स्वद: तकाया आर्थिक ग्वाहालि

ज्याथ: नागरिकपिन्त बियाव:गु ख:। सुनंवास: नयाच्वनेमा:पिं ज्याथ:पिन्त आर्थिक समस्याया ल्याखं वास: त्व:मफीमा धइगु ल्याखं थम्हं आर्थिक ग्वाहालि बियावयागु संस्थाया नाय: मोतिलाल शिल्पकारं धयादिल। आ: ४६ म्ह ज्याथ: नागरिकपिन्त ग्वाहालि बियावयागु व ५० म्हेसित ग्वाहालि यायुगु लक्ष्य दुगु नं शिल्पकारं कनादिल। शिल्पकारं वंगु मंसीरनिसें थुगु ग्वाहालि वीगु न्ह्याकूगु ख:।



Specialized in Innumerable Nepal and Tibetan Metal Crafts

T: 977-1-5531282 Res / 5251373 Workshop
M: 9841209586 / 9843516111
E: onmetal@live.com
W: www.onmetalart.com
www.facebook.com/onmetal

Hattiban, Dhapakhel-1, Lalitpur, Nepal



IMAGE ATELIER
Traditional Metal Arts & Crafts

T: +977-1-5203858
M: +977-9841261160
E: rajendra@imageateliers.com
imageateliers@gmail.com
W: www.imageateliers.com

Imadol-6, Lalitpur, Nepal

The Group of Traditional Repousse Art



Creative
Traditional Metal Arts & Crafts

T: +977-01-6922772
M: +977-9841261161
E: rajendra@creativevenepalcraft.com
creative@gmail.com
W: www.creativevenepalcraft.com

Harisiddhi, Silauti, Lalitpur, Nepal



बन्धु बन्धुकर राष्ट्रिय दबू
नेवा: पत्रकार राष्ट्रिय दबू
National Forum of Newar Journalists
पलिरथा : जे.सं. ११३०

८ वच:गु दैमंज्याया सुचं

नेवा: पत्रकारतयु राष्ट्रिय संगठन नेवा: पत्रकार राष्ट्रिय दबूया जे.सं. ११३० घोहेलायत पुनरी (२०७७ तय १५) गते दबूयु केन्द्रीय समितिचा लुवलु लुंज्याया वच:किनाकथं पत्रकार राष्ट्रिय दबूया ८ वच:गु दैमंज्या शव्हे वइगु जे.सं. ११३० विल्लागा: पञ्चमी (चैत्रया २० गते) शुरुवा: स्वयं जिल्लाच जुइगु जुया: प्रसिद्धि पार्षदपिन्त वैठकचु ब्यतिचा निती इनाप चासें थुगु सुचं पिथनागु जुल।

नेवा: पत्रकार राष्ट्रिय दबू केन्द्रीय समिति
स्वापु उचाकुधि, लजलसेल, चल
९८५११६४८८७, ९८४१४७८८०८, ९८५१०८६४६३, ९८५१०९९८७०
इमेल - nfnj1132@gmail.com

नोट : थुकिचा विस्तृत विवरण दुख्या:गु पौ शखनीगु सुचं बिसें सदस्यता नविकरण (शुल्क ५०० तका) व न्हु सदस्यता (शुल्क ७०० तका) चा निती नं स्वापु तजाटीत इनाप चानागु जुल।

दीन, दुखी व असहायपिन्त नि:शुल्क स्वास्थ्य सेवा प्रदान।
दानी, सुखी व सम्पन्नयात सशुल्क स्वास्थ्य सेवा वरदान।।

छत्रपाटी नि:शुल्क चिकित्सालय (अस्पताल)

स्तरीय सुलभ स्वास्थ्य सेवा सकसिया निमित्त, असहायपिन्त जक नि:शुल्क

उपलब्ध सेवा

२४ सै घन्टा सेवा

- आकस्मिक सेवा
- प्याथोलोजी
- एक्स-रे
- ई.सि.जी.
- इको
- वास: पस:
- अन्तरंगा सेवा

शल्यक्रिया

- मोतिबिन्दु
- जनरल सर्जरी
- नहायुपं, नहायु, जाप:
- हाड जोर्नी नशा
- पिसाव नलीया पत्थर बिना चिरफार

बहिरङ्ग सेवा

- मुटु लव्यु
- प्वा:या लव्यु
- युरोलोजी
- मिसा लव्यु
- मचा लव्यु
- वाया लव्यु
- मिसा लव्यु

अन्य सेवा

- जनरल मेडिसिन
- चर्म तथा यौन लव्यु
- नहायुपं, नहायु, जाप:या लव्यु
- जनरल हेल्थ चेकअप
- थाइराइड व मधुमेह लव्यु
- चिकित्सा मनोरोगविद परामर्शदाता सेवा
- ड्रेसिङ्ग
- ईण्डोस्कोपी
- कोलोनोस्कोपी
- फिजियोथेरापी
- अल्ट्रासाउण्ड, कलर डप्लर व इको
- युरोपेली स्तरया दन्त प्रयोगशाला



**२४ घण्टा
ईमरजेन्सी सेवा**

७०८ गंगालाल मार्ग, छत्रपाटी, काठमाडौं, फोन : ४२१६१३८, ४२५७९११, ४२६६२२९, E-mail: cfclinic@mail.com.np, www.free-clinic.org.np